### يتيس السوداني يحيي قيادة السيد الرئيس صدام حسب

﴾ الْخَرِطُوم/واع : هيا الرئيس السوداني الغريق عمر حسن لحمد البشــير قيارة المُنَّيَّة الْرَئِيسَ صَمَّامَ حَسَيْنَ وَصَمُوهِ الشَّيِّةِ الْعَرَاقِي لِ مُواجِهَة العَدُولَ الأَمْرِيكِي الصَّهِيَّةِ فِي والعَصَارَ الجَالَرَ الفروشَ على العَرَاقُ ، وقال الرئيس السودائي خَالِ أبنظاله منا امس الدعكور يشير علوان حمادي وزير الزراعة العراقي رئيس الجائز لْكِيرِالِيِّي فِي اللَّمِنَةُ الْوَزَارِيَّةُ الْمُودِانِيَّةً . المَرَاقِيَّةُ ، أَنْ الْمَنُولُنْ الذي تُعرِضُ ك البيراق أستهدف بالاسفس غبرب آوته وتعاوره العلمي والعسكري واخبعف فنرته الإلتيمالية المتينة . واشار الى ان أي لقاه بالعراقيين بعد أبناء السـودان بمعاتر المُبِيرِ والجهاد والعرَّة والكرامة . وقال الغريق البشير أن الحصار القروض علَّ العِيلِق هو حصار عربي قبل ان يكون دوليا وان صدود ابناء العراق وحهادهم ﴿ ليثياء سيصر هذا الحصيار بكل عزم وقوقة 🏗







■ بقداد/وام اكد العراق واللجنة الشاصة

مقداد خلال الايام الاربعة الماضية قد عززت التقدم

الكبع الذي تم احرازه مضد شهر تصور الماضي في

الميدانين السياسي والفض معا . وقال بيان صادر

عن السيد طارق عزيز ناثب رئيس مجلس الوزراء

الضاصة ان الجانبين أعربا عن استعدادهما

للاسراع في عملية اقامة شخلام المراقبة والتحقق

المستعرين بروح من حسن النية ، من اجل تحقيق

للطاقة النرية في اقرب وقت معقول بتقديم تقريرهما

الإجراءات المطلوبة بموجب الفقرة ( ٢٢ ) من قرار

مجلس الأمن ( ٦٨٧ ) . واكد البيان ان اللجنـة

عمليلت التفتيش الكثفة التي بوشر بها بالفعل في

جميع الملدين التي تقع ضمن ولايتهما . وقد بين

العراق من جانبه أنه سيرهب بكل فرق التقتيش

🛢 سان مشترك 🖿

ايكيوس الرئيس التنفيذي للجنة الخاصة في خُتام

مصلائـات عبائيـة المنشوى جِـرت في بغـداد

أسان التقدم الذي تحقق في العلاقات بين العراق

واللجنة الخاصة في تعوز ١٩٩٣ قند تعزز خنلال

للجولة الاخبرة من المحادثات عالية المستوى التى

جرت في بغداد للفترة ٢ ــ ٥ شياط ١٩٩٤ .. وقد

حضر للحفثات ممثل عن الوكلة النولية للطاقة

وأستعرضت المحادثات الحاتية الخطوات المتخذة

من قبل الجانبين لوضع اطر المراقبة والتحلق

The same of Bulletin & State and the same

المقبل ، فيما رّعم رئيس صرب البوسنة رادوفان ان

قصف السوق هو من عمل المسلمين وئلك في محاولة

لكسب عنطف النول الفنزيينة . وهند الزعيم

الرائيكالي الصربي فريسلاف سيسل لي مونتيغرو

بلراقة دماء المطمين الذين يعارضون اقامة ماسماه

🕿 لننن/واع : كشفت منصيفة

الاوبىزرفىر انس ان الحكومية

البريطانية سمحت سرا في

الخمسينيات بنال عينات عن نغايات

نووية مشعة نلجمة عن تجارب نووية

اجبريت في المحيط الهيادي عبل مثن

رجلات منتظمة . وقد نكلت العينات

بعد تجارب على القنبلة الهيدروجينية

البريطانية ال كريستماس ابلاند قبل

وضعهما في مضاديق من الرمساس

محكمة الإقفال وارسالها ألى لضدن

لغيمتها .. واستخدمت ( عمليات

النكل طائرات لشركة كانتأس الجوية

الإستىراليـة التى كــانت تقـوقك في

هبونبولولو ومسان فبرانسيمنكو ونبويورك . وكانت المناديق ترسل

ماعتبلها طرودا ببلوماسية وانلك لا

ونتعت الاويزرفر نقلا عن وثسائق

رصعية نشرت لخيرا ان ضورعسان

ستصمي لول من رافق النقابات العام

١٩٥٧ تـوق العام ١٩٩١ متباثـر؛

بنــوعـين مختلفـين من المسرطان

واغماقت الاوبزرفىر ان الخطرجينة

البريطانية قررت استخدام طائرات

تقوم برحالت منتقلمة بسبب الكلفة

الباهظة للنقبل على متن طائسرات

عسكريــة استخدمت في العمايق ..

يعكن فتحها

الذرية في المراهسل الاولية من هنذه المحادثيات

بيان مشترك صادر عن السيد طارق عزيز نائب رئيس وزراء جمهورية العبراق والصفيح رولف

هذه ويسهل مهامها . ول ما ياتي نص البيان

والسفير رولف ايكيوس الرئيس التنامذي للجنة وبغداد خلال الاشهر ابلول وتشرين الاول وتشرين

هدفهما المشترك وهو قيام اللجنة والوكك الدولية .. بروح من حسن النية ونلك من أجل تحقيق هدفهما

الى مجلس الأمن لبيهان أن العراق اتخذ جميع والوكلة الدولية للطاقة الذرية في اقرب وقت

تشير في هذا المبياق الى انه سيتم مواصلة مرحلة الاجراءات المطلوبة بموجب الفقرة ( ٢٢ ) من

الثلثي من علم 1997

القرار ۱۹۹۱/۱۸۷ ..

🖀 من اسرز موضوعات

ملحق ام المعبارك لهبذا

🖪 شخصيـات كرديــة : ام

العبارك افشلت مضططات

عضو مجلس النواب

الاردنى خليسل حسدانيس

يشيد بصعود العراقيين

🗰 القبائد في قبلب اهبل

🛎 نىلجى الحنيثي في

مصاغيرة له .. ام المعارف

كشفت زيف الإعلام الغربى

🖀 نسباء تبطوعن للعميل

القدائى في ام نشعاراته ..

اليمن ..

الغرب وكشفت العملاء

الانكين لاشبقة ١٩٩٤ مـ ٢٦ شعبان ١٤١٤ هـ العدد ٨٦٦٥ السنة السابعة والعشرون تصدر عندار الجماهم للصحافة بعداد / جمهورية العراق

الكيع الذي ثم احرازه منذ شهر تموز في الميدانين

السياسي والفنى معا ابسان الجولات السبابقة من

٢ \_ اعرب الجانبان عن استعدادهما للاسراع في

عطية اقامة نظام المراقبة والتحلق المستعربن

المفترك الإوهو على وجه التحديد قيلم اللجلة

معقول .. بتقديم تقريرهما الى مجلس الامن لبيان

ان المراق قد الخذ من وجهة نظرهما جميع

وَلَشَارَتَ اللَّجِنَّةَ أَلَى أَنْهُ سَنَّتُمْ فِي هَذَا السِياقَ

مواصلة مرحلة عملينت التغتيش المكلفة التي الجانبين خلال الاشهر الماضية .



المتساركين في شدوة انتهاى الجمسار

الإقتصادي لحقوق الإنسان المتعقدة

ببقداد ان العراق امبىح ومن خلال

يع يغداد /هيأم لحمد وواع : واصلت إلىنتمبات العربية والولية ووسائل الاعلام والمتظمات في الوطن أأعربى والعنام لدانتها ليبريمنا أستمزار الحصار الجائر الذي فرشنته قبوى الهيمنية والتسلط تون حق ـ شسرعی او قسائسونی او اخسلاقی ه اشابات تلك الشخصيبات بمصود شعب العراق مشيرة الى انه لد سجل اروع مطحنات للبجند والبنطولة والقداء في ملحمة ام اللعارك الخادة . 'أقد قال السيد سلطان الحطاب الكاتب السياس في جريدة الرأي الاردنية ومن

🕿 سراييلو 7 العوامم / انصلت ومثابعة

الجمهـوريــة : السارت المجــزرة التي ارتكبتهــا

الليشيات المتربية في سوق سترابيات الجمعة

وراح ضحيتها ٢٦ الله و ١٩٥ جريما حسب اخر احصادات مستشفى ( كُوْرُدُاق ) ...أستنام العنيد من الحكومات والشيقمنيات . وتاتي عدم الجزرة

ُ مِعَد ( ٢٤ ) ساعـة بن تَعِيدٍ خَلِقَ الإطلبي بِثَنَّ غَلَرات عَلَى مواقع الميزية، أن هَمَ وإمِيلُوا لِحِفْ

. "المنتين أو عراقوا قواقلُ الإغالة `. وَقَالَتُ ٱلَّئِي بَي

هلجمسة موقع صهيوني

# بيروت / واع : هلجم رجلل للقاومة

اللبضائية امس سوقصا لقبوات الاحشلال

- رالصهيوني في منطقة السويداء داخل الشريط

، الحدودي للُحتل في جنوب لبنان . ونكرت

. الانبياء الواردة من جنوب لبنيان ان تيوات

. الاحتبلال ربت على العمليية بقصف منفعي

استهدفت مجرى نيع والوادي الاخضر ،

قيود اورسنة علا

المشوردات للغربية

🕿 الرباط / واع : نكر في الرياط

امس أن للقيود الجنبينة التي

يعتزم الاتحاد الاوربي أرضها على

الستوردات من الفاكهة

والخضروات للغربية تصل ال

هد كونها اعلان حرب اقتصادية

عبل المغبرب ، وقبال خبيراء

اقتصاديون مغرييون ان من شان

هذه القبود ان تهدد معيشة ثلاثة

سلايسين مسواطن مغتربي . ومن

القرر أنْ بيداً الاتحاد الأوربي ق

مطلع العام للقيل يقرض ضريية

دخول وعقوبات على للستوردات من للنسوجمان الزراعيسة

ورمايات من الإسلحة الرشائضة الثقيلة

ولم ترد انباء عن ولوع اصلبات او خسطر

دعوة لمصالحة عربية بعيدا عن المؤثرات الخارجية 🗷 عمان / واع : ناعا المعيد فهد بن محمود ال سعيد خالب رثيس الوزراء العماني العرب الى فتح صفحة عربية جنيدة في علاقتهم وتحقيق الصالحة ونبذ الخُلافات . وقال السيد فهد بن محمود في تصريحات نشرتها صحيفة

سيتضنون عملا ضد المصرب . فقد أعلن ورير

النشاع الإسريكي وليسام بيبري انسه لايستبصد

الشربات الجوية ضد المرب في اعضاب الهجوم

الجنيد على سَرَائِيَالُو ، واللَّ وارنُ كريستُوهُـر الله

مجبرد تحديد مسؤولية للاسناة فأن تنوجيه

الضريات امرليس مستبعدا ، واعرب وزير الدفاع

الالمانى فولكه ريو يانه يؤيد ظرح تظيره الامريكي

واشار الى انه لايمكن فرض التسويـة من الخارج

استياله الشعيد من الهجوم مثلما اعرب عن ذلك

البابا يومنا يولس الثاني ، وحمل ويل كلاس وزير

الخارجية البلجيكي الصرب مسؤولية الضماي

وقسال انهم يتصادون وعسل الخسرب ان يتحمسل

مسؤولياته يجنبة ، ودعا وزير للضارجية

المسؤولين عن القصف وعلجمت الخسارجية

الفرنسية في بيهانها المسؤولين عن للجنزرة

واستينلته بخطاب عقلانى يفرض الشعب الاردنية ونظها مراسل ( واع ) في عمان ان اية مصافحة عربية يجب أن يكون أسلسها الثقة للتبادلة والرغبة المشتركة بسين الاطراف العربيسة المختلفة وانتح صفحة وبناء علاقات متناسة في جميع للجالات بعيدا عن اية

تزرعها الولايات المتحدة ، واضاف ان

### نفسه من خلال معطيات الوأقع الثؤلم مع ضرورة الشاكيد على الْحَقَائُقُ المجردة وذات للعمق الإنساني مهما كبان حجم التضاييل عليهنا ومهسا حباولت اطراف مخشئضة بحبرهبا

العراق دفع استحقاقات كبيـرة جداً

مقابل تمسكته ودعوتته الى مبادىء

تصب جعيعها في ضدمة الانسان

للتطلع للتحرر والإستقلال . واكد ان

الندوة كفيلة بتحقيق اهدافها اذا

مساتسوفات عن الخسطاب الانفسائي

الرئيس على عزت بيغوايتش علب لجتماع علجل

مع حكومته عرم البوسنيين على حضور مقاوضات

ووصفتها بالعصل الشنيع ضد المحان للدنيين س ان وزراء الحلف للجنمعين في ميونخ بللانيا وقالت أن الهجوم يثير الغرع والسخط . غير انها لم حاولوانداراة وضعهم بالادلاء ببيانات شعيدة تظر الى الحلول المقترحية . وفي سرابيفو اكد اللهجنة استنكنارا للمجسزرة ولكن لا يبسو أنهم

### السلام التي ستجري في جنيف في العاشر من الشهر بمربيا الكبرى 🛘 منيض الانتبان لاكشر من ۲۰۰ بتر تابیج حکومی امریکی

الاصيوعى عن خطة لليزانية الجنيعة التى ستخفف الإنفاق العلم بشكل حاد والتى ستادم للكونغيرس اليوم الاثنين . ودعا كلنتون في خطاب الموجه الى الشعب ألى مكافحة البيطلة من خلال تنزيب العاطلين على اعمال جديدة . ويأتي خطاب كلنتون قبل ليام بن تعيمه اليزائية الجبيدة للعام المالي الذي يهدا في تشرين الاول القنام

# واشتمان/انصات الجمهورية : دافع كلنتون في خطابه

### البريطاني دوغلاس هيرد ال تحقيق السيلام عن وطبقا لراسلة صوت امريكا في البيت الأبيض فأن البرانية طريق التَّفْلُوش . من جهة تشرى ليد الرئيس الجبيدة ستخفض الإنفاق في اكثر من ( ٢٠٠ ) سرناسج الامريكي كلنتون ما ذهب انيه وزير دفاعه الجديد حكومي وتلفى ليضا اكثر من ( ١٠٠ ) برنامج آخر وتقلص وقال ان الغارات الجبوية اسر غير مستيعت ضد عيد الوظفين في الحكومة الإتحاديثة بأكثر من ( ١٨٠ )

بقع عملية السلام النين دعوا واشتطن الى المساح

نجيرى أدامز ببدخول الولاييات المتحدة باسفون الإن للراي ألذي اعطوه . وقد اثارت رياره جيري ادامن يومي اللهلاناء والاربعياء اللفيين آل نيويورك ردود فعل غَـاضَيّـة قِ يَـريـطَانيـا ولدى برونميانت ايراندا القصالية .. ولجرت الصحف الامريكينة عندا من المقابلات مع جيري ادامر الذي

على جرائم العدوانيين في حربهم ضد

العراق واستفدام مواد سامة شديدة

الفتىك بالانعمان والحيوان والطيل

الشيار اليه هو عينة من النسات

والتبريسة الملوشة والتى تسيب

الامريكي بأعلدة أعمار ما خبرسه

بالقها بل وازدهرت اكثر رغم ظروف الحصار الحائر 🧝

وريس اردنى: الرياضية العراقية متالقة

👟 لشاد للمعيد عبدات عويدات وزير الشباب والرياضة الاردنى بوشماتع

العلاقات القطورة بين القطرين الشقيقين العراق والاردن في ميادين الرياضة

والشيبان .. وأكد خيلال استأبياته في عمان امس وفيد لجنبة للصررين

الرياضين في نُقابِة الصحابين العراقين أن الرياضة العراقية ذات تراث

والْجَارُاتُ مَعْرُوفَة وهي في مَلَعْمَة الانْشَطَة الْرِيافَسِة العَرْبِيَّة . واغساف

المسيد عويدات فحلالا الأما يفخربه المزءهو الاالزياضة العراقية حافظت على

كسان ممنوعسا من زيارة الولايسات المتحدة منذ عشرين عاما 🖫

انَ من شأن هذه الزيارة أن تتبح

غير ل**لوفقة** من <del>اشخاص بعنكدون</del>

### 🖀 ئنسدن/واع : ادعسی رئسیس الوزراء البريطاني جـون ميجور ورعم ميجسور ان كشيسرا من ان الادارةِ الإمريكية تلقت نصائح

غير موفقة عندما قررت منح جيري ادامـز رئـيس ( الشـين فـين ) الجنباح السيباس للجيش الجمهوري الايرلندي تأشيبرة يحول لدة ١٨ ساعة لإعتقادها انه سيقوم بخطوة من ثجل المملام في ايرلندا القمالية ، واضعاف ميجور في مقابلة منع منحبانة صنداى تأيمز ان الادارة الأمريكية تلقت ما فيه الكفاية من النمسائح

### تلغربية 🗅 اجستسمساغ لسوزراء غارجية عدم الانعياز

■ جساعيارتها / واع : تبعدا ﴿ العاصمة الإندونيسية جاكارتنا بعد غد الثلاثاء لجتماعات وزراء خبارجيية دول حبركة عيدم الإنحياز . واقادت الإنباء الواردة من جاكارتا أن وزراء الخارجيـة سيبحثون خلال أشؤتمر ألذى يستصر اربعة ليسلم عسدا من القضاما السياسية والاقتصادية التى تهم الإعضناء في الصركبة

### الصىن تفتتح اكسر مضاعيل نتووي

**■ یکین /واع : افتتح رثیس** الوزراء المبيني ليبنغ أعس أكبر مضاعل شووي يقع في مضاطعة غوانتورم الصينية ـ ونكرت الإثباء ان كلقة هذا القاعل بلغت اريعة مليارات دولار وهو مشروع مشترك مع للستعمرة البريطانية ( عوثغ كونغ ) . وستلوم الصبن ببيع سبعين بـئلنة من الطاقـة الكهربائية التي يتنجها هذا المُفاعل الى هونـغ كونـغ 🛘

آرثيج

اعان الناطق الرسمي باسم رئاسة
الجمهورية التونسية أن الرئيس زين

.للمسلمدين بن عسل سيقندم اليسوم

كرشيحه للانتضابات الرشاسية التي

ستجري ﴿ تتعشرين من أدّار المقبل

وتتنافس سنة لضراب معارضة عل

مَقَاعِد مجلس النَّوابِّ 🖸

**■ بىغىداد/واع** : واصلت النيتوة العولية حول جرائم الحرب وانتهاكات المعبار لحقوق الإنسان في العراق عد حاساتها لليوم الثباثي أس .. وتحدث خلال الجنسة التي راسها السيدُ امن شقيم من الاردن عدد من الشخمينات للمربينة والاجتبينة

الاقتصادي على العراق .. واشارت ال

والمراقبة التي تعثل الجمعيات والتنظِّمات الإنسانية في العالم . والقن للتحدثة الرئيسية أز الجلسة الدكاه رة مخبة صفوة بحثا أثلث فيه ان البينة قد اصيبت باشرار بالقة من

جبراء الصرب وفبرض الصعبار

ارتضاع عبظيم في معندلات وفيسات

مثنب من ملسات ندوة جرائم الحرب وانتهاكات المصار الوفينات المناصلة يسين الاطفيل ق العرلق نتيجة أسوء التغلية ومنع الغيداء والدواء عيهم من جيراء استمرار جريعة الحمطر الاقتصادي الجائر لاكثر من ثلاث سنوات بعد ما ولجه شحب العراق اكبر حملة مكثقة من للحرب مأت من حرائها حثات الإلاف من للمنهين وتع تصطيم البنية الإمساسية وقند منع تجميد ارهندة العراق استيراد الفسرورينات عن الفذاء والعوية اما النسأت عل الصعيد البشري فقد تزاينت سع

الإطفال .. واكنت أن عنك دليلا ماديا

بيةنيشا اوتثت اطبلان فنباز

🕳 قررت قيادة حركة يونينا الانفولية

۾ مدينة هـولجو ايس وقف اطلاق

الناز من طرف وأحد ل مسنة كويتو

حيث تدور مئذ امس الزول معارك بين

مقاتل الحركة والقوات المكومية

و إن العارك في كويتو اوقعت 14 فتيلا

وأعبارت ١٢ شخصا بجروح 🗅

المتكوبين ببالحمش وحيا السيد لحمد النجداوي من الاربن في مداخلته ممود الشعب العراقي امام الطأغوت

أهتراطُت ﴿ الجك مع اسهل ونزيف معوي . ان وجود دليل على استعمال هذه للبارة الساسة يشكل خرقا لمعاهدتين بوليتين وهمنأ برتبوكول جِئيفَ علم ١٩٧٥ ومعاهدة عام ١٩٧٢ للأسلصة البياي ولوجينة وقبالت ان العلور على هذه المله الكيمياوية قد جاء عن طريق التحليل الكسيائي ومن بقابلات شخمينة مع ضميايا هذه الإسلمة .. والقرمت في ختام كلعتها تشكيل لجان نضم (، عصوبتها عراقين ويترضهم احد العتربين أو الأوربيين للتحراد في الدول العربية لشرح اثار الحمىار وتكوين صفدوق عسربي لوربي لدعم اطفىال العسراق

العدوان .. ودعا لَلقَصاركين في ضدوة هلوق الانسان ال انضلا الندابير الكفيلة بوضع حد للقرارات الجائرة القاضية بغرض الحظر الجبوي على العبراقيين .. وشجب الأعصال الإجرامية الثي افترفتها دول العدوان بأصفهم دور العبسانة للمسلمين والميحبين والمتباحف الإثبريثة والمنتقطيات مؤكدا ان نلك يعد خرقا مبارخنا للقائبون الدولي ' وقالت السيدة اديث بيريه ( بلجيكا ) اننى أشير في بداية حديثي الى اللقاء الدي

ثم بين السيد الرئيس مسدام حسين

دفعت الدول الغربية شهاجمة العراق مشيرة ال ان الإعلاد الغربع يسوده التضليل والكنب وعدد الاستقلالية ف والكاردنيال سيغباستيني حيث ذكر

تعفيله مع الاهداث العللية واكد تهيين أهمر نصبح من السودان في مدنفتته از انسخمان العبائية والانسيانية

رالت معنير نيوزلندا جزما من التاج البريطاني 🛘

## بروفسور مكسيكي: الامم المتحدة اساعت الى العراق

🖼 مكسيكو مطي/ واع : دان البروفسور الكسيكي هكلور ديلكادو سياســة الإمم ما تسميدو تسوير ورح ما المصال القالم على اطفال العراق وال الاضرار بحياة الاطفال في فلسطين والصومال وهايتي . وقال ديلكادو في مقال كتبه في صحيفة الم ( يونيفرسال ) المسيكية الواسعة الإنتشار بعددها الآخير .. ينبغي على بطرس غال ان بؤدي مهامه كما يجب ودون تردد فقد لدت قراراته وقرارات المنظمة الدولية الى تَقَالُمُ الْكَثْمِ مِنَ الْمُعَلَاتَ الْإِنْسَانِيَةً . واضاف البروضيور الْكَسْبِكِي قَائلًا لَقَر أسامت 2772 الامم المتحدة الى العراق واساحت لشعب الصومال حيث قتل مئات الصوماليين ليس فقط بالجوع وانما برصاص جنود الامم المتحدة النين يقودهم المارينز الامريكيين واكد ديلكادو ﴿ نهاية مقاله ضرورة أن تستعيد الامم المتحدة دورها الانصائي الذي تاسمت من اجُله متَظماتها المُختَلَقة لحَدمة قضايا السلام في العالم 🗖

### القيسى: نفذنا كل الإصراءات المتعلقة سالفقرة ٢٢ من القرار ١٨٧ .. والتعلون مستمر الكيوس: مصلاناتنا عززت الثقة .. مما يتبح تنفيذ قرارات الامم المتحدة ورفع الحص واكد ليكتوس أن للصغثان قد عزرت الثقة التابعة للامم المتحدة لل محادثاتهما التي جرت في ١٩٩٣ بقرار مجلس الامن ١٧٩١/١٩٩١ .. وفي هذا ولايتها .. وقد بين العراق من جانبه انه سيرهب المتبادنة بين العراق واللجشة الخناصة للامم الخصوص . قان هذه للحليثات قد عرزت التقدم بكل قرق التقتيش هذه ويسهل مهامها المتحدة مما يتمح لهما حوا أفضل لتنفيث قرارات

🖀 مؤتمر صحفی 🖀

ووصف السيد رولف ايكيوس رئيس اللجنــة

وقال في مؤتمر صحفي مشترك مع الدكتور رياض

القيسي وكيل وزارة الخارجية امس ان نتاتع هذه

المحادثات قد عززت التقدم الذي تم لحرازه بـين

الخاصة التابعة للامم المتحدة محادثاته في بغداد

التي اختتمت امس الأول بانها كانت ايجابية

الامم للتحسدة ورضع الحسطر عن الصبادرات القضايا وقد أجرين هذه المعدثات بأسلوب مهنى المحفظات عقية للستوى التي عقدت في نيويورك وحرفي قاد الى نتائج ايجابية . وُقَالُ ان الجانبين اتفاقا عبل ان تقوم اللجنية والوكيلة البولية للطاقية الذريبة في اقرب وقت £ \_وتم الإثفاق على عقد جبولة اخبرى من المسادثات عبالية الستوي ﴿ النصف الأول من بتقديم تقريبرهما الى مجلس الآمن حبول أتخبأذ اذار/١٩٩٤ من أجل ادامة الرَّحْم الذي اصَّيف ال العراق الاجراءات للطلوبة بموجب اللقرة ( ٢٢ ) العملية في هذه الجولة من المحادثيات والجولات

من قرار مجلس الأمن ٦٨٧ وأكد ان الجانبين تطرفا في محكشاتهما ال القضايا السياسية وليس الفنية فحسب والمتعلقة بقرارات المنظمة الدولية . واكد الدكتور ريــاضّ القيس من جانب خلال

المُؤْتَمر الصحفيّ أنّ تقدّما قد ذَّم تُحقيقه بالتجاه مواصلة الجانبين للتنفيذ للبكر للفقرة ( ٢٣ ) من القرار ( ۱۸۷ ) . واضاف انه من وجهة نظرنا فان العراق نفذ كل الإجرامات المتعلقة ببلك الظرة . وأشار الدعتور القيس الى أن الجانبين اتفقاعل

استمرار التعاون بهدف التنفيذ المسريع للفقرة ( ۲۲ ) من القرار المذكور 🔳 مغادرة 🖷 وقد غاير السيد رولف ايكيوس رئيس اللجنة الخاصة التابعة ثلامم المتحدة والوفد السرافق له بغداد امس في ختام زيارة استغرقت خمسة ليام

واجرى ايكيوس خلال زيارته عدة جلسات مطولة مع السيد طلرق عزيز ناتب رئيس الوزراء والسيد محمد سعيت الصحاف وزيس الخلرجينة اسفرت عن اصدار بيــان مشترك حــول مبلحثــات

وكنان ايكيوس قد وصل الى بغداد الاربصاء الماض يرافقه ناثب المدير العنام للطاقة الذريبة موريثمبيو زيفيرير والستشار البقية ص١

اشترى منفذو مصاونة الاغتيال

السيارة التي فخخوها وفجروهما

عن بعد لدى مرور سيارة صدقي

وكانت وزارة الداخلية المصرية

قد رصدت مكافاة مالية كبيرة لن

يساعد في تقديم معلومات مفيدة

بشان مُحاوِلة اغتيال صدقى ..

على صعيد اخر شنت اجهزة أمن

النبظام المصبري امس حبملة

اعتقالات واسعبة شملت عبدا

# هــذه هـى ديمقراطية اصدقاء الغرب يضع وعائش الاعلام بن تغطيبة بها كم

◙ القَاهَرة/انصات الجمهورية : الاجنبية واستجوبت سبعة منعت الحكومة المصرية وسناثل الاعلام الاجنبية من تضطيـة المحلكمة العسكرية للمتهمين بمحساولة اغتيال رئيس الوزراء عناطف صدقى .. وټکـر مراسـل اذاعة صوت المانيا ئن السلطات المُصرية فرضت في الأرنة الاخيرة رقابة صارمة على اجهزة الاعبلام ومسادرت بعض السطب وعسات

صحفين واكاديمين مصريين .. ونكرت سلطات الامن للصرية ان شناهد الاثبنات في قضية اغتيبال عناطف صندقي قند قتال معساء الجمعية الماخى ليشتكل غمربية شديدة للادعاء العلم .. ويستفاد من التقاريس الواردة ان أهميسة الشاهد القتول بالنسية للادعاء تأتى من كونه وكيلا للسيارات . اذ

شمانتربيباسنغ عبلى رئيسة الوزراء

بناظير بوتو واعتبرت بيبانه مضالفا

للاعراف الؤدية التي تربيط علاقيات

رؤمماء النول حمب تعبير البيبان

الذى اضاف أن هذا الهجبوم موجبه

لشخص رئيسة الوزراء . ومن الجدير

بقذكر ان الهند والباكستان تتنازعان

على كشمير منذ العام ١٩٤٧ ثم قسمتها

الأمم المتّحدة علم ١٩٤٩ وخضع قسم

تحت السيطرة الهنديية . ويذكر ان

غبالبية سكان كشمير من المعلمين

الذينُ يتاضلون الاستقلال عن الهند 🛘

# فوز احتساري برئاسة فنلندا

🗷 هلسنكي ــ انصات الجمهورية : فاز مارتي احتساري برئاسة الجمهورية الفتاندية ﴿ الجولة الثانية مِن الانتخابات على منافسته وزيرة الدفاع اليزابيث رين. ويذكر أن المتساري كان مساعدا للامين العام للامم المتحدة وقد زار العراق في اعلف العدوان الثلاثيني عام ١٩٩١ وقدم تقريرا بالاحتياجات الضرورية للشعب العراقي دعا فيه الى التخفيف من اثار الحصار الظالم على العراق . ويمثل احتساري الحزب الاستراكي البيمةراطي المعارض الذي ينتك الحكومة لأخفاقها في ميدان السياسة الاقتصادية ويزكر أن الأقتصاد الفتلندي بعاني من مشاكل خطيرة جراء انهيار الاتحاد السوفيتي الذي كان يعتبر اكبر شريك نجاري لها . وتبلغ البطالة حاليا في فتلندا اكثر من

### تؤجج نبار الازمسة المندنة الماكستات الباكستانية هجوم الرئيس الهندى

و اسلام اباد ُ انصات الجمهورية ازداد حبدة الشوتسر الذي يحسود العلاقات بين الهند والباكستان مجندا يسب الإضراب العام الذي أعلنشه رثيعتة وزراء بالصشان بناظم بـوتو والذي قابله لحقجلجات ومظاهرات في الهند ّ. وذكر مراسل مـونت كاراو ق أسلام قباد ان الساكستان شهدت مظاهرأت صاحبة للمطالبة بشعبيق قرارات الامم المتحدة حبول كشمير . وكانت بناتلع بوتو قددعت للاضرأب العام في بلادها وفي كلسير لمتجلجا على ما وصفته بانتهاكات حقوق

🖫 تموير : عليل صالم

الكاردينال اننا ندعو ونصل من اجل

انهباء الصروب والحدوان وانهاه

انتهاعات حقوق الإنسان وحقوق

الشعوب وانهاء للظلم المضروض على

﴿ بِيسِرِيسَه ﴾ الإعبلام الفسرين ألذي

تسيطر عنيه الصهيونية العائمة الثر

القِسمَة ، والنقدت السيد

الإنسان على يد القوات الهندية هناك أما التظاهرات الثى نظمتها الحكومة الهضيصة فليد كيانت تحت شعيار الاحتجاج علىما اسمته يدعم بتعستان للانفصاليين في كشمير فاد قام تنظيم الشبياب في حبرب للوثمير الهندي الحباكم بالشوجية الرخيط التمياس القاصل بين جردي كشمير الا أن قوات الامن تصنت لها وفضتها من دون

من جبانب آخر دانت الضارجية ضطسوة ايرانية جديدة ستشاه المزيد بن النمع **■** بـاريس / الجمهـوريــة : اصــــــر

خامئنى أمس مرسوما عين أيه وزيـر الداخليـة على محمـد بشارتي نباتبــا تلقائد العام للقوات السلحية في قوة الامن الداخل لمدة ثلاث سنوات يعد خطوة اخرى بالجاء البزيد من قصع الشعب الإيسراني . من جنانب اخسر اكت منظمة مجاهدي خلق الإيرانية المعارضة في بيان صدر في باريس امس ان سرسوم التعيين الذي اصدره خامشي امس الاول في عقب الانتفاضة الواسعة لمواطني مدينة زهدان خلال الايلم الاخيرة الامر الذي يعكس ذعر وقبلق النبظام من فينام حبركنات احتجاجية مماثلة في مدن اخرى . على صعيند اخبر عبززت قبوات الامئز الإيرانية من وجودها في جنوب شرقي

نيوزلندا ترفض تشارلز ي اعترفت محطات الثلغزة البريطانية ان تغامرة كبيرة معاديـة ك واجهت الامير تشارلز وي عهد بريطانيا خلال زيارته الى نيـورتنـدا امس الاول . ورضح المتسظاهسرون لاختسات تنسيد بيريطأنينا والعائلة المالكة التي صا

ایران اتر هجوم عناصر مسلحیة عل

حافلة قرب حدودها مع ينكستان 🏻

# واسعها من احيناء القباهسرة ..

**■ الخرطوم/ مراسىل الجمهوريـة** : الضارجية السودانى أن بالاده أن تسمح مطلقا لاي جهة بأن تقوم بأي عمل من شانه أنَّ يؤدي الى خبرق في العلاقات الصودانية \_ الارتبـرية وقتل ( تصريبح الجمهوريـــة أن السودان يحترم كل انتظمة الحكم القبائمية في الدول الاخسرى وعيدم التعخل في شُوُّونها الداخلية ، مشيرا الى ان السودان يسعى بجد لاستقرار كل بول المنطقة ، ويالذات منطقة القرن الإفريقي . انسطلاقا من ايمسانه بان الاستقرار والسلام هما ركيزة عمليسة البنساء والتنميلان. وتكسر ان الخلافات التي أد تطرأ بين البلدين ستزول عبر التفاوش والحوار الذي هو السبيل لتجاوز الخلافات . ويشار الى ان الرئيس الارتيسري اسيسالي اغورقي کان قد صرح بــان سلطات بسلاده القت القيض عبل متسطين ينتمون الى عدة جنسيـات سودانيـة وجزائرية وافغانية

# ندوة مركز الجمعورية

مَاتَهِرَاتَ أَمُ الْمُعَارِلُهُ فَي الْمُغْيِرِاتُ الْأَلْيَمِينَةُ وَالْمُولِينَةُ يعقد مركز الجمهورية للنراسات الدولية ندوشه الاولى تحت عنوان ( تَـاثيراتُ لَمُ الْمُعَارِكُ فَي المُتغيرات الاظليمية والدولية ) في يـومي ٩ -١٩٩٤/٢/١٠ في مقر المركز في جريدة الجمهورية . وستعقد الجلسة الاولى السلعة ــر٦ من مساء يوم الأربعاء ٢/٩ وتتضمن البحوث التالية : 1 ـ د . محمد عبد نلجي : الإبعاد الاقتصادية العربية والدولية لام للعارك ٣ ـ ي . حميد الجميل : الابعاد الاقتصادية الدولية والعربية للعدوان على

٢ \_تَلْعَد الشَّرِقَاوِي : متَغيرات ودلائل صراع الطاقة في ام للعارك ، اما الجلمة الثبانية فستعلد ﴿ الساعـة العاشـرة من صباح ٢/١٠ وتتضمن البحوث الثالبة

 إ \_ . . عبدالقادر محمد فهمى : الدور الإمريكي في العدوان على العراق : المضامين والابعاد ٢ \_ د . مَازَنَ الرمضاني : فوض ام نظام في السياسة الدولية بعد (٢) سنوات من لم المعارك ؟

٢ ـ د . بشير العلاق : بعض انعكاسات ام المعارك على الصعيد الدولي . والجلسة الثالثة ستعفد في الساعة سرة مساء لتاقشة البحوث التالية : 1 \_مُعلَاح لَلْحَتَارِ · تَكْثِيرات صُعود العراقُ على الوضعين الاقليمي والدولي -

٧ \_ طَافَر نَاتِهُم مَكْمَانَ . أَبِرَكُنْ وَلَمَ الْمُعَارِكُ 🖸 مصرع اثنين من مهاجمي مسجد ام درمان

و الخرطوم / الثميات الجمهورية : قالت أوات الإمن السودانية النين من المسلحين الخمسة الذين هلجموا مسجد ام درمان ظهـر الجمعة اشاضى . ونقلت هيئة الإذاعة البريطانية عن وزبر الداخلية لبراهيم محمد حسين قوله أن المسلمين القنيلين من بلدان غرب افريقها وهما عبد الباقي يوسف وياسر مَحَمَدُ عَلَى . وقَالَ أَنْ مَصَلُحًا ثَالِمًا مِنْ شَمَالَ افْرِيقِيا وَيَعَتَّكُ أَنَّهُ مِنْ الْمُفْرِي العربي أسمه عبد الله عبد الرحمل ، اصبِ بجسراح ونقل ال لحبد المستشفيات . وكانت السلطات الامنية السودانية قد ذُكرت من قبل ان خمسة اشخاص مسلحين اقتحموا للسجد وفتحوا غيران مدافعهم الرشاشة على المسلين وأن احدهم قد اعتقل ، وقالت الاثباء ان عند ضنعايا الهجوم المُسلح أن ارتفع الى تمنعة عشر شخصاً من بينهم عبد من افراد الشرطة . من حانب أخر نفت الحكومة السودانية فيام فواتها بمهلجمة اللاجئين المنيين في جِنُوبِ السودان ، وكانتِ تقاريسِ غربيـة قد افتادت بان القوات المطمة السودائية شَنتَ هَجُوما كبيراً عَلَ المُتعربين في جنوب السودان . وادعى عمل اغاتة لجانب ان طائرات سودانية تشارك في القال ، بينما اتهمت و زارةً الخارجية الامريكية الحكومة السودانية بمهاجمة اللاحنين للدنيين دا

Control of the second of the s

# 

وزبر الدلظية محك كالتا

لصلاح البن من موقيع أنني

ه تكتريَّت / إداع : اللَّاقَ السَّيْثَةِ وَاللَّكَانَ البراهيم المسَنَّ وَرُمِّزَ البالْكَانِي مُعْرِقِهِ الْ

مسلاح النين من فوقيج أدنى أسبّ وأوياً. النوائد والملاحات والكولار الأخسية

والنحية بللحيافلة ودعيا المعيد وطبيان

أبراهيم الحسن خلال اللقادال التعليظ

الإملىل مع عنامل الزنن لانجياز الطبيارين

الخيمية بالمقتلة والعط بروهية ليعلم

الجاهدين ( تيا للصنديل ) عثيراً إلى أن

تجاوز الزمن يحاق الشل النتائج في تانيج

المندمان للمواطنين وقسام المسية وطبيان

ابراهیم الحسن بجولة في عد من فالليويم التي نافت والاغرى فيد الإنجاز التي يوفر

العمل بهان للمافظة واظلع عل يبني المدل

الزامرة بالعدوان القسطري عل عمل المفروع

وبالماح منيه بعدان بيات العزاق وليكان الله قالك: "

اللوة اللبية ويتطلع ال السكام الليل. ودعا الشاركين في الشولا ال العمل بنوسيا

ووضع حلول لما يعيلنيه الشعب الغراق

الامريكية وحلفالها فاخذه للنطيعا وتناسما

العالم . عما دعا الى تلبكيل الميان في يُعَيِّلُنْ

اوربا والعلم الثاثث وغيرها تلول أقسع سياسات الهيملة الابريكية وتلوم بالتسميا

عن طريق الإفلام والممور التكسمة المجركة

التي لرتكبت بحق الشعب القراقي ، وحقي جلسة امس المعيدان حامد يتوسف حمادي

وزير النقافة والإعلام وسنعد قاسم جمودي

الامسن المنام اسؤامس الأسوى الشعبية

ودعاً السيد غوربون بوول من ليطالها ال

العمل الفعل لحبارية مبيناسات الهيمشة

والتسلط الإمريكي عل القبصوب التحطلة

مشيرا الى جملة منّ الحقائق التي قامت بها

امريكا ﴿ بلدان مُحْتَلِقَةٍ كَامْبِهِ إِلَّا الْتَهَاتُ

ميروشيما وتاكارًاكي وقتل ايتنام . ولخيراً

وليس اخبرا دفن الجنبود العبراقيين

النسمين من الكويت لمياه مؤكبا لن للله

الحرب والنمار الشاحل تدرس ﴿ أَعِرْبِكَا وَيُ

مدارسها الحربية . واشكر ال أن أدارة

كلنشون تحلم جيدا أن المُصَار والشاباء

والماناة هو عمل من اعمل الخرب وعلية

فان على جميع الدول المتحررة ان فسعى ال

وضع هد للله للمائاة . ولكنت البيدا

الاقتصادي علَّ الغراق هو انتهاك لحقوق

الانسان ومضاف لجميية صواد الإعلان

المللى لحوق الانسيان ، واللت أن الإمم

التحدة التي قامت من لجل السلام اصبحت

اداة لشرش الحروب والممسار معت أن

مستن عليها أسريكنا وملك الما

المجرَّزيَّدَيُونُ ۖ وَقَالَتُ الْمَنْيِمَةُ ﴿ عَالَمُهِهُ

ابسراهیم ) من ضرفسنا ان رئیسنه وزراد

بريطانيا السابلة مارغريت ثالثني والرانس

ليمسا غند اطفيل العراق وان الطلقال فن

يخضعوا لويلات المبرب لكن ماسراد هو}

استمرار جريعتهما شد الأطابل من خاتل منح:

النواء والحليب والقذاء عنهم . والمل الي

بشكل مباشر عن استغزار المصار طبار شعب

العراق موضحة ان شعوب اوريا بما فهفيا

الشعب الضرنس يشجسل ممسأ تضوة بسه

وانتهك لحلوق الإنسيان وغرق البواليق

وَلَكُ السيد سنالم القضاة من الإزون ان:

مجلس الامن بالرارات الجائرة ضَم العراقيُّ

خباك أواعد القائبون والعرف البوايين

وميثاق الامم المتحدة اللي شراك على مق

النسان في العباد المرة الكريث . وال

النكلور مسلح سمبود من المعزالين ان

الاعتداء عل ظفراق واستمراز الممنل عليا

وجرائم الحرب لحلوق الإنسان و العيران

هي انتهال لحقوق الأنسان في النخطية

العربية والعالم باسره . واضاف أن معود

العراقين جعل منهم قوة مركزية في الوطن

العزبى بعد أن عبروا ال ضلة الإمان ولهذا

المطوب أن يستمر المكل العلمي المرتي في

انتقل الى رحمة أنه المهاج

الرحوم مهدي عيد الجياز طه

الراوي شقيق كيل من المطبة

هادي ومنبحي ويحيي ومحمد

ووالد كيل من احمثان وجمثال

ومنلاح وخالد وغسان ومامي

وعمار وسيقام مجلس اللاتحة

عبل روحته الطامسرة في داره

عبواطف وال مسن مصر فن الحب

يـوميــا ومن ثم كشف اهدداف النسا

ومن تم فرض المصار البقيع عليه . العنوان واستمرارة جاه بطبيعات

لاتحاد الحقوقيين العرب لمناسبة اختتام اجتماعاته ي بعداد جيد نبيه ونوف اعصات ﴿ حَفِقَ الْجِهِادُ وَالْبِنَاءُ الذِّي احْتَارِهُ العراق طريقًا أَلَى عَزَدُ الإنسارِ القريبي وِ عَرامات يعيش الفكرى الثالثة للمنازلة الكيرى ام المعارك التي هاضها القدار السراقي والال فيأتكم التاريخية وكشف من خلالها واقع السياسة الاستعمارية الحديدة والخرى الخطير الذي يشهده العالم لحقوق الأنسأن وقواعد السبادة والشرشية ونتنا وقننا بالامس القريب نسجل وقفتكم الشجاعة دفاعا عن تاريخ الامة ومحدعا واعسالتنا فاننا نمثل اليوم اعتزازا بصمود شعبنا العربي في العراق وعمله الجهدي نت لوائكم لاعدة بناء ملمرته أوى الحلد والعندان وبالمق الماسا بلدرة هدد الامة عز النهوض واستعادة دورها الرائد بين الامم 🖰

### legge one elect with نسابعة عن العرفيق الشالث .. النوزيان يان

عجبو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات محافظتي ميسان وواسط تحرب البعث التربي الاشتراكي انواطً الاستحقاق العالي لكوكية من الرفاق المناضَايَن ضمن تعضيمت عبدة مُرْجَ الْجَائِدة . واقيم احتقال بالناسية نقل خلاك الرهبي عضو ثيدة قطر الدراق نحيت السيَّ فَكُلُ الاحتفال الذي حضره الرفيق امين سر واعضاء ابلاة كرع واسما للنسرب الراس دنا

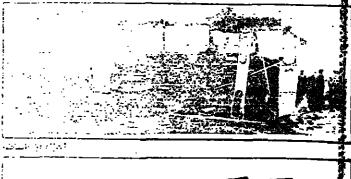
# ■ بغداد/واع : استقبل السيد طارق عزيز عضو مجلس فيادة الذورة مسوور مكتب عـ ٍ كن

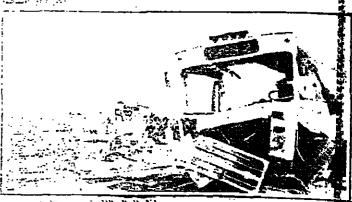
🕿 بغداد / واع : استعبل السيد سندي مهدي صالح رئيس 🖅: سمير فهيم الحباثية عضو مجلس النواب نانب ألاب أأساب إلاردني والوفد المرافق له والذي بذيد سات إيارا مست ست ي مهدي صمقح مواقف الاردن فينده وغيمه: خاتل -وجيا ألسيد سمير فهيم الحباشة وقفة العزاق قبادة وشعبان مراب نا ألغائر واستمرار الحصار الجائر وقال ان العراق كان يتعرفر للشوار ا

عنداد/واح : زارت الشخصيات الفكرية العربية والاجتبية المقارعة في السيار الديار المدارات

# محلااه نطار بحانة اعتداده والمار

a يغيل/لطيف الطيب • سقط سبعة وعشرون مواطنا ودواهنة فتال بي عادث مروري السيا على طريق بغداد ـ الحلة امس عندما الشطرت حافية للثل الرئند الثر الدرد داده مباعد بأرأ





■ بغداد/واع تلقى السيد الرئيس القات صدام حسب ببرقية مر المكتب الدائم وجاء في البراية . . نشغر بالفخر والإعتزاز بان بنعد اجتماعنا هذا وعرال الدرة

القحرر العربية فيه امس السيد عبدات حوراني عضو اللجنة التفعيدية بنطب المدر العربية والمسابقية الفسطينية .. وحضر القابلة السيد مدير مكتب حركات القحرر العربية ت

للتبني اللفقلي للقضاييا القوميية ال الميدان الشطبيقي وانصبح ننسدة مضريف <mark>العربي . وجند باسم الحزب العربي النيمقراطي الارتخي استعرار تشبب بعد أي السرب</mark> الذي تأسس علم ١٩٩٣ مع شعب العراق في مواجهته لاستمرار النوته إلى الراحية الراحية ال

المنافرين القادم من للبصرة ساتجاه بغداد أأ واصيب عشرة الغيرون عارواء البياس معظمهم خطيرة ، وقال مندوب ( الجمهورية ) في منطقة التجامداء التي الله المدارية التي ظهر امس مرجل الاسعاف والرور واعداد من المواطعة بينهم مرابيسة والمراب المرابعة لاختفاء معلم اجساد الضحابا ووجومهم وحضر الدعارأ وعاد عادات المساب والشاب والمواصيلات عبل رأس فبريق الإغباشة والتحقيق وواشقا استانا السانات والأعباث ل ( الجمهورية ) أن بعض الركاب طلبوا من سائق الحالثة و عز الدير الأمانة و عز الدير علما أن ينتبه الأدم القطار وأن يخفف من سرعته لكنه نمدى بسرية سريات المراوية ويناس يبل بالعارضة الموجؤدة في التقاطع لتصهيل مرور القطار عبر الطردق الفاد فالمالف في أيد ملاحظ أي أشارة صُونية تجذر سوّاق الحافلات عن قدوم النَّنا إنَّ مَا عَلَيْهُ مِنْ السَّارِ اللَّهُ وَ مدينة الرور العامة أن سائق الحافلة المرامة ( ١٥١٧٨ ) بليل للاجرة عند عديد المراب يفداد باتجاه الحلة ، قام بصدم العارضة الخشبية الارجودة عند نساح عاد المناهات والموسفية والمعولية نتيجة لقيفته الركبة بسرعة جنابت مساعا والمساعة الْقُورِي انْ ( ٥ ) قرق طبية للأسْعاف القوري هرعت بعد الإبلاغ عن عنه عارضنت عني مُنتَصِفُ يَهَلُ اعس ، حَيثُ تَم يَكُلُ ( ٢٧ ) جِنْهُ أَلَى مستشلى النب النس زِ رَائد : . . . . . . . . . . . رُ ١٠ ) جرحى الى مستشفى أليرموك في بغداد ومستشفى السلة أسرات أساب السابات الياب

زايد مستمر وذلك لجسامة الإصابات التي تحرض لوء المصنبون 🗉



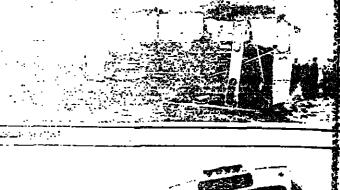
# كوكبة من المناطين الواط الاستعفاق المنافية

. ■ واسط / مزهر عسكر : نيابة عن الرفيق القائد صدام همين طد الرهبق عزيز صالح :لنومار واسط للحرب تقديرا للوظهم الجهادي في الشائية التاريخيث التبرى ملحسة اد المديِّن وييس القائد صدام حسين للرفاق الكرمين وتعنيات سيعته لهم بالمز والنصر الدانم ودر التُكريم مسطل وسلم فخر على صدور الرجل الجاهدين النين دافعر اعز وضننا أنشار

" 🗨 تبغداد/وام : اكد الرفيق محمد حمزة الزبيدي عضو فيلاة فطر الدراق اعن عار 🚁 .

### ونسيس المحلس الوطني استنقيين

🛢 يقداد/واع: نكل السيد عبدالغلى عبدالغلور عضر تيادة غير أندري مسيري مستحب يقداد الرصافة لحزب البعث العربي الاشتزاكيُّ تحيث السب الرئيس الدُّنس مداد عددر غمه الل الشهداء الإبرار ضمن الرقعة الجغرافية لغرع سند بن أبل وغاس شدري والشر المواقف الشجاعة والتضحيات السخية للشهداء وعواظهم وماتسوه مزاات السراق أستاب أومنجزات تورة ١٧ م ٣٠ تموز المجيدة ، وجديت عوايل الشيداء الد . السب الأبران الم صدام حسين على مواصلة التضحية والفداء وضاء للرحز واختف والمسرات المساء



ورنين ٧ شياط ١٩٩٤ م ـ ٢٦ شعبان ١٤١٤ هـ العدد ١٩٦٠ -

### 

طارق عزيز استقبل عبداله شئرراز

# الزبيدي يلتقى اقتصادين غبي

ا**لركزي للتنظيم المني والشعبي لحرب البعث العربي الاشتر**اكي ال المصدر الاقتصار كَالْطُلُمُ الْمُغْرُوضُ عَلَى الشَّعْبِ العَرَاقِي يَعْدُ مِنَ الأَعْمَالُ الأَرْمَانِيةِ النِّي يديدَا المُدِّسَرُ اللَّهِ ال والإعراف والقيم الانسانية ، واستعرض خلال لقائم امس بعند عز السميات ... المشاركين في المؤتمر الاقتصادي الناسع الاضرار التي الحقوا العدوارا أن ... أتصمهيوني بليني الارتكارية والمنشات الخدمية في العراق وعا يسبب استد الجلار من معاناة . وحيا الاقتصاديون العرب الوقفة البطولية الد بالمد . وَلَهُوهُ السَّبِدِ الرئيسِ المُنافِّلِ صدام حسين في تصديهم للمؤاسرات أن يشرب الصهيونية واهدافها الشريرة 🛘

سيدته ووحدته الوطنية 🗅

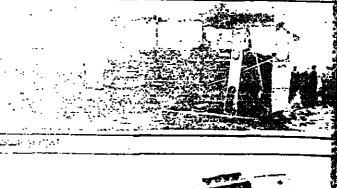
### وريَّـرَ الثقـافـة والإعـالِمِ النَّمْرِ بَايِـا

■ بغداد/ واع: التقى السيد جامد يوسَفِ لحمادي وربر الثابات والتما يشارك حاليا في اعمل الندوة الدولية حول جرائم الحرب وانتهائات المد وطرفت إلا النصاب

### ر**انوه الندوة الحولية هول جرائج الخدي**ة زارث (عرفي الصدارات

الدولية حول جرائم الحرب وانتهلكات الحصار الحقوق الانسان في التبادل المراجع بالمراد للفوَّنْ .. وأطلعت الوقود خلال تجوالها في اروقة المركز عل مسيرة السيارية التاب الله يشبهدها العراق وابداعات الغنانين التشكيليين العراقيين كمارارت مقعف المسارد والكماء يمنطقة القشلة واطلعت على محتوياته من الصور الفوتو عراصية والمبسسات الشي دك ت هجم الدمار الهائل الذي الحله العدوان الثلاثيني الجائر عل الشراق ومسبرة التعار النر نظُّها مجاهدو البناء كهجوم مقابل على العبوان وزارت الونود ايضاً جمر الناه مد الدارين واستمعت لل شرح مفصل عن مراحل انجاز هذا الصرح الحضاري الشادم بالراج حريب وطنية وزارت وفود الشوة كثلك ساعة بغداد وبرج صدام للإنصالات وامتعن عل سناد

# **بقنط ۲۷ واصابته ۱۰ بحج**ر ؤی فی دید:



# لمتركب الإحال للمان المار العاري

والمسلومينية بنت الانفوالمعمورة والمستستندة والمستسارات بولا وشموط تشري أأوك المروضون للوسط التاسين الاستداري البالب ولليس المتناس الوفسي الاستبار السودات لأرجح وبالتعاعف تلدراك أوتظمنهاته أد المتالية الدوساة الدوسج التطر والألمة أداعه المتعرب وتسعرب

الدفاق كرى غراط اواقرارا المستودود الرائدة الاجواقي عجمتها والسابي عاصع خاز الشباب إأراث المسربية ومصادمات والأروع فلر فطاحت والمنظما عدون الشدد الدبيد الوغيس فسياد عصني ، راهيمان ۾ اواڪ المصربية أورشترن معيبة الابطوة

الَّهُ يُتَكِيِّنُ إِنَّ اللَّهِ \* بِهِن سنوت واسْتَعَنَّتُ بِنُسُمُ اللَّجِنَّةُ ثَيْمَ تَوْجِئَلُ ــ تفاق قت

وده داشتان درون مادر دروشیخ ومصقتما الصيرية توق نل اعتبيار وكر مندنة الفضايا التي دافع عنها وندد الدكاون معمد البعسج مالصمت لتشربي والمسالس ازاد تما يعلقه الطفيل ومعساء الصواق عن جبواء

استبرار الحسنر الذي فرضته شوى الزبعث والقسلط دون حق شرعي او غطرنى أو اغداني ودانت جمعية المتقبوليسين الاستبين الشواوات التسخرة شن عصلس الامن الدوق سشرض المحسار عبى العبراق والذبانسات الاسريكية الستعبرة بنستشاء الأرة عند العراق . واكتت أ بيئر اعترت ليضية الذكوي أنثأث للصوان الامريتي الصهيوني الاطلسي فسنا الشراق وتسلم التجيير المفوقين المرافين غمضة منه ان عده الذَّرَاتَ نعت النهاكا صريحا المستحون الدولي والإعسلان الصالي استقوق الانساز ولجنيله اشواتعق الدوليسة اردعت الجمعيسة مجلس الاطر الدول أو الإنتساء، بعصفىء

وتياء المنظمت النولية بندات سينسة

سيننق الامع استشدة واحترام المبلايء

الاستسبة أأو ردة ي القسون الدوق

الما الجانبان في الماحظة في بغداد وغيرورك هول الجانبان في محفظتهما ١

خمسة قرون واكثير . الم تكن بغداد نَّعَهُ المَسْور صِرَّ الثَّالَةِ وَيُهِ الْمَعِنَّةِ فَوْاوَاتَ الْأَمُمُ المُتَحَدَّةُ . واتلق الجنائبان عبل عقد جنولة جنيدة من البلطات في النصف الأول من ادار القبل بهدف واردوه فنيلا هو وثلاثة اشخاص 

### ات ورعبتكم ميان تعقى جنبودكم **الاوفيياء** المسدرة والوش ورهز اشارتكم في الذود عز حمى الوطن الحالي وسيفا بثلوا بيعيفكم منضغ داير عل عن تسول له نفسه للاعتداء عز آلتراق وسيدنه هتى بائن انه بقصره الدرنش الدنجز على اعداء أله والإنسانية والسلاد عليكدورحمة أندوبركاته

باسمى ونيابية عر رجائكم النشيامي (

حبيننا ألباسيل نتقتم اليكم بياسمي أياث

النبلئى والتبريكات بهذه المناسبة الصريرة

د عيا البري عز وجل ان يص علي**هم بموثو**ر

الصحة والعاعبة ويجعنكم دوما قائدا ورمزا

حنديا تشعقبق أهذاف امة العرب والانقصار

مدائدكم سيدي الرنيس القاشد حفظكم

الفنش النريق الاول الركن

عز حسز المجيد

وزير الدعاع

بترار عربي أولا تصنعه الجماهير العربية

الفيرة بصع هدا لانتهاكات حقوق الانسان

نعنت منطة للشرعية الدولية ومن لجل ان لا

بعد غدة الحصيار والعدوان بباشكاله ال

عطار عربية الفرى وعبر السيد (بيهمن

سمع ﴾ من الهند عن تحي<del>ان وغثر ثمام الله</del>

سيور عدي للسيد الرئيس القائد صدام

حسين الذي بأت يشكل الرمز الخالد والمظلأ

الشعرب طفالم المعينة للمرينة والصلام ا

كنا تبر عر نضائن ومحبة الشعب الهندى

مع الشبب المتراثي الذي **يعاني من جريمة** 

السندر انذى بات ي<mark>قتيل الاطفال والنمساء</mark>

والتسيوخ والرضى مطلتها المثقفين والمفكرين

بالسار الباد لادامة هنده الجريسة وشرح

المتدها الشر تتعتل بشكل استأسي بتحقيق

مستنح المديونية والامبرسالية ضد

الشنوب الحرة اللعبة للسلام والحرية ..

ت بخدار واع اللقي المشاركون ( ندوة

جرائد استرب واستهاكات الحصار لحقوق

النسس و العراق رسالة من مواطنة عراقية

استسب ريجيا وحفلها البائغ عمره سنة

ولندن السنة بتطروخ اعريكي حاقط

و تسفيلت الرسسية ريف ادعماءات الإدارة

١٠٠٠ بنسان عابسمي بعقوق الانسان

حنث له نشرة تساملهم وصبواريخهم بسن

الإعداد النباية والعسكرية الي سيدة من

بسداد عنت زوال عين واعيش حياة

زرجينة دانسة مستقرة منع **زوجي وطاسل** 

الوهبيت اندي لم **يكن يشجباوز العبام** 

والنصف الكنا ثائرت محية .. عائلة امنة

سنترة وستيدة . لم أكن أطمح بأكثر من

رؤيت وجبه طفل الحمضير الذي كبان اذا

ابتسم تبنسم في الدنيا .. ولم اكن اطمح

سائلة من بعد الإمال ( بعد زوجي ) للتعمل

. عشر از سيئتنا ولنفكر في مستقبلتا .. برغم

المصدر والمعاناة منه التي نسببت في نقص

دوانشا وغذائت والتفكع بغد قادم

محمل معه امل فك هذا الحصيار .. ولكن اعود

لاق ل لند كنا سعداء ﴿ عَالِمُهُ امْنَهُ مَدَنِيةً ﴾

الى لينة من الحلك الليالي التي يمكن أن تعر

باي انسال في هذا العالم ليلة ٢٦ ـ ٢٧ من

عزيران عن عبام ١٩٩٣ .. هذه الليلة التي

سيكتبا ( في الصوان على العراق ) ١٠ ليلة

دن الرعب والفيزع والت<mark>ميار والقتيل بياسم</mark>

الحدرب النسخلة أأ ولكن كبائت تاك الليلة

نصِت در لياي أنحرب العدلة ( التي ادعي

لَيْ بِدَكَ ﴾ الْقَدَ كَانِتَ طَبِيعِيةَ جِدَا هَيِثَ لَمُ

نسمع عنى بتمذيبر رسمي او امتئشاف

لتطيئت هربية جديدة ضدنا وتحنيس ولا

خدرت) کیا حدث فی ۱/۱۷ و

السلتق عى كل اعدائما المارقين

تعدأه للحمين الداء المدرالين مرفيات الطهيطة

غظمت النفرز استغيبة والقاشير نقورة

الفنفل مراذباً م الشارية والإمتياني بصوص

المسارات الأختان الوشية

والسي الرومان إبشأل عبدأوا بالمساهدوا أفه

عالية الاصابة إلى أنادي بدياء وحساء اللي **يطلق**و

المصية الرسيس المؤبيد الحرس فعاداخ همين

وكبدر جمبدو يبذ التسولق التعسد النسلم

ح منق لاما البوم القمر الرائطان وقبل

والعد وشدتن عندنات غاصب لمعجم لمقوار

نسل يخفظ ومدرت السميرة والمفعل الطويل

أمر أأجدل شدة إغ الإنساب الكنيسية للعؤبسة

المساطان أأطاب فكرا وللد الجنود المصافداني

التاديع المنادم للوائسا الشاميع الحطوة

المستب الإرق فلاحلاك الوشلة تضورة

超高级 医中间乳腺性 医性腺

اً المرازات أن عادًا بأنه بدرًا المعاليف للما أيجيد أنظاء المقالمات الرازية المسلامية الماهج من

ليرواز الأمار الأدرس والإسلام ولتطبع

وَ إِنَّ السَّامِ مِنْ أَنَّ مِنْ أَنَّا مِنْ أَوْمِنْ مُعْلِقِهِمُ وَمُسْتَعِمُونِهُمُ وَمُسْتَعِمُونُهُمُ

والمراب والمراجع والمتعالم والمتعالم فتتلوق

الراج والمصائب وكبر الشبيع معمله

عرب لله عن ترمية قدية بارائيان طل الا<del>لتسميلي</del>

بالتفائم ادوانج بشراء المناصعار المصووطين على

لأساب المشاوائي والتسا لأقباسي فزامتس فظا

الدحمان أرائد نفتا مع الشاراق في المعراء

والمحارثة وغدامات الأعمالالميث فاعتملوكه

ولارتراب بدرانهم فبريط وكفائها الههي

ەرىدى يادىرى دايدىدۇنى رايىلىۋاتسىرا**ت قىس** 

أغار والعامرية الوشقية فتقاوفنين وا

رواد که این به این او توی معل<del>ی عملی</del>

والمتاز الشفاري وفها فللعاطب ومؤر مجلمين المستفح المدينة على المدينة المستفح المستفح

أبشار يعوف الرائمة التنافية المعتومين

الراز الرادريين ودرايات المتأول العيشام

بغرويده وساسمرات الدنوارية الطلاوية عسا

يُشَانِمن رَحْدَةَ عَالَمُ مِنْ الثَانَيْةِ **عَمُوقَ** 

الهيبال أأوط بارتاال الاعسوارا المنعجية

وألأجتماءك والتدويية والتستيمة الثي

ويهدنا تددداه للاستام التعلم شأ

للأول الشرافات والمناسلة الإسابة المشعوي

ىگەرىدا رەنىدۇ بىدىك تىدرۇن ال<mark>مىن كىت</mark>

والاعتباط واللاب إنسان المستسبية عو

غضب وومدن وسراءان معتقله فنعله

فالفلسان أأراز فالمرد فلمولى الشويخ الحيسان

مَمْ فَشَهِمُ مُو عَمَانِ إِنَّ السَّرِاقِ مِنْ فَعَطُو بِلَكُ

ويتقذر وربية أأثاء والأبأور وتادر فتي المعكست

فالمزراء وتنسن والماسخ أأرز المستوية الاستحمية

بالتمام والرواب أأكم المترا المعاهد معفوفقي

الارازي وللمأطر فيطارق الالمادفوا الوقعمائك

الإنسار الديارية فالرفارين المعلق

بتاوات الدرنابة در استرباع عبار الفالوك

وبالقافسين وعافدتها تداوا فكالطافسي

الدورامي العجاهل ويقد بالسجة التصريب

والمهاج أأرار والهادي والمرعليها أما

المهارة المسمار الجماعة والشاف وليجة

عاليان والبيسا لأسينانية أدعك وأملة

المربطانية القرائب أرابلة المزاالصيب

ضاء الدولق - إذ قدت أو الراشة قطق النظرب

من النبيد فيراخ عبد البيناد كالأوقوا

الشباذ والدعاو والمدوع المراشعة الراطيقكمان

والريطانين والمتفقى فرائد فلمد العملام

وعدرا والشريف والخيط فأعال فطويعق

المصاري والشارات ويوللها بقطالتها

الدراندرية المنتب البليع العرائد في التعصي

بالصاري والرافات الأمهات سفه الأكاثم

المنادية الديوري - والعينا أن تستنع المشار

الإداء بالن عدة المتصليل المتشرك لالصوار

الفائد بالمارية بإيران المطابية فالتعيفي

والإين المستريرة البطار المقطاعة الواعلية

الزرافري والمسامين والمرافي والمحافظ وا

 $\mathcal{Y}(g(\omega)) = \omega(\omega_0, \gamma_0) \cdot \gamma(\omega_0, \ldots, \gamma_0) \cdot \omega_0$ 

ريار والمعاولة والمتعاولة المتعاولة المتعاولة

الله عران الرائدانية واصطبرة

التصوائين يعص الساء وبعضوة م

الهضومات فأراعات الشريبة بإرااع

المناصية كالخرير الثراء يروية الرجعاد

المعطوري فالراء المايعي منزلين

Little of the long for the place and

أكبشحاء أوادة الدين وناشات وب

ودعه الطباري التعاطيدة والصبارة

ومعاشو لذودمن الفجه

للمحرفض لعموان والأفالم فاحمالها

ال<sub>ها</sub> العامل الذي وتساولونك منع كسك

parameter production

المراو المعتب

والأمدنوا فدينا وصدار المامقابة

مقطعه الهاري والعام

فقتوات الاستعاد الكشرا

نورة الثامن من شباط الشعبية الرائدة هذه

تجربة ثورة ٨ شُبِآط ١٩٦٣ عظينة وجديرة يا تورة مازال جوهرها متالقا ﴿ صفصة ۗ بالاعتزاز يما جسنته ولكنته من دروس وأيم عَنْية من خلال الروح الوطنية والقومية سيدي الرئيس القائد القدى صداه التي غمرت ناوس مفصريها عن الطلائم المنية والعمكرية لصرب البعث العربي

حسين حفظكم انه ورعكم . يسعدني ويشرفني بأسمى وبأسم رفاق معثل الاحرَّابُ المُؤتلفَّة في الجبهة الوطنية والقومية التقدمية فن ارفع ال مقامكم الكريم با عباتع مجد العراق ورمز عزه وعز الامـة

اسمى ليبان التهنئة والتبيريكات لمساسية الذكرى ألحادية والثلاثين لعروس ألثورات النورة التى خططالها وعجرها الحزب القائد حزب البعث العربي الاشتراكي . لقد كانت ثورة رمضان المجيدة من الثورات الفنيسة والني امتلكت من الصفصات الاقتصاميــة الدروس والعبر وتوبا وعنفوانا فكانت ثورة

الاشتبراكي وكأنت وستبقى شثه الدروس معينا رافدا للمناضلين والجاهدين سيدي. الرئيس القائد القدى .. قاد اراد الإعداء من ردة تشرين السوداء علم ١٩٦٣ أجهاضا للمسيرة النضائية للبعث العقليم الأأن وجودكم يا قائد البعث والعروبة قد بند الإعلام الخلابة فكانت ثورة ١٧ \_ ٣٠

تمور العظيمة وكانت انجازاتها الكبرى في ميادين الحياة المتجددة في العراق النموذج عنراق النهوض الشمامل وجباعت معبركية للنسية همام المجيدة والنازلة الكبرى ام المعارك الخالدة والانتصارات التاريخية عل

نامر المؤمنين . عيدالفني عبدالغفور السكرتير العام للجبهة الوطنية والقومية التقدمية

لا يعد خطا تىزىخيا فحسب بىل قضيحة

تاريخية سوف تتذكرها الاجبال بكل سخط

ومرارة .. واكدت السيدة حميدة نعضع عن

سورية ان جبرح العراق بلينغ والمحسار

اللالضلاقى المفروض علينه يجب فضحته

وفضح الجرائم اللاانسانية التى تــرتكبها

امريكاً \_ واستعرض السيد جيل مونيه من

فرنسا تاريخ الاستعمار الحديث ومحاولاته

للسيطرة على بلاد الراقدين ويشكل خاص

مثال على نجاح عراق القائد صدام حسين في

اعطاء النعوذج الحي للعروبة والإنسائية

ان الجيهة الوطنية والقومية التصمية تعبر

عن اعترازها بالروح الصامدة المبدعة

لشعبننا العظيم وفي تعساعد روح النصى

ومواجهة الحصار الجائر ومواصلة البضاء

والجهاد تحت رايتكم الخفاقة راية اله لكبر

تن استنكار ثورة الثامن من شباط الجيدة

واستحضار ما حققته ثورة ۱۷ - ۳۰ تعوز

العظيمة تجدد فينا العازم على مواعظة

العطاء . تحية للبعث العظيم ``. ولشعبنا

وللواتنا السلحة الناسلة .. وتحيـة اكبار

فسأل اندسيدي القائد اخضى أن يحفظكم

نخرا وقلندا للعرأق والعبروبة وات أكبير

لشهدائنا الاملجد .

### بطلة بحق كما وصفها سيادتكم . الشعبوبية والاستعمار والصهبونيية خير العربى والإصلامي عن معاناة ابناء العراق طيئا الإزان نكشف زيف الإدعاءات الباطلة وانت أن فرار رشع الحفار عن العواق مرهون

السودان الى خروج النبوة بشوصيات وتنعكيل لجان عمل جادة لتحقيق اصدافها وهي فضح الجرائم والانتهاكات ألنى الحقها العبوان الفاشم على الانسان في العبراق . وقبال البنيد ( عنادل حسين ) من القطر المصري أن الأمة العربينة تفضر الينوم وتشعر بالزهو لصبود الشعب العبراقي في

وجه الهجمة الإمبريالية المنهيونية مشيرا

التَّى مَنْ لَجِلُهَا شَنْتَ الْحَرِبِ وِتَسَاطُ قَائِـلًا لملأا أستصرار المصمار والعبراق اوق بالتزاملته ؛ وغانا هذا القهر والجوع الذي يتحرض له الشعب العراقي يسوميسا ؟ وَاكِنتَ السيدة ليدياً ﴿ البِّرْزِيلُ ﴾ انَّها تحمل



الى انه جاء الى العبراق ليعبر عن تضامن الشعب المصري الفقيق منع الشبعب العراقي في تصديه لهذه الهَجْعة .. واستنكر الميند حمين تبعيثة النبظام المسري للامبريقية وبخوله العنوان ال حبائب الولايات المتحدة وحليقاتها مشيئرا الى انه وبعد غشل العبوان بدا الغرب بأستضدام العلويات كاداة لضرب الشعب العراقي

وقال المبيد عاصف أمام من البسكستان أن

ضرفض كل اضواع الحصار الذي يصارعت الامبرياليبون شند شعب العبراق العنام الذي اثبت للعالم بأنه بحق شعب يستحق الحياة الكريمة وهو مثال تحتذي به نحن بالبرازيل .. وقال المنيد محمد الحنافظ من موريتانيا أن امريكا تمادت في تنايذ جريمتها من خــلال اصــرارهـا عــل أستمـرار فـرض الحصيار عبل العبراق الذِي راح خبنيلته الالوف من الإسريساء .. ووصف الصمت

صغيرة قد تعس جمعه الرقيق فحملته وهو

غارق في النوم ( هل تستطيعون ان تتخيلو

وهه طلل ناتم ويكل براءة العالم } ويعد ه

ثوان فقط وحيتها كان زوجي قرب بسب

الغرقة .. حدث الإنفيار الثالث .. عل

شعلمون ايها الصيدات والسادة الكرام مكان

انقصار المساروخ الشالث الذي اطلق من

البحر الاحمر ( المساروخ الذي لايمكن ان

يخطأ هدفه ) . لقد كان للكان هو بيتي . . ق

وسطه تماما .. وکانه هیف عسکری او معش

لانتاج الصواريخ او اي مكان يدعون فيـه

مليدعون .. لقد انفصر المعاوخ الشاك

﴿ النَّكِي ﴾ دَاخُل بيتي وقد كنت واعية وانا

بعد الحرب العللية الثلثية بهدف فهب تَـرواته .. وَلَقْمَارُ هُنَا الْيُ انْ الْعَنْدِيدُ مِنْ المؤسسات الفرنسية التجىأريية حباولت ايميل شمتات الغيثاء والدواء الى العراق ولكن الحكومة القرنسية منعت ذلك .. مؤكداً ان كل ما يجري هو بسبب الخوف من القوة المُحتَعِلَةُ لُلُعِرَاقٌ فِي المُستَقْبِلُ .. وقال السيد ( غوجي ) من اليابان اننا نفخر بشكل كعم لما شاهدتــَاه من اعمار لما دمره العبدوان على العراق مشيرا ال اعجسابه الكيسير بالعصل والحيوية التي يتمتع بها الشعب العراقى والتي تثير الدهشة والأعجباب .. وذكر أنّ اليابان قد ولجهت الشيء نفسه بعد الحرب العائية الثانية وأد نجحت ﴿ اجتيارُ الازعة وهذا ما يثبته الشعب العراقي الصامد عن خبلال وقوضه ونضاله نصو أعلاة البنياء والإعبار والسير في الطريق نصو المستقبل

وقتل السيد مسالك محمد افضسال من بريطانيا أن المؤامرة الإمبريطية على العراق ليست جديدة بللعنى الذي نسمعه بـل ان تاريخها يرجع الى القنيم وبالذات الى عنام ١٩٨٢ عندما قامتِ الصهيـونيـة بضرب

### المضاعيل النبووي العبراقى ثم استمبرت استفیث یزوجی .. فقد رایت الزجاج پتطایر والجنران تهوى هتي سريري وانا أرتفعنا

لتحلق في لجواء المسروخ الذكي العادل

روفقينت الوعي .. لم إر حَبْى كِيفُ كَــَانْـت

أرتسىاعة الفرع ﴿ وجبه طفي ذي العنام

والنصف حينما افلق عل هول ملحدث ولم اعرف الا بعد حـين ان زوجي كان قـد رمي بكسور عبيدة ( جسس .. وذهبا الاثنان .. عائلتي .. ولحبتي ال حيث لارجعة .، ونعر رئيس الولايات المتحدة بانها ضربة تأديبيا للعراق نتيجة سؤامرة أو مصاولة لاغتيال الرَّبِيْسُ السلبق ( بـوش ) . . هــل كــان رُوجِي .. او ربما كان طائي مخططا لعملياً الأغتيال .. لقد كانت هذه القضية ( أي اغتيال بوش ) لم يبت فيها حتى في المكعة المُفتَمنة .. لكن اغتيال زوجي وابني بت فيه .. جريمة قتل في كل القوانين والإعراف أمنين .. الى كل لم في العبالم .. لقد خيطف

دربى الى الابعد صرحْمة اوجهها لكم .. اين

الأمريكي السابق جورج بوش ادعها انهما البيت بما قيه دمارًا كاملاً . نقد ذكر المعد ان أعضناه مجلس الامن الدول مسؤولون الحكومات الضربيبة شعد شعب المبرال ، الدولية .. جريمة قتل متعمدة لدنيين ابرياء صاروح العدالة الأمريكي ( الذكي ) طفل الوحيد ولن بستطيع احد أن يعيده الى احضاني .. ال كل زوجية في العالم .. لقي فقدت زُوجي الحبيب .. ومُلاذي .. ورفيق

> زهراء يحيي جاسم رد. والدة الشهيد محمد معن القيسي العراق .. بغداد \_ حى المتنبى

## رشنالة من زودنة ووالدة شهيد الني نندوة حيرانيم الحسرت

۱۹۹۳/۱/۱۸ . وهو الذكرى الاولى ليباك طفل الوحيد الذي لحتفل به عنل اصوات دوي المسواريــخ .. ومسوت مطارات الانذار .. وكانت تلك الليلة المشؤومة .. غلي الساعة الثانية والربع من بعد منتصف تلك اللبلة .. ممعت انفجارا مدويا قريبا حيث كانتُ البناية المستهدفة هي بنايـة في وسط هى مىكنى امن وكبير .. **غايقتل**ت زوجى فزعا الله أسمع .. ذهب الى النافذة ليتأكد ولَّم يك يمضى على الانفجار الاول • ثوان حتى بوى انفجـَـار ثَانَ .. فقـَـال أن زوجي احمي الطقل وضعيه بقريك عل السرير حيث كان سريره

قرب النافذة خوف عليه من كسرة زجاج 

( الجزائر ) عندما استنكر جرائم امريكا وملفاتها بأقتل المنيين العراقيين في علاجتهم 🏟 ويورهم السكنية . بلغ عبد المُبُمِيدُينَ مَنْ العراقيين والعرب والاجانب في الجلستين الصيلحية اليـوم (٢٤) متحدثاً . تـراس يُ الجلستين الصباحية السيد أمين شقير من

المعلام المعروب المعلام من لكل شعبوب المعلام

رفع الحضار الذي يتعرض له الشع

العَراقي . واكنتُ صحيفة اخبار

الخليح البحرينية ان ابناء الخليج

الحربي للرغمين عبل الصمت عما

يجري من معاناة يومية لابناء الشعب

العراقي قد ادركوا منذ الوهلة الاولى

حقيقة ماجرى ومايجىري في مسلسل

المؤامرة الكبرى وابصادها ضد

العراق وقالت المحيقة في مقال

نشرته نحت عنوان ( اهل للعراق

معذرة ) بظم السيد عقيـل سوار أن

الدعوة لراسع الحصيار الإقتصيادي

الجائر عن العبراق ورفض محاولات

الفيل من مكانته في الوجدان العربي

عامة وفي الوجدان العربي الخليجي

خاصة قد تجاورُت الهسس ومسارت

تسمع عبر مكبرات الصوت في للسلجد

بلغة عربية فصيحة لأتقبس أى

تأويل وأشادت الصحيفة بمسود

شعب العبراق مشيرة الى فضيائله ق

الإسسلام التي لايمكن ان ينكبها الا

مكتبر ولا يتجاهلها الا أهبل الجهل

واصل الفجسور منسخلة من الذي

احتضن الخلافية الإسلاميية طبلة

المعت عنثا السبد هارون مجمد سعيد

كلمة الاسلام في زمن العياسيين وعلى

مدى خمسة قرون ونيف . واختتمت

الصحيفة مقالها بالقول يا اهل العراق

معتذرة ثم معذرة ثم مصائر تتلوها

معاذر من هؤلاء النين تتكروا لجميلكم

والنين تجاهلوا حقكم . في ٢٠٧ فم

بظم السيسد عليـل سسوآر تمساطت

محدثة اخبار الخليج البحرينية متى

يرقع الحصار عن العراق مشيرة الا ان

الْإجَابَة لن تكون سهلة او منطقية او

قانونية لان الحصار جبريعة خبارج

هذه هی دیمقراطیة

اصدقساء الغسرب

تكمة المنشور مرا أنه تم اعتقال

حــوالي ( ٩٠ ) شخصــا بتهنــة.

الانتماء الرحيركية المعارضية

الوطنية المصرية والتى تتهمها

سلطات الضظام بانها وراء مقتل

الشاهد الرئيس للادعياء العام (

قضيسة محساولة اغتيسال رئيس

الوزراء المسري عاطف مسيقي

امس الاول . وكنان منطقيون

مجهولون قد ضلجموا معبرضنا

للسيأرات يمتلك الشياهة يبوم

الجمعة الماقى واطلقوا النار عليه

اغرين كأنوا داخل العرض 🖫

اطار النطق والقانون 🏻

🗣 ربن والمقسرر المكتسور شيزار العنبسكي ﴿ العراق ﴾ . التحدثة الرئيس ﴿ الجلسة

فصياحية هي النكتورة صفية صفوت يُرْ السودان ) وعنوان بحثها ( اثر العقوبات القروضة على العراق ـ شهادة شاهد عيان ) أُسْتَغْرِقَتِ النَّهِلُسِتَانَ الصباحية حوالي (٤) ساعات و (۱۵) ب**القاة** تخللتهما استساحة حوال (٢٠) بقيقة

الى رحمة الله

مصاب الرحسن الاحمد

عبدالرزاق محمد حصن الأحمد ( ايو

محمد ) وستقام القائحة على روحه

, الطاهرة في دار أبن عمه عبدالحميد

عل الحسن الاحمد في تكريت ابتداء

من يوم الاثنيّ الموافق ١٩٩٤/٢/٧ .

م/اعلان

الى المدعى عليه/ مترتيون هوابيك

اقلم السيد وزيسر النفاع اصبافة

لوظيفته الدعوى المرقعة اعلاه والتي

ببطلب الحكم فيها ببالزامك بتباديته

مبلغنا قندره ( ٥٧٠), ٣٦٠ ٢٥)

خمسانة واربعة وثلاثون الفاوست

وشلائبون بيستبارا و ١٥٤ فيلسبا

وللجهولية محل اقافتك تقرر تبليفك

اعلانا بصحيفتن محليتين يــوميتين

للحضور امام محكمة بدامة الكرادة في

موعد للرافعة السوافق ٢/٦/ ١٩٩٤

ويعكسة فسوف تجرى الرافعة بحظ

فقدان لجازة بداء

فقت منى لجازة بناء الرقمة ٢٠٥

ل ١٩٩١/١٢/٩ والصغرة عن بلدية

أأولفعية ياسم ضياء هدى غنن يعثر

عليها تسليمها المحرها .

غيابا ووفق القانون .

محكمة بداءة الكرادة

العدد/ ٤٦٢/ پ/ ١٩٩٢

التاريخ/ 10/ 1/ 1992

انتقل ال ِجَوار ربُّه المرحوم

حَقُونَ الانسان .. واين العدالة في كل ملجرى زوجة الشهيد معن محمد القيسي

## العراق ﴿ تحديه للعدوان وبنياه معمرانا محلة ١٠٥ زقاق ٢٢ دار ؛

ان وعد اشحق انتظت ال رحمة الدالحاجة اميتة حسن داود العانى زوجة للرهوم الحاج سلعل منالح العاني وشكيق السيب المصلى محميد حصن داود الصائي ووالدة كل من ملني وخسال وسعد وسيقام مجلس الفياتحة عيا روحها ألطاعرة في جامع بنية اعتباراً مَنْ يسوم ١٩٩٤/٢/٦ مَنْ السياعــة الخامسة الى الساعة الثامنة مساء وإننا

# الى رحمة الله

عن أعن بي وان مات فسيميا انتكل ال رحمته تعبال المفغور له ععيد أسرة أل مساره النكلور أسؤاد يعقوب ساره يوم الاهد ٢/٢/١ ووم والمرحوم والد المسادة هيتم ورعد وليث وشقيق السيند جمينل سياره والرحومين يوسف وكامل والوروجيل السنادة ألبسع وبنيسوس ومتبساح ومسلاح . وقد تم تشبيع جثمات الطاهر بوم الاحد ٢/٦ باحتفال مهيب . وتقبل التعازي ايلم ٢٠ ٩٠ ٨ شياط صيلما ومساءا في قاعة الكنيسة البرونستانتية الانجيلية الوطنية الكأنسة في شسارح النخصال مجساور مستشفى أبن رشنا وخلف مستشفى

# الى رحمة إش

4 وانا اليه راجعون

السامرائى تفند الله الظيد بواسع رهمته واسكنه نسيح جناته ١٨٠٧٨

### الواقعة ﴿ بِقُدَادُ هِيَ أُورُ مَطَاعُ ٣٢٥ زقاق ٢٦ دار ٢٠ اعتبازا سن يسوم الاهيد السوافتق ١٩٩٤/٢/٦ ولدة فالانة ليلم اعتبارا من الساعة ... ؟ عميرًا

### وحتى الساعة برم فبياء أنَّا ﴿ وَإِنَّا الَّهِ رِئْجِعُونَ ﴿ وَمِ شكواعل تعوية

تتقم عشيرة البومسير في معاللة النجف بوافر الشكر والتكبير للسادة الإضافسل من المسؤولين في المستجد والنواة ورجسل النيس ورؤسياه العضائر والأفسال وجنيع النباعة النين شاركوا ل التشييع أو مجلس الفنائمة المدنية على روح الطينة الفالية سائلين أف أن يحلك الجديع من کل مکرود عنهم عبد علوان معيير M-27

2. . 2.5 . 4

رسائل الی محرر

رسالة من السيد عبـد الواحد شنـان ال رباط

شعكات المجاري

اشارة ١٤ نشر ل جريدتكم بعددها ٨٦٣٥ ل ١٩٩٣/١٢/٣٧

١ ـ ان مدينة الموصل معرضة لتصريف مياه أربحة وديان

غييرة فاتجة من سيول المناطق المحيطة بالدينة وتتصرف هذه

الباه خلال مجرى رئيس واحد هو مجرى ( الدوكسياس ) و ﴿

هللة عطول امطار غزيرة وقدوم السيول خلال الوديان لايتسم

هَنَا لَلْجَرَى لِلتَصَرِيفَ مَمَا يُمِنِبُ تَجْمَعَ الْمِاهُ فِي بِعَضَ الْوَاقْعَ المنخفضة وتتصرف هذه البياه تدريجيا عند تواف السبول

٢ ـ لاتوجد ﴿ للدِينَةُ شَبِكَاتَ مَجَارُ مَتَكَامَلَةٌ لَتَصَرِيفُ عَيَاهُ

٣ ـ فيامت مدينزية صاء ومجازي مجدأفظتنيا بالتخدلا عدة

أجرامات لحل مشاكل الاختناق - باللجاري منها انشاء محطتين

للضخ لتصريف مياه الإمطار آلاول خاصة بالجرى المندوقي

والثانية لتصريف مياه مجاري الخزازي وتم تشغيلهما اضافة

أل انشاء عدة مجار مختلفة الإقطار في مناطق الاختناق كما ان

حملات تنظيف المصاري مستمرة بغيث معالجة الآختناق

وافسراج المانلة

لاً على بركة ان ثم عقد قرئن السيد حامد كباش الزبيدي على الانسة

الله السبد عبد الكريم جاري ظاهر والسيدة عقيلت، بمولودة

لا خنطا السيد عمياد على ايبراهيم والانسة سعياد حسين علولن

الخطوة الاول نحو حياةً رُوجية سعيدة عبر اعلان خطوّبتهماً .

أن أنه على السيد فريد قاسم الخفاجي وعقبلته السيدة لياء تلجي

🗷 عمت الفرحة منزل السيد فؤاد ابراهيم السامرائي لولادة السيدة

2 على بركة ان ثم عك قرآن السيد احمد عبد القادر البياتي والانسة

🥷 الف مبارك الزميلة العزيزة فاتن كوكر الصراح الناسية خطويتها

🕏 أطفاً الحلو عبد أن محمد رشيد الشيخل الشمعة الرابعـة من

🗷 🗓 حقل بهيج اطفأ الطفل محمد عباس مارد والطفلة ضحى علاه

🛣 في الوقت الذي اطفات فيه علا شامل نوري الشمعة الذانية من

مننى عمرها الديد رزقت والدتها الميدة ندى يحيى خضير بعولود

🗷 رزق السيد عدنان طاهر والسيدة عقيلته بمولود اسمياه حصام .

🗷 عمت الفرحة منزل السبيد عمران موسى لولادة البيسية عقبلته

تعرض الدكشور هبادي نعميان

الهيتى ألاستاذ للساعد ل كلية الأداب

قسم الإعلام الى وعكة صنحية الزملة

فرنش الرض ويرقد حباليا في جنباح القميريض الخياص بعد

الامطار ولكن توجد مجار متفرقة للحلول الوقتية وال مواقيع

الاختناق ولهذا السبب يكون التصريف غير متكامل

وللتخفيف من مشاكل تجمع المياه .

زينة محمد الشرقي ، عقبي الزفاف

عليي الرفاف

اسمياها هدى . جعلها ان من بنات السعادة .

القيمي بمولود اسمياه رامي . الف ميارك

عقيلته مولودا اسمياه عبد ات الف مبارك

على السيد هسن راضي السراج عليي الزَّفاف

مارد الشمعة الاوى من سني عمريهما الديد

استود احمد ، الف عبارك .

جعله ان عن ابناه السلامة

طفلة اسمياها ملوك . الف مبارك

أيمان زكي الزيدي ، بالرفاء والبنين

مّحت عنوان ( فلوصل تخشى الإمطار ) نود ايضاح الإتي



OOO

866

000

الكهر: ١٧,٢٤ العصر: ٣٠٢٦ للقرب : 11,0 العثباء : ۲٫۲

أجر الثلاثاء : ٢٢. ه

مُتَكِّرِدٌ ۚ كُلُفُ اعلَٰج مشاكل وحدي وقد خُلَقها حيك .. كيف اَكُوْنُ اُونِيَّةُ وَالْقُرْةَ استعدها ملك .. افكاري ماعادت افكاري منذ ان الطَّيْنَاءُ .. انت تعنمني نشوة ان اكون ، لكنك تسرقُ مني عَصَالَتُنْ ۚ .. وَمَانِينَ الْنَسُوةَ وَالْعُرِقَ حَنِطُ رَفِيعِ الرَّبِ الْ صَوَّءَ الغيمعة يكاد يخبو او لعله بقايا حلم هلجمته اليقناة 'كَيْكُ أَطَرُّمُ الحَدِّ وَلَّد عَشْتُ بِحِثًا عَنْهِ وَكِفَ اتْـرِكُ وقـد

رْجِاجِ لِلْخِطُورِ ۚ .. كَلْ أَنْ مَا لَلْحَظُورِ عَنْبُكُ فَأَفْعَلُهُ .. كَلْ أَنْ كَيْفُ أَنَّ الله التعلقاتين احداد واتنا لااملك سوى حيث .. هـل تفهم

\* لَاتَكُل اني النَّبِت واننَي خاطرت .. كَل اني احببتك بعد ان أَعِثْقُ جَبِيونَكِ .. واتسامل عينيك مسرا .. فكيف ل الا اعيش رِ رُلِاتِكُمْ إِلَى انني صرت عجرية ٪. الحب اما ان تَعيش أو انبنه او يُغَايِّرُهُ أَلِيَّهِيثُ تَغْتَابُ الْعَاشَقَاتُ وَتَلْبِحِهِنَ بِأَسْمُ الْغُيْرَةُ مِنْ

... . وإنج تكنب .. ميرت تبكيني لفرط كنيك .. ميرت تعلن كما

يت. أي بدلهة في السؤال .. اتخش جراتي وقد صارت نفس خطا ر عن خطوط كاك .. اهذا هو هبك ام الك كبعضهم يتوق للعاشقات لمِجرد إنكهُ تهوى ان ترى امامك روحا تذل حتى يمضعُ النَّاس اسمها في شوارع النميمة الرجالية .

بانتظار صاحبها

المواطنين على حقيبة

مغىر بشاريسخ ٢٧

كانون الاول ١٩٩٢

عـلى طريق طريبيل ـ

بغداد يرجى ممن فقد

طبيته بالزمان

وللكبان المعينين

الإنمسال بسالهساتف

للبرقم ٢٠٧٧٠٦ــ

حسلاقية واقبث

الاعظمية قرب مكتبة

يَّ يُوماً تبدأ من اليوم النالي للنشر.

أَيِّرُ الْجُوْبِةِ مَخْتَصُرة

 الواطئة ألهام توري من بقداد من ك<u>ل إسبوع</u>

ه للواطن عظان عقى من بعلوبة 🗼 الجهاد اللفتمة إكنت لنا ومسول طلبك البيار والزيالة والإرابي المتكافئة والمارا

Marie Ma. Doc of tel Books toned

عيست عليها امرينها وحيثة. نزهة

. . .

ألاسم الثلاثي

فالنباز عيلن حسنان

مديرية تنفيذ كريلاء

الِبَارِيخَ ١٩٩٤/١/٢٤؛

العراق متورة جميلة رائعة لذكريات العمر

التي لاتنس وسأعاته التي تصجل الانعطاف

الجديد في حياتهم ودخولهم الظفُّس الذهبي

🗷 وسُعار غاريت الفرح التقينا ال

عصاد قضل زياد رئيس فرع واسط للاتحاد

العام لشباب العراق الذي قال لنا : أن هذا

الاحتضال هو الرابع الذي تقيمه للشبساب

بكل بساطة راح هذا المواطن يشرح

للسيد امين بغداد كيف ( تتعايش )

اسرته التي تقم ثمانية عشر فردا ...

مع مايساوي هذا العند وقد يزيد عليه

من الأغنام .. واللاعز في بيت واحد من

بيوت مدينة صدام التى تحول القسم

الاعبر منها ال زرائب تأوي \_كما يقال

مايريو على الليون راس من الماشيــة

من خيسول .. وابقسار .. واغتسام ..

ومناعز .. وحتى البيط .. والأوز ..

ونقلياتها يوميا .. وبعثات الأطنان في

تعلن محافظة التأميم / الخزينة عن تأجير المحل المرقم

(١٥) المفرز من العقار المرقم ١١٥ مقاطعة ٦٦ صارى

العائدة ملكيتها لشركة التأمين الوطنية الواقعة في مركز مدينة

يكركوك بالمزايدة العلنية الى المواطنين كافة خلال مدة (٣٠)

تعلى الراغبين بالتاجير ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية

المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات

الصادرة بموجبه مراجعة المديرية اعلاه مستصحبين معهم

التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى

المزايدة في موقع العقار في تمام الساعة الثانية عشرة من اليوم

الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المستأجر اجور نشر الاعلان

والدجَّاج .. تلقي فخَسلاتها

عف الهين لمراة شعبة وانها اختى شبكي .. كيف أعيش المن ولما لشنى العيش خارج حدودي .. كيف اعدو أمراة غير تظيينة .. تماما كما تريدني ولا اوصم وأو بغال غجري .. كعف 'اعيَّقُي المُنص العب التي ضرات وانت تلعن نسساء عشنهسا

> ميرت منى .. كيف اعترف لك وانا اخشاك .. الإيكلي انك عرفت اصرارا هي ضعفي ثم ضعفي تم انوثني . كَيْفَ لَجَارِبِ النَّاسِ وَأَنَا لِأَمْلُكِ الْإِكْوِنِي إِمْرَاةٍ .. اثنت ناسك تقول .. لاتابهي ، ثم تعود لتتكلم عن جراة عاشقات هشمن

مُثَلِّدُ \* \* فَعُلَّى أَنْ الْقِيمَاءُ مَا تَرِيدُ وَانْتَ لِاتَّقَامِ نَصْبُكَ . يَ مِنْهِتَنْ سِراً مَنْ بَغِسْكُ .. ۚ قَاتِ انْـك تَحبني ۗ.. وكُنْتَ مَنْ قبلكُ \_ چپل .. وهل للعطشان ان يرفض الماء بعد عى وتعبُّ

إن لا إفهواد .. أرجل تكيدي انت ام حبيبي ؟ فلماذا اذن لاتفار ِّ لِلْعِاشِقِاتَ هوسِهنَ وَعَادَاتَهَاكُمنَي .. اتَحَبِنَي انْ اكونَ إمراةَ ام يظارُ من حدَّر ﴾. التحبني ان اطبحك بعد ان اطعنك وكيف .. وانت علمتني الااطيع ما تاباه ناسي .

. يعلن غيراد غيرة جمقاء وخوفا على نفسك .. تسالني .. وملا الو

ه الوَّاطَنَ رَسُدِي عَرْتَ مَنْ كَرَكُولُهُ . الَّنِّ لِأَمِدُوكِيَّ لِ الْلَكِيدِ عَلَى الطِّلْبِ مَادِلُمِ مَاكِيدًا لَشِّرِظُ الْإِسْتُجِابِهُ له

اليوم المجيس للمقابلات مو يــوم الالنين

العرسان فقد تم زفاف ( ۷۰ ) عربسا خلال ثبهنت مدينية الكوت بمصافقة واسط الوجبات الثلاث الماضية تم خيلالها تسكة أقبامة حشل الزفاف الجمناعي الرايع الذي المستلزمات الشرورية للزفاف من بدلات شثرك فيه ( ٢٠ ) عربسا من الشباب . ورسم للرجال والنساء واجهوة ونياب توزع عليهم العرسان وعوائلهم خلال الاحتفال الذي اقنامه غرع واصطاللاتحناد العام لشبناب

🚒 مالامر نلن ؟

ووجهنا دعوات لعبوائيل العبرسيان لحضور هذه الاحتفالات آلنى شاركت فيهأ الفرق الغنية والشعبية ودوائر ومؤسسات مختلفة ومنظمات جماهيرية والإتحاد العلم للتعاون وعدد من المواطنين لليسورين . ■ ثم التقينا بالعروس سهاد علوان زئيور التى اعربت عن فرحها وسرورها بهذء

🖀 كاريكتير : شهاب الحميري

الأمراض .. والأوينة ..

\ اهلا .. تفضلوا (شؤون الناس ) معكم

🛎 هل اقول انك رية بيت غير مدبرة 🤋

🖀 لاابدا ليس ننبي ، بل ننب الدارس .

■ مشكلتي تتعلق بمواد التنظيف . فهي لأنكفيني غير ( ١٥ ) يوما

تريدين أن تأول أن أولادك يتبرعون بمواد التنظيف للمدرسة ؟

🗷 بناتي . طلبات في متوسطة خبيجة الكبرى في منطقة الحسينية

حي الزمور وهن يقترشن الأرض مع زميلاتهن لعدم وجبود





الرحلات وياتين يوميا لي وملابسهن منسخة فاضطر لخصلها يوميآ

■ أمر محج . لقد سمتنا تصريحات العديد من المسؤولين ﴿ وَزَارَةَ

التربية يؤكدون فيها حلهم لهذه الشكنة التي طرحت اكثر من مرة في

قد نكون مدرسة بنات بعيدة عن أهثمام مديرية تربية الرصافة

# ارجو يو اسطنكم أن توصلوا أصوائنا ألى المسؤولين في الوزارة

🛎 تعم ونحن ايضا فرانا هذه التصريحات ا

لانها بعيدة بعض الشيء عن أنظارها

حتى يظهرن بعظهر لانق

🖪 نتمني ذلك

فلل القنادة التأريخية الغذة للسيد الرئيس القائد صداء حسن بدر صلحبة صالون حلالة الامل التي قالت : صقون باقوت بحلاقة وتزيين العرائس

وتشجيعنا للشياب فأظل ظروف الحمسار الجاثر الفروض على شعبنا الابي . ۾ واسط : مڙهر عسکر

رأسها السيد الرئيس القائد صدام حسين .

🖼 وقال العريس اسماعيل طعمة مطر :

ستقلل ايلم العراقيين اعيادا ومسرات ق

ومن للشاركات في الاحتفال امينة جلاب

اقسوم وزديلتي وداد مهىدي مسلحبسة

مجانا مساهمة مشا ل دعم هذا المسروع

احد المعورين ( الغوتوغرافيين ) يونظ ما اوتيت من نُلُكُ في السَّطَاتِ ويمَلا بُمَّلامِهِما الجعيلة تقبويعي عباس ١٩٩٢ . ١٩٩٤ ، التقويمان اللذان غسا صورة فضار وحظا

(الملجستير) من

للستنصريــة عن

رسلتها المنبونة

المعلومات ف مراكز

البحوث للجامعات

الحامعة

اختمات

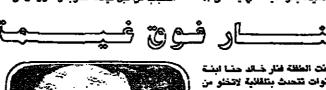
رقما قياسيا ﴿ الْبيعات بْينَ مَثْيلاتها ۗ لكن مناهي لحداث ذلك الينوم الدؤلم في

ً تلول فنار بهدوء حقم : كنا نركب تأكسي ، كانا .. ملنا وبايا واذي الصغير ونذهب الى الدائرة التي تعمل فيها ماميا معرضية لتأخذ لجارة ولادة لانها حسامل .. اعسط ( التاكس بسيارة لخري .. رايت دماء كثيرة

وسعت صراضا تجمهىر نباس كليبرون هـولنا ، نـظرت اليهم بخـوف والم .. وتم نظناً جميعا الى للسنشأى بعد لن خرجت من الستشفى عرفت لن امي واخي الصغع الذي العب معهُ قد توفيا وأصيب أبي باصابــات نام من الرها في الفراش ولايستطيع المشي

🗖 وهل مازلت تفكرين بالحادث . سألتها قالت : انكره ولكن ارجو ان يكون عــام ١٩٩٤ فيه خبر كلير ووطئنا وبسابا صندام

🗃 سعاد عبد الحر



الاريع سنوات تتحدث بتلقائية لاتخلو من البراءة عا منحدث في ذلك اليوم الفنصل في حبأتها موقائعه اللؤلة ودنائنه الريرة والتي انهت تعاما سريان الحضان لاياعها الغضة ودفقا ضروريا كان من المكن لن يملأ صباها كيتك يغيض الغيطة والاطمئنيان .. لكت القدر ، قد افرغ لها هذا الجانب ليصلا على مليدو جانبا أخر يبند الصرن في اعماقها بعشاعر بديلة ، رايتها برفقة احدى قريباتها تلهو بعلوية في احتفال بالناسبات ، بدت كوردة اينعت في عز الشباء ، جمال طاهـر



سلصات .. وشوار ع المدينية .. لتصبيح من اخطر مصادر انتضار أوبكل صراحية نقول ان من الطلم القباء مسؤولية معتلجة هذه الحالة( المسيبة ) على عاتق املاتة يغداد وحدها التي لاثملك (الرقعة) أُلْتَى تَكُفَّى لَهٰذَا الشَّقِّ الْكِبِيرِ . فَـَائِنَ هي بليسة الجهيات التي تتحميل الجنوانب الاخترى من هذه





بخير دائم ليضا

### اعلان

استناداً ألى قانون بيع وايجار اءوال الدولة رقم ٢٢ لسنة ١٩٨٦ المعلل يعلن المصرف الصناعي / المركز العلم عن مزايدة ايجار قطعة الارض الصناعي مساحتها- / ١٢٠٠ م' خُلال ثلاثين يومًا تبدا من البرع القالي لنشر الاعلان ... فعلى السادة الراغبين بالإيجار مراجعة المسرف التساعي/ فرع بابل او الحضور في تعلم الساعة الحادية عشرة والنصف بِن موقع القطعة المذكورة اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقعة للايجار علما بان اجور الاعلان والمتاداة يتحملها المستأجر .

١ ) تكون مدة الإيجار (٥) خمس سنوات غير قابلة للتجديد ٢ ) يلتزم من ترسو عليه المزايدة بدفع بدل الايجار وفقا لاحكام الفقرة ( ثانياً )من للله ة السلاسة عشرة من قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ نسنة ١٩٨٦ – المعدل وتعليمات وزارة المائية رقم (٥) لسنة ١٩٨٦ وبالطريقة

 ٣) يقوم المستاجر بكافة المستلزمات التي تتفق والهدف من استفلال تلك ٤) الدائرة غير ملزمة بتزويد المستلجر باي كتاب الى الدوائر ذات العلاقة حول تجهيزه بللواد التي يتطلبها الشروع ٥) لايجوز للمستلجر رفع الموجودات الثابتة ( المباني ) التي انشاها

بعد انتهاء مدة الايجار حيث تصبح جزءامن العقار ٦ ) يتعهد من قرسو عليه المزايدة بان يتضمن عقد الإيجار تسليم الماجور عند انْتهاء مدة العقد خاليا من الشواعل عند فسخ عاد الإيجار ٧ ) عدم جواز أستلام المستاجر لاي مبلغ ( سرقفايــة ) من مستلجــري

الباطن الذين يستغلون اللجور لاي غرض كأن بعد انشاثها ٨) يلتزم الستلجر برفع الإنقاض وعلى نظته الخاصة ٩ ) لايجورُ أَنْ تَرْسُو عَلَيه المَزايدة اصْافة مَبَانَ اخْرَى خَلَافُ مَاهُو مِتْفَقّ

١٠ ) في حالة مخالفة المستلجر لاي شرط من الشروط الواردة اعلاه فان العاد يُعتبر مناسخا بون حلجة ألى انَّذار وحكم فضائي .... 1911

### مديرية التسجيل العقارى العامة دانرة التسجيل العقاري في الاعظمية

اعتن بيع عقار

التسلمل او رقم اللطعة : ١٥٣/٦ المحلُّة او رقم واسم اللهقاطعة : ٢٦ هيبت خاتون الجنس: دار مفرز منه مشتمل بصورة غير رسمية

انوع: بيت صرف المساحة : ٢٥ و١٦٦ م٢

مشتملات الدار: هول واستتبال وطعام في غرفة نوم ومطبخ وحمام ومراقق صحية تحتانية وثلاث غرف فوقتى المشتمل : غرفتين وحمام ومابخ ومرافق صحية.

مقدار المبيع: تمام العقار

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الاعظمية بالمزايدة العنائية العقار الموصوف اعلاه العاند للراهن مصرف الرشيد لقباء طنب الدائين المرتهن نجلاء حسين فوزي البائغ -/ ٦٠٠٠ نينار. فعلى الراغب في الاشتراك فيها مر اجعة هذه الداترة خلال ٢٠ يوما اعتبارا من النيوم التالى لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبا معه تأمينات قاتونية نقدية أو كفالـة مصرفيـة لاتقـل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة –/٢٠٠٠٠٠ دينار وان المزايدة تُستجرى في الساعة ١٢ ظهرا من اليوم الأخير.

ناصر عبد القادر عبود دائرة النسجيل العقاري في الاعظمية عبض خضير العيدى

عميد الاصلاحية

### فقدان تنهادة أسابم فقت متى للقيفة الصُلوة عن شركة الفائد للسامنة باسم شورية غيزال عبد فكريم يرجى معن بعشر عليها تمليعها الرجهنة الاصدار العد / ۲۹/ب/۲۹

وعملم ومرافق صحية مقعيدة بالبلوك والجص والقيلمان وبكان مفرز من الدار والبشاء متهدم ومصطحلته س /٤/٨ نوثم والقنائل البرتين معند ركفي كاللم ويرغب في الشفسال العظاء بعد البيع وان القيمة المقرة لمنهم آغين ــ/ ١٥٠٠٠٠ مينار .

والدَّلالية والمصاريف الاخرى المترتبة على ذلك •

المطب وغق القانون رقع الوصل ٢٤-٨١

### اعلان رقم ٥/١٩ صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تم / العدير العام

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية لنقل وتفريغ فتحميل وتوزيع المواد الغذائية والمعلبات في محافظة التاميم لمدة ستة اشهر حسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من مركز عام الشركة او من فرعها في محافظة التاميم بسعر ( ٧٥ ) دينان للنسخة الواحدة غير قابلة للرد فطى الراغبين ني الاشتراك من متعهدى النقل والتفريغ تقديم تامينات اولية قدرها (٢٥٠٠٠) خمسة وعشرون الف دينار على أن يرفق مستند القبض في العطاء مع بيان ارقام السيارات التي يمتلكها المناقص بما يتناسب وحجم العمل ويخلافه يرفض العطاء ، توضع العطاءات في صندوق المناقصات بهذه الشركة بغلاف مختوم ومؤشر عليه مناقصة نقل المواد الغذائية والمطبات في محافظة التاميم لغاية نهاية النوام الرسمى من يوم الاحد المصادف7٢/١٢ وأن الشركة غير ملزمة بقبول اوصًا العصَّاءَات ولايقبلُ أي تحفظ يرد على الشروط مطلقا وسوف يتحمز المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة أجور نشر هذأ الاعلان

وزارة المعمل والشؤون الاجتماعية

دائرة اعتلاح الكيار

اعلن

شي/ منتسبي شاترة اصلاح الكبار:

نطرا لاتفطاعكم عن نثوام ترسعي منذ تشاريخ تغييكم ولحد الان لمطا

نخطركم يوجوب الانتصاق بوضائلكم خالال (٧) ليام اذا كتلسم دلفل

للرتق و(٣٠) يومد كا كشه خدرج لعربل وبعكسه سوف تعتبرون

٦٠. ر

۱. علی رامل سعید

٢. عمر عبد الخالق يعنيي

٣. سعدرن جاسم موسى

د. عوص غانب کئي

٦. نعيم صبري جبارة

٠٠. عندان خاك جري

مستقيلين من الخدمة.

عبد الاميز زامر سنن

انسان دمد العزاوس

فدم للدعو اعطيب جريو جابر طلبا ال هذه المحكمة يبطلب فينه الحكم بتبديل اسمه ازاء قيده في سجيلات دائرة الاحوال للنفية بجعله ( عل ) بدلا من ( اعطيب ) فصلى من له حق الإعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عِشرة ليام من تاريخ نشر هذا الإعلان ل الصحف للحلية وبعكسه ستنظر في

وان رسم التسجيسل والدلاليـة عـلى للمكار للزلم اعلاء يمنتان مصناة قبيل النشر مطوكة للدولة وأن سهم للدين وشتمل عل تكثث غرف ومطبخ

٠٠٠/٨/٢٤ بيتار والبيخ تومساله انتاد فعل الراغب بككراء مراجعة هذه للسرية غال ثلاثين بوما اعتبارا من اليبوم التالي لتكر هذا الإمالان ستصحبأ معه التاسينات القانونية السالفية والأمن القيمية للقبورة

تبيع يبيرية تناييذ كرسلاء سهعا واجساً من العقبار ؛ اسهم من العقبار . الرقم ١٩٧ م ٦ مخيم العالث المدين ،

منجلس قيادة الثورة رقم ٧٠٠ أسنة ١٩٨٠ وحسب الاصول.

طف الدائلة شهرية حميد عبيد البالغ

شركة نفط الشمال / التأميم

التأميم/ناحية النبس/قرية اسماعيل أود (الخليل)

بعداد / حي الكرامة/ساحة حماد شهاب/رقم الدار

الإثبار /تضاء الظوجة/حي الوحنة /زقم النار (١٤)

بالنظر لاتقطاعكم عن الدوام الرسمي اعتبارا من التاريخ المؤشر ازاء اسم كل واحد منكم

بدون يطر مشروع وأعدم التحاكم بالعمل لغاية تاريخه أعلاه ولمجهولية محل أقامتكم تقرر

اخطاركم بالصحف المحلية بوجوب الالتحاق بالعمل خالل اسبوع واحد ان كنتم داخل انقطر و

وَالْمُوْمِوْمَا انْ كُنْتُمْ خَارْجُ القطرِ اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاخطار في الصحف المحلية وبعكســـه

بُعْتَالُونَ مُسْتَعَلِينِ مُوْفِقًا لِمُدمة واعتبارا من تاريخ القطاعكم عن العمل ويطبق بحقكم احكام قرار

عنوان السكن

التاميم/ قضاء الحريجة/ ناهية النبس

مدي بروان زعيل والمجوز لقاء يونين برقيقة عاور م . ٢٦ شعبان ١٤١٤ هـ العبد ١٩٥٠

مكذا منة الملما

圍

تاريخ الانقطاع

997/17/27

995/15/55

517/11/14

447/11/28

وسلجبري للزاينة في تملم المساعة

الثانية عثرة تليرا من اليـوم الغير

لللنتريء الاومناف

Monday, 7 February, 1994

التراق وتستنز هتى ٢/٨ الجاري 🖫 كربلاء محاضرة (قصة الحرب) للساس جاسم عناصي ينظمها انصلا الإدباء ي تاعة نقلية المطمين 🛭 ذي قار المعرض التشكيل للغنان طلال عيد . تقيمه اللجنة الاستشارية في دغامة الغمادين

المفريت غرافية للفنان محمد البضدادي تنظمه جمعية المصورين واللجنبة الاستشارية في قاعة القربية بمعينة 🛭 بــابل مهـرجان الشعــر وحلقة

أن مسسان متعترض الصبور

دراه بية عن ام المعارك تقيمه اللجنة الأرد تشارية في اتحاد الإدباء .



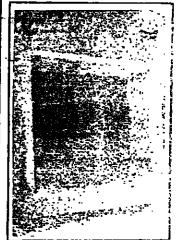
يستميل سيفنت كبريبلاء

الإرتهادي المعتبدون معميل سمئت ى بـلاء الذي ينتــح السعنت المقـلوم للانه للاح والصاق اضبرار كبييرة ب . تد.ض اجهزة السيطرة الالكترونية والقاطيات الكهربائية لجميع اقسام المنسل وتدمير الاجزاء الرئيسية من الإجهزة والمعدات التابعة لاعبد خطى الانتاج الى اضرار بالاضافة الى الاقسام الشيسة للمعمل .

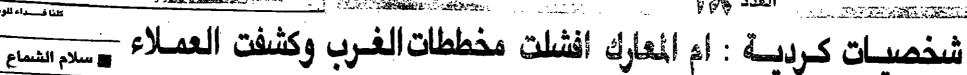
م : دات او ل سراحل الاعمار فيه يوم الشائل دن شهر صفيع من عام 1991 رذلان وتأخليم حملة لازالة اثار العدوان وَدُرُ لَعُدِتَ بِرَامِجَ تَفْصِيلِينَهُ لِتَنْفَيِدُهِا وانتبت هذه المرحلة بوم الخامس عشى

من شير أب وبدأت المرحلة الثانية في السليم عشر من شهر اب ومدتها ( ٩٠ ) يبوسآ وهى مسرحلة البنساء والتسرميم التصام المضررة .

وقدرت خسائر الموجبودات الثلبتية مترجب جداول الكلفية المتوضرة لعلم أَهُمُ اللَّهُ اللَّه منيزن دينار



ملحق يومي يصدر بمناسبة الذكرى الثالثة للمنازلة الكبرى



# لشخصيات الكربية عندما بدا العدوان

اكدت شخصيات كردية عراقية ان المنازلة التاريخية العظمي ام المعارك الخيالدة كشفت زيف الزائفين ورفعت البراقع التي كنان يستربها الخونة والعملاء تشاصيل ارتباطاتهم بالامبريالية والصهيونية العالمية ، وافتطت مخططاتهم القدرة .

وقالت هذه الشخصيات في احلايث ل (الجمهـورية) أن الاكراد العراقيين يقدسون الوحدة الوطنية ويرفضون كل من يحاول المس يها ولذلك فسأنهم لابد أن يسحقنوا يومسا الخسونسة والعمسلاء الذين يعيشون الأن فسسادا في ارض كردستان تحت مظلة الحماية الاجنبية .

وفي ما يلى اللقاءات التي اجراها (طحق ام المعارك) مع

في كل المجالات قد انتهى على ايدي هؤلاء

العملاء الذين توفرت ادلة كثيرة لدى كل

الاكراد على ارتباطانتهم وعمالتهم للدوائر

الامبىريالية والصهيبونية ومنهبا ان

احزابهم ساهمت مع تركيا في ضرب حزب

العمال الكردستاني التبركي . وأنهم

حولوا كردستان الى مرتبع للجواسيس

و لكد ايضا إن اكبر دليل على غضب

الإكراد على الخائنين المزمنين الطلبانى

والبرازاني ومن والاهما وتبعهما انهما

لايستطيعان ابدا التجول ف كبردستان

على الرغم من غطاء التحالف الحدواني

الشيخ اسعد الهركي رئيس عشيرة

الهركية أكد هو الأخر ان المنازلة الكبرى

ام المسارك الخالدة رفعت الضطاء عن

الكثير ممن كانوا يدعون الوطنية

والحرص على مصلحة الإكراد واذا بهم

يأتون ليعيثوا فسادأ في ارض كردستان

تحت حضاسة اسيسادهم الامسريكسان

وتسباحل : مبلذا فيدم الطالبياذ

والبرزاني ومجموعة الاحزاب الحميلة

الكردي غير سرقة كـل ما يمكن سـرقته

وبيعه في دول الجوار وجعل النطقة

تعيش في ظل ظروف غير مستقرة وفوضى

وقل الشيخ است الهركى الذي كان

يتحدث بقكربية ويقوم ابنه بموسة

الترجمة بيني وبيضه ان الاكراد قد

اكتشفوا أن عولاء العصلاء والخونة

ينفذون ارادة اسيادهم الامبىرياليين

والصهابنة ويمزقون الوحيدة الوطنية

ذات الارتبساطات المقت

والصهابنة والعملاء

والصيابنة

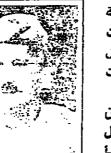
هذه الشخصيات :

قبل في الشييخ احمد محيي الدين رنكنة رئيس عشيرة رنكنة الكردية خلأل لقائی به قبل اسابیع فی ضواحی مدینة الموصل انه اذا كان يُعض البسطاء من الإكسراد مخسدوعسين ببعض من اعلن العصيسان عسلى النولة فسأن المنسازلة التاريخية ام المصارك الخالاة جعلتهم يعرفون تماما ان هؤلاء العصاة ماهم الا انوات طيعة بايدي الاجانب ضد وحدة العراق وتقدمه .

واضاف أن الإكراد جميعا يقدسون الوحدة الوطنية وقباتلوا من اجلها وقدموا في سبيلها تضحيات كبيـرة ، لذلك فانهم يكرهون كل من يعمل بالخند منها لاسيما وان ام المعبارك الخبائدة زادتهم يقينا ان العراق كله مستهدف من شمله الى جنوبه وان العدوان لم يفرق بين كردي وعربي والقضية الكردية ليستِ منفصلة عن القضية الوطنية بل في حزم لا بتحزا عنها

كان الشيخ احمد ، الذي هو فضسلا عن كونه رئيس عشيرة كربية تنتشر في له قابلية كبيرة على تحليـل الاحداث يؤكد لي ان الاكراد في العراق حصلوا على حقوقهم القومية في ظل قيادة الرئيس المصاهد صندام حسين وتعصوا بميزة التمتم بحقين ديمقراطيين الاول حقهم في انتخاب معثليهم في المجلسين التشريعي والتنفيذي في منطقتهم والثاني حقهم في انتخاب ممثليهم في المجلس الوطني ثم حبن جاءت امريكا بعملائها الى كردستان

شعر الاكراد ان ما تعموا به من مكاسب



الشيخ أحمد زنكفه

لحلمنا فأنهم مستنفضبون يبومنا وي القريب التعاجل ليطردوا هؤلاء الخونة الى خيارج الحيود ويسحقوا فلولهم للتخلص من شرورهم .

واغاد السيد صنديق السيد نأوري

وأكد السيد البريفكاني أن الإكراد في العبراق مبوالون ومخلصبون لقيبادة الرشيس اشجناهند صندأم هنسين ومضحون واوفياء للوحدة الوطنية

الإبرياء من الاكراد وكذلك سرقة قبوت اليسطاء والمتلكات العامة وبيعها خَارج الحراق .

واضاف ان الإكراد جنيما يضحون من اجل وحدة العبراق وهم ينتظرون الاشارة من قائدهم المجاهد صدام حسين لتنفيذ اي واجب يعزز وحدة العراق ويصون كرامة العراقيين وهم على ثقة

تامة ان راية العراق ستظللهم من جديد واكد الشيخ صبابر السورجي ان المنازلة التاريخية المختمى ام المعارك جطت كل شيء واضحا أمَّام العراقيَّن عربنا واكرادا واعلم العرب والعالم كما كشفت زيف الغرب والعملاء والخبونة

، ١٦٠ ، معتفيا في فظنق الرشيب بحد

نحز ي الاعلام الضارجي ـ يشول

نلجى الحديثى ـ عملنا اكثر ما بوسعنا

🗅 امنا خلال بندء الحرب فياستخدام

الامريكيون اسلوب ، الرقابة المبكرة ،

وهي أن تعمل على أن لايتظع المراسطون

عَلِي الْحَيْثُ ، غُرُو الْنَصَّلُ مِنَ انْ يطلعوا

ومن نم تسراقب تقاريسرهم . وهو نفس

الإسلوب الذي استحضدم في احتسائل

اصريكًا لكبرينسادا . ثقبيل بسومسين من

الاحتلال اجاب الضاطق الرسمى للبيت

الابيض عن سوؤال مضاده أن أمريكنا

سنعتل جزيرة كرينادا فلجات بانه ذلك

. محض عبراء ، وهو احبد الابلة على

اكلابيب امريكا المستمرة و المنصاحدة ،

اسلوب الرقنبة الامتريكية عباى الاعلام

كان يعتمن على طريقة ، المجساميم ، في

السعودية بحيث لم يسمح لأى صحفى

بـان بِكتب وفق سليـراد او ان يـطلب

الإطلاع على ما يجري ، فقد وصل الامر

بساعتقش اهسد الصحفيين الضرفينيين

عندما كتب على لسان احبد الجنبود

الامريكان ، بأن السعودية لاتعنى الامن

القومي الامريكي فلملاا ننحل هفأ ، هذا

الجندي ارغم على تكتيب قوله . اسا

حينما سؤل لماذا فعل ذلك فقال . ما ان

ظت ذنك الكلام على فلنتث ابو اب جهلم

عن أجل ابقاء الصحفيين في بغداد

نزييد ، جون ولسن ، لهم .



لشبخ اسعد الهركي

اللبي ظل العرب والاكراد يضنسون مز

البريئكانى وهو شخصية كردية معروفة ان أنطاب مسلسلني والبسرزاني والاهزاب الغميلة التي تنفذ مخططات الإجلاب في كردستان يستهدفون القيم الروحية والمعتقدات اندينية للاكراد

ومن جنانبه ، قبال الشبيخ صنابير السنورجي رئيس عشيرة انستورجيت الكردية ان الخونة والعملاء من امثال الطائباني والبرزاني واعوانهما وكذلك اسيادهما الإمريكان والصهاينة وضعوا الشعب الكردي في الحراق امام مستقبل مظلم بما نتبج عن عمالتهم وخندمتهم للاجنبى من مــذابــح راح ضحيــتهــا



الذبن كان النعض مازال محدوعاً بهم

وانا اقول لهم الأن . اذا كنتم تثقون أن

الاكراد يحبونكم فأنتظروا ٨٨ سباعة



dell in lites

نائب رئيس الفريق

ہ محمد جبیر

وزين*ب جبار* 

الاخراج الفلى

هنسك عدة دروس عسكرية . ظهرت في للنازلة الكبرى لام العارك . وبشكل خاص علاوصل اليه العظ العراقي من ابداعات سواء على مستوى السوق العسكري العلم ام على مستوى التعبثة الميدانية ، ومن ابرز الدروس الاستراتيجية لام المعارك ، تحطيم نظرية الأمن ء الإمسرائيلي ، الَّتِي طُلِكًا تَبَجَحَتَ بِهَا مراكز الإبحاث الاستراتيجية سواء في تل أبيب ذاتها ام في واشتطن وغيرها من العراصم الغربية ، وكانت هذه النظرية محور المتراع العربي والاسرائيل.

فدهاقتة الصهيرنية ، كانوا يرجون احتفاظ أَصَرَائِيلَ بِالْرَافِي الْعَرِبِيَّةِ الْمُحَلَّلَةِ بِعَدْ عَلَمَ ١٩٦٧ ، من اجبل النشاع عن مبايعيرف يسالحدود الأمنية لاسرائيل ، فكـآن كل هـدف <u>، اسرائيـل ، اصليت</u>به صواريخ الحسين والعباس ، العبراقية القِنسَةِ تاكيد للقبرة العراقية على امضاط ثلك الحدود التي بقت لاتعرف الأمان ، ولم يحد بمقدور المستوطنين المبهايتة أن يناموا مطمئتين ، كما يقول البروفسور اهاروف ياريف ، رئيس مركز الابحاث الاستراتيجية لم تقدر على حملية ، اسرائيل ، من سالوط الصواريخ

ويمكن التعرف على حسالة الذهول التي أصسابت الخبراء الاستراتيجيين في . اسرائيس ، من وصول الصواريخ العراقية الى المدافها ، من بعض القالات التي نشرت في المنحافة العبرية بشكل يقضح حالة الفرور العنجهية التي كانت مراكر الإبحاث تلك ، تقدم تحليلاتها على اسلس التفوق النوعي والكعي للقوة العسكرية ، الإسرائيلية ، على مجموع القوة ظعسكرية للدول العربية .

المناشس الثرنسي والكاتب السيساس

بيتير ستوستبرمان الصائز عبل وسام

الشنرف لشاركته في حبرب التحبريس

ومؤلف كتباب ( السيبرك السيباسي )

تساعل عن دوافع حكومة فـرنسا التي

تتبنى الوقفُّ الحالي من ازمة الخليج في

حديثٌ يُشرته صحيفة ( اللوفيغباري )

بقوله . هل يدافع الغرنسيون عن المليار

ونصف اثليار دولار التى تصب ستويآ

في جيب ( ملك السعبونينة ) أم عن

رُوجِــاتــه الشــلاث والاربعــين . ام عن

اولاده المانة والسبعية والعشيرين

وتساعل هل يستحق كل التضعية بحياة

طيار فرنسي ؟ وهـل تستحق الثمانـون

بالمأثة من عاشدات نفط الكويت التي

كانت تذهب الى ثماني عوائل والموزعة

على ٩٥ رجلا ان تضحى فرنسا بحيــاة

بحار . وتساعل كيف لفرنسا ان تتناسى

غزو الامريكيين لينما وكيف قتلوا اهلها

وافعلل ببريطانينا فيجنزر المالنيف

والاتحاد السوفيتي في افغانستان او ما

اُقتــرفتــه ( اســرَائــَيــل ) في الاراضي



السيد عبدالوهاب رنكنه

بعد ان تمحب عنكم سظلة اسيبادكم

وقال الشيخ عبدالوهاب زنكنه احد

استعراض تصريحاتهم التى سبقت ألحرب



ضربات صاروخية مدمرة

## والصاروخ تبل انطلاقه وقبال البروفسور يعلوب يعبنس ، البياحث ﴿ إِنَّ معهد العلوم الاستراتيجية في احدى تصريحاته قبلَ

يومين فقط من هيوط اول عماروخ عل اسرائيل ۽ لم 👉 🖟 " تكن أسرائيل امتة في تاريخها لكثر من اليوم ، وكعميد 🚅 ﴿ احتياط ، اسمح في أن اقول وينسبة ١٠٠٪ وليس 🖟 🖟 🗠 ٩٩٪ أن العراقَ لنّ يوجه اية ضرية لأسرائيل وانتا لانتعرض لاية مخاطر ، إن الخبرة لدينا فيما يتعلق باصلية وتدمير الصواريخ ابان طيرانها هي من أكبر الخيرات في العالم . وتعلق المنطقة على هذا التصريح ، قائلة : ان

الحرب اثبتت بما لايدع مجالا للجدل بأن معهد الابحاث الاستراتيجي ليس جديرا بـالاعتبار ، أقد جعلنـا بلحثـوه ، نعتقد طيلة صنـوات طويلة اننا نتعامل مع خبراء يجيدون تحليل المعطيات والمعلومات وليس مجرد باحثين ممن لاهم لهم سوى تحليل قصاصات الصحف ومايرد فيهامن أنياء مثلهم كمثل المعاهد غير ذات الجدوى .

تجد في التقارير والدراسات التي يصدرها هذا المعهد وغيره ، من مراكز الابحاث الاسرائيلية ، تجليالات استراتيجية جديرة بالتغطية الإخبارية ، وتأخذ بعين الاعتبار من اغلب الجهات المختصة سواء كانت

برنامج تلفزيوني ، صواريخ على تل ابيب .. لا والك

🤫 . المناء مبات عتام الصحيافة ، يتلك الحملة اسس السياد ناجي أنت ينيي وكيل وزارة الثقافة والاعلام لمحاضرته في الجمعية العراقية المُعْتَبِاتُ والمعلومات ، ففي ، امسيةُ الاثنين اليوَّم الاخير من كانون ـ الثاني استهل الدكتور جاسم محمد جرجيس بمقدمة تعريفية في امسية ± التَّهُ بِالشَوَارِ ، فموضوع ، الإعلام الخارجي العراقي في ام المُعارك · وهني أن الأسطة ستقود ألى اسطة كثيرة والاجلبات لا تقتصر على المستن ناجي الحديثي حسب ، فثمة حلقات اخرى يجب أن تعلق

وَاللَّهُ وَوَا السَّبِيَّ الْمُعَاضِّرُ مَصَّرًا عَلَى أنندا يجب ان انتعاسل بماسلوب النبد زلاء: أن الغربي فهو ليس بالفضل منا ، يرغم اغتلاف الإمكانيات ، أن الصحام الأغسرين الإيفادوق الصحفي ا**لعبراقي** وينين . طيقنا لهذا الميدا تعاملنا مع الجاساين الاجلنب المتواجدين في بغداد

اينم المنا**زلة الكبرى • ام المعارك • •** ذاء كانسا تعمل لإزالة تلك المسورة المثميث التي رسمها التضليل الإعلامي الغبريى عثا ، كيوننا لا نتعسى رجلاً يجلس على بثر نفط ويحمل مسدساً!! كُنْهُ التحافيل معهم بتحضر هبو وريث عمديّ لتنظمارات موغلة في القدم .

ألأعلام الغربي كسأن يلعب لعبية ، انتهويم ، البسط الاحداث في **تعامله** مع العراق ، كذلك واصل الحنيلى عَيِيْرٌ :. ذلك اصر ابتدا قبيل المنازلة ، وصموروا الحراق بلدا لايجنسح للسلم تَاسِيسًا عَلَى مُولِّفُ مُوهُومٌ وَكَلَابٍ ، في فض الواء اللتي كالنوا يكبلون الاراء اللتي

وزارة العيل

الدند/10/ب/٤

المراث ارظافته

التاريخ /٦/٧/١٩

محتنة بدادة ابي غريب

الدعير/مجم عبيد ضلحي

تعطي منورة واضحــة عن الموقف ولم سمحوا بنشر كل ما يعبر عن موقف

العبراق الحقيقى . هنا اشبار الاستاذ نسلجى لموقف مسّع المصحفى ، جوزيف يريستون ، من ، نيويورك تايم ، ، هذا الصحفي الذي كان يتميز بلسأن سليط ومشبكس وأسلوب حساد في اجبراء الموارات ، حينها قلت له أن العمل بهذه الطريقة يصبح غير معقول في العسراق ومن الفضرض عليسك احسراء الصوارات باقل حدة برءا للتاويل وتصويسر الكلمسات ، ومن ثم السواطن العبراقي لايكن اي متودة للحكتومية الإمريكية ونخشى عليث من غضبهم مـذا اللوقف تحـول الى تهديـد في نظر الحكومة الامريكية وحبنما كتبوا عنىه قالوا ان الصحفي جوزيف لم يسلم عن تهديد العبراقيين الاحينما أبقي في السفارة الإمريكية نائما على منضدة احد

وهو احد الإسلاب المكثوفة التي



## الإمريكي في بغداد ، الى فنسدق الرشيد واجتمأعته بالصحفيين والمراسلين الإجباني وقوله نص الجملة التناتية . النَّنَا سَنْضُرَب هذا البلد ولا نترك الا الحقر والانقاض فيادعوكم مضادرته ء

الرقمة اعلاه على امين المنجل الكتي اخدانة لوظيفتته وآلتي يطلب لحيها تبديل لقبه وجعله (مهداوي) بدلا من (الجسرداني) فصل من له أعتسراض مُرِلْجِعةُ للْحُكمة خُلالِ عشرة ليام من تاريخ الفقر علما بأن موعد للرافعة

يمنانف يـوم ۲۰/۲/۲۰ وبعکســه

ستجري للرافعة وفق الاضول .

تصقط القناصل . ومع ذلك بقي من صا الإقات المستعدد المست دنذرة كاتب عدل البياع العيادي الى المبيت فرعباد محمد ابتراهيم بقداد الدورة م ٥٥٦ ز ٨٢ دار ٣٤

> منيق وأن اشتريت السيارة الرقمة ١٥٢٢٣ لربيسل أجسرة رقم المحسرك ٨٥١٠٦٧٤ رقم الهيكل ١٧١٠١٥١ بموجب عقد البيع للؤرخ ١١/٧/١٢

يتواسطة كباتب عندل البيناع

بينما قام ببوش بنفسه ببالانصال مبع

اغلب الصحف وتهييدهم من اجل ترك

مراسليهم بغداد ، كل ذلك حتى لايبتى

شاهد ق العراق على جـرينتهم عند سأ

اللفتك لذا وجب تبليغك بوامسخة

المد/٩٠/ب/١٩٩٤

وتم لينه التعابد بتقبل المتكينة وتم لرجيه الانذار المسع اليك برتم 2524 ج ٢/٢/٦ الى ميركز بينتط الطبيدة، وَنَعَيِدِ النِّنَا غَمِ مَبِلَغُ لَجِهُوا بِــةَ محل

حولي، !!

للصحف ولد اعذر من انذر 14.07 نائنر جمار كاظم رشيد محكمة بدامة خلاقين

🖺 کرم نعمة

الدعن: عامر عمران غيدان خانقين/اضالة لوظيفته

الدعى عليه : امغ السجل المنى في اقتلم المدعى عنامر تميران غيدان الدعبوى البيدائية البرضمة ٩٠/ب ۗ ١٩٩٤ على امين السجل للدني ق خانگين /اغنالة لوظيلته باغسالة لقبه ( الداوي ) بدلا من ( الضراغ ) واعطنسكا لخص السكاة ( ٢١ ) عن

قانون الاحوال المنية رقم ٦٥ استة

العدد : ١٠/مواد/ تقريق/١٩٤

التاريخ : ٥/٢/٤ ١٩٩٤

(الفيفارو)

199-/9/7A

١٩٧٧ المُعدلُ لذَا التَّمْيُ نَفْرُهُ اعلانًا ن المدف المطية أمن له اعتراض عليه مراجعة هذه الحكمة خبلال عشرة ايام من تاريخ النشر ١٨٠٦٩ القلضي الاول محكمة بدادة بفداد الجبيدة

الى/اللناعي علينه \_ امين جرجيس اقلنت الدعية برنكيت بنياسين يونان الدعوى البدائية اعلاه والتي

تحظب فيها التغريق بينكما لمبب الهجر لدة شريد عبل لربع سشوات ولجبولية محل اقاملتاه حسب شرح

القائم بالتبليخ . طبه تقرر تطبط

القانون .

العنك للركز يعلن البنك للركزى القرر نوي الاختصاص للاشتراك ( كوني ) ويعوجب الثايلا /

المدمي عليه/امين السجل المنثي

كالم المدني الدعوى البدائية

الرحلين لا تعيلط ١٩٩٤ م ــ ٢٦ شعبان ١٤١٤ هــ العد ١٢٦٥

تتسم كل يوم وتتعدد الاشداف الدسنة ال القصف العدواني هذا اليوم ويناينة الدقاع الأ مغداد .. ضربة ثانية لجامعة الإنبار .. محطا الإلكتـرونية في دي قــار .. محطة ٢٥ .. سيد ، ضحَّمة للشركة العامـة للمواد العُـدَائيةِ في الله مصفى ذي قار . خطوط انابيب الفاز اللطري. المؤدي الى محطة كهرباء الناصوية الحوارية ... مستشفى الزبير العسكري .. جعر العمار الطار .. بدالة الإعظمية ..

احياء سكنية في ميسان وواسط وكريلاء وا الدور السكنية في شيارع الاملم الاعظم والمكتبة الإعظمية .. محلات تجارية في بغداد .. كلية ابن رشد . منذ عشرة ايام او مايزيد عنها ظ توقفت احدى حافلات نقبل الركاب العبابلة ، الاعظمية والكاظمية ، الأوكان موضوع عدم لأ الاعظمية لحد الان مثار حسيث العقيبة يتحدث عن خوارق الإقمار الصناعية والمطر تَوْمِنَهَا لِلْعِيْوِلِيْنِ ، وَيِذْهِبِ هُوْلَاءَ الْهِ ابْعَدِ مِرْ يؤكدون ( بثقة عريبة ) أن بدالة الإعظمية لم للقصف مطلقا وحجتهم في ذلك لن العدوانيي انها كانت عاطلة اساسا حين وقع العدوان أو

عشر من كانون الثاني ٠٠ مرس محرن النبين يعرفون تياميات ويصمت الاخرون النين يعرفون تياميات العدوانيين تدمير جميع المرافق الاقتصانية وا العراق ، حتى العاطلة منها او التوقفة عَنْ اللهِ ﴿ التي في طور الإنشاء . وحين قصف العدو أنيو. " هذا اليوم ، تاكد هذا ( البعض الاخر ) إنا ألى ن عدم انسيقه وراء الترويع الاعلام والصهيوني لاسطورة الإقمار الصناعية .. قصَّــ الإعظمية أمات اسلاكها الميتة ثانية ، مثلما في سانسية للاشرين اسقاطا لضوارق الإقمارك وسطوتها .

العسكري على العراق لم تفرق طائرات

المعتنين وصواريخهم بين الإكراد ولأ

بين منطقة كردية ومنطقة عربية فقد

وجهت حضدها عليهم جعينها دون

واستدرك : بل أن الإكراد دفعوا ثمنا

غالبا بعد أن انتهى العدوان العسكري

حيث ساقهم هؤلاء الضونة والعملاء

امسامهم الى دول الجسوار لاستخدامهم

ووصف الشبخ زنكتة الطالباني بانه

(بعل ضائع) . للبرزاني وقبال أنهما

عميلان ضليعان بالخيانة والتامير على

مصلحة الشعب الكردي .

استثناء او تغریق

دروعا بشرية

من هـنه القالات ، مـانشرتـه صحيقة يـديعوت اهـرونـوت ، بظم ، اوري ازولاي کينس ، ، حيث عرت كاتبية للقال اولشأه الجنبرالات والسلطفين الاستراتيجيين واجهزة الاستخيارات من خيلال

وقالت ، نتنكر جميما الجدل الذي دار بين الخبراء الإسبرائيليين في الفشرة التي سبقت ١٩٩١/١/١٥ حول عنواريخ مكود ، ولم تجرؤ على تعبيتها بصواريخ الحسين والعباس واحتمالية سقوطها عل اسرائيل ونص الافتراض الاول على استحللة وصولٌ الصواريخ للعركية الى اسرائيل ، وقيل في تبرير ذلك ان الصاروخ بحاجة الى ست ساعات للتعبثة بالوقود والتسفين ، وهو وقت كاف تماما لشبكات واجهـزة



وفعلا ، فأن وكالات الانباء والمتحقة الدولية

وفي اشارة اخرى الى تخبط المطلق الاسرائيلين لفعالية القدرة المساروخينة العراقينة ، قال البروايسور اشاروف ياريف ، خيلال اشتراكيه في

الكويت) الذي يتبع ولاية البصرة .. ولكنه

تجاهل كما فعل في كل محاضرته .. ان الذي

كبان يمضع هذا الاستخدام هبو الحباكم

للحماية البريطانية للكويت وتبعيث هذه

المنطقة للحكم البريطاني حتى عام ١٩٦١ .

بل حاول إظهارها كامبراطورية تناطح

الامبراطوريتين العثمانية والفارسية بقوتها

الذائية وبدون حماية اجنبية .. فاي تزييف

ولم يشر المصافر في كل مصافيرت

للدور البريطاني في كل ماحدث ... تحدث عن

تفوذ الهولنديين والبرتفقيين في بعض

أمارات الخليج ولكنه لم يتحدث عن نفوذ

البريطانيين في الكويت ومصاولاتهم فصلها

عن ممتلكسات الدولة العثمسانيسة يسسب

الاطماع الاستعمارية للمبيطرة على الخليج

فَايَةُ سَخْرِيهُ هَذَهُ ... واي تَرْيَيْفُ لِلسَّارِيخُ

فالحاضرة أيكل تقاصيلها افتراء عل

التاريخ والضحك عليه . وهي قبل كل شيء

وبعد ذلك من لجل الإطماع في البترول

﴿ كُلُّ الْمُحَاضِّرَةَ .. لَمْ يَتَطَرِقُ الْمُحَاضَرَ

البريطاني للكويت وليس شيخها

للتاريخ هذا ٢

هذا الذي يحصل ..

قد ببدو لضفادع المستنقعات ان نقيقها المزعج . شيء من اشياء الموسيقي ف لحنها وانفامها ١؛ وإلا نا تجرا ضفدع كويتي يسمى (الدكتور عبدات يوسف الغنيم) على التاريخ والجغرافية وحقائق الأوطان ، ليزعم - في محاضرة القاها بكلية مغربية ان الكويت كان امبراطورية وان العراق كأن جزءًا منها . للمستقبى والتاريخ والاجيبال العبربية

القادمة

عددها الصادر بتاريخ ١٩٩٤/١/٣٠ . الرد ولكننيا نتساءل . . هيل وصيل تبزييف على هذا (الغنيم) .. ولتقراوا نص ما التأريخ الى هـذا الحد وهـل اعتقد هـذا المحاضر أن اساتندة المغرب جهلة ال هندا انوال ۳۰ \_۱۹۹۴/۱/۳۱ الحد بواقع التاريخ والجغرافية في المنطقة ﴿ مُحاضَرةَ القَّامَا كويتي يدعى الدكتور لق ركز الحاضر عل عدم استخدام شمخ عبداته يوسف الغنيم امام عدد من الاساتذة الكويت ﴿ العهد العثماني للمنصب الذي في كلية الأداب والعلوم الإنسانية قبل ايام منحته إيأه الدولة العتمانية وهو (قأتم مقام حلول المحاضر ان يستغفل عقول المغلربة ويشبوه التباريـخ وينشر عبل حبله ، كـل قنذارات المرحلة الاستعصارية التي عرفها

لقد كفتنا صحيفة (نثوال) المغربية في

المشرق العربي فلم يكتف للمساضر والنبيسة، بمهنتسة المعروفة لإثبات احقية الكوبت في الحدود الجنديدة الثى فرضها مجلس الامن بين العراق والكويت وتم بموجبها الملق اراض وموانىء و ابار عراقية بامارة الكويت . بل تجاوز ذلك ال افاق تدعو للرناء والسخرية فهو يدعي ان جنوب العراق هو جزء من إمارة الكويت وان العراق لم يكن له منطذ ابدا على الخليع . وبذلك شطب على التاريخ كله فلا بلاد سومر كانت موجبودة . ولا بلاد بابل . وحضارتها .. ولم يكن هنهك بخداد . . ولا هارون الرشيد . . ولا قصص

البحري ولأتريد هنا ان نخوض في موضوعة الكبويت وتبعينها وغسير نلك مميا نتسرك

الكويت امبراطورية جُزءا منطا!!

والعراج كان سياسينا الباللة المارية المساولة المارية المارية المارية والمارة والمارة والمارة المارية المارية والمارة والمارة والما والمارة المارة المساولات المارة ا

محاولةٌ لاستغفال اهل العلم والراي ... والكيابان لدء وهي بمحصطتها تحساول كن تُقْنعنا ان سلكن الإللا الكويت كانت امسراطورية عظمى .. وان لتزيع الرك العراق لم يكن عراقاً وأن بلاد الرافدين لم تكنّ إشعاع الحضارة الاولى في التاريخ . وان بغداداً لم تكن بغداد .. وأن البصرة لم تُكنَ بِـوماً رائـدة البصر في العبالم .. وان العراق لم يكن يوما الاجزءاً من قرية صغيرة أسمها ،امبراطورية الكويت، فيأسحرية الغر

الجديدة . . ٬ - تحسن بار دعياء آبوان ا الارشن ب يتشمون لفعارافو عراق .... با صورة المال معروة المالية

بغرباتهم

بثلاثين دوا

ن سبته له

عانت النشا

التى طلته

دمارا شاملا

, ۸۰, مبود

وبانفلا

خرچ **طوط** 

ليفتح اللهد

بطحلته

والمبشيات

السبوداءه

شعلة عصة

أعطاء نوع

الدمار الرن

انتفتح اه

الشبوارع و 🦳

بالسواد ۱۰۰

فلاحب

النال .

العراق .

اعة ح نائب رئيس لجنة فتح أللا

اغلانا بالصحف اليومية للمضور امام هذه المحكمة عبياح يوم الرافعة للمُنْكِفُ ١٩٩٤/٣/٦ ، أو أرسال من ينوب عثك قانونا وبعكسه سنجرى البرافعة بحقك غينبا وعلنا وفق

لجنة فتح العروض والمطاار ان تقدم العطاءات خُولِد (" م ترسو عليه الناقصة أهاد

القاشي الأول



والدتها وزوجة اخيها الشهيد واطفله

تقول كان قراري الحاسم بنان اكون

الراجيح والمتغوق عبل مستؤولينام

العائلية ونضيف متسائلة وهل هنسان

سالتها عن طبيعـة المهمـة التي

ـ فأجأبت المهسة التي اربتها مى

لم تتوفر الفرصة لتنفيذ واجبك عل لا

زلت محنفظة باستعدادك للتضحية

ـ للاسف لم تتح امامي الفرصة

ولكن لازال يغلي شيء في صنري جـراء

الجسرائع الثي ارتكيسها الاسريكان

وحلفاؤهم ضد ابناء وطني مما ضباعف

من استـعـداداتي للمـوت في سبيــل

انت الأن امينية الإعلام والصلاقات

العامة في الاتحاد العام لنساء العراق ..

ايهما الرب الى نفسك العمل القدائي ام

\_ اناً اقدر العمل الإعلامي الصحف

بقلمه التعبوي والشباعر بقصيدته

المقاتلة ولكن يبقى الفدائي هو الاروع

والاقترب الى الروح والقلب لانه يكتب

اميا الغدائية رضية الكندي التي

ويرسم الكلمات بتعاله .

تفجسع نفسي في المواقسع الامسريكيسة

بعد الوطن علنلة .

تطوعت من اجلها <sup>،</sup>

بنفس الستوي >

والقوات المتحقفة معها

المسؤولة عن عائلتها التي تتالف من

عندما يتشظى الصنت وتنرغب اصوات الحب اللا متناهى للارض النو حفلت احلامك واطعمتك عندمنا يكون الموت ميلادا .. والميلاد حياة وعلى قدر اهل العزم تتمايز العطاءات واروع هِذُه العطاءات على الإطلاق هي تلك التي تدمل عبق عبسير النضحيبة حبد وعندما نشير الى التضمية في صفوف

الزجيال ـ الرجال نجيد اسماء لابيطال يبلؤون صفصات كتب التاريخ ولكن عَنيما مُتحدث عن المراة عبر التاريخ في هذا المجال سنبدأ بالعد ماسكين اصابع . . من هنا تاتي عظمة المراة التي يرتبط .اسمها بالسيف والبندقية .. فَيَاتَرُى

..**ماذا نقول عن امراة قررت ان تتحول ال**ى

عبوة نأسفة تثفجر بوجه اعداء

ـ تسعم في ( ام المعسارك ) ظهرت مجموعة من نساء العراق اقسمن على خُوض عُمار الحـرب في اصعب حلقات المواجهة واكترها تبانيرا واعمقها تضحية عندما اعلن انتعامهن للعمل الفدائي ولبسن الاحترمية النياسفية إستعدادا شواجهة للوت ف سبيل

الفدائدة . فضيلة عياس جميدي أ واحسدة من هنذا النمسوذج النسسوي العراقى الرائع توفي والدها اثناء فترة تدريباتها العسكرينة وبقيت الوحيدة

اجدير بالذكر ، أن شوارسكوف ، كنان يعشُ ق

مؤتمراته الصحفية من حفر الباطن أن القويّة

ألة الإمريكية وحلقامها قد دمروا كافة منصيات

﴿إِربِحُ العَراقيةِ ، فيضلها العبقم ، بالإقتبدار

أنى بعد هذه التصريحات بضربية صاروخيية

رعد عام على العدوان . قبال الجنرال احتيباط

أن غور في نسدوة صحفينة ، مشكك بكفياءة

﴿ يُعْكِرُفُ ء لُو كَنَانُ شُنوارسكوفُ . جِشْرالا ق

و الاسرائيلي ، لكانت قيادة هذا الجيش قد

أذات الندوة التي عقدتها صحيفة

تشمار ۽ آڪد ۽ يوسي آويلرٽ ۽ لڳڻيور العام لکٽي

ومة للمنصافة • أن الواشنح لنا واتي امثلك اعسكرية رسمية حول للوضوع كلتت قدنشرت رِيقَ الحَطَّا ، تقول بأنه لم يعد في هذا العهد اية

أبالزاشي وللمسلصات وهذا أسر لايستطيع

على الإسرائيل بل يخشى قوله بصوت على الان .

ا - وهو يبرى العملاق العبراقي ، يحبطم كيل

رمات والشوقعات التي سيبطرت على الاعبلام

بن ، ورددته بعض الإضلام المضافحة في بشر

يَّةً ، فيلتوا يقنعون انفسهم أن افكار السويرمان

ي ، والتميز الصهيوني ( تطويع التكنولوجيا ،

ية استعمىاتها على الأخرين من مثل العبراق ،

أُن رَاية , اث اكبر ، بقيادة قائد النصر ، صدام

تركت زوجها واطفالها لتلتحق بسألعمل الغدائي الإنتحاري حدثتنا قائلة كان قبرار التجافى ببالعمل الفدائى قبرار مشروع استشهاد في سبيل العراق دو شخصى بلغت أشبى اولا فبسارك مسعاي وعندها فاثحت زوجي قبل يسوم ألتصاقى بسالعسكس التسدريبي أكتشفت ببانه الاخبر متبطوع للعميل الغدائي فكانت لحظات فرح لا تنسى

وتضيف انامؤمنة انالموتحق ولايد منه مهما طال عمر الانسان ولكن يبقى الإسمى هو الموت في سبيل الوطن كم هو عظيم ان يموت الانسان شهيدا من اجــل أن تكتب الحيــاة السعيــدة للاخرين .. كان يجب ان أقوم بشيء غير

الشاعرة فاطمة العشبي وكانت واحدة من نساء سفينة السلام الجهاديــة عضدما دخلت ارض العبراق بعد رحلة طحصة ام المصارك ودخلت المعسكــر

للنباسية الذكوى الثقلشة للمضارلة الكبرى (ام المعارك) اجسرت ه الجمهورية ، حبوارا في عصان صع النبائب الإردني خليل حدادين عضو مجلس النبواب ونتقيب المقباولين الإردنيين الذي قال ـ ان العندوان على العراق لم يستهدف الغراق فتسب بل انه عدوان على الامة العربية من محيطها الى خليجها وأن كانت الضربة الماشرة

بالشروع النهضوي القومى فركبل من اليمن الشقيق كانت مناك

السفيثة الثى تحدت الصلف الامريكي وعسكرهم الخائبة . رفضت مفيدرة ارض العبراق واصرت عبلي القضال ق التدريبي للفدائيين هذد المراة العربية الاصيلة تقول في الفخر كوني قد حملت البندقية دفاعا عن العراق العظيم وكنت مقاتلة في جيش القائد العظيم صداه

🖀 هادي محمود

عمارات سكنية استهدفها بوش في عدوانه الغادر

في ٢٤/١ من علم ١٩٩١ ارتكب المعتدون جريمة بشعة اذ وجهت احدى الطفرات المعادية صاروها غادرا على العمارات السكنية والمحال التجاريسة في مركز مدينسة الديوانية عند الساعة الثالثة والنصف بعد الظهر حين كان رجال الدفياع للدني بؤدون واجباتهم برفع الانقاض عن دائرة اتصالات وبريد القلاسية

واصبيب ٦٣ مواطنا بجروح ودمرت ٤٥ محلا تجاريا تدميرا كاملا . وقال شاهد عيان المواطن عبد الزهرة جابر صلحب محل ان هذا العدوان على نضر

العوائل وقد تناثرت اشلاء من لجزاء العمارة وانهار قسم منها ألى الارض .

~ ≡اسعد جابر

موجهة للقطر العراقي

وقد استهدف العراق لكونسه اممث يزمام مبادىء الامة وتطلعاتها وباشر

اللجالات واصبح يهدد مصالح ألدول الغربية وعلى راسها الولايات المتحدة و نقطتين استاسيتين هفنا النعبط الذي اصبح الشريان الذي يعد العالم بالحياة والكيش الصهيوني الذي يشكل راس الحربة للهيئنة وانا من النبض الذين يعتقدون ان قرار ضرب العراق اتخذ في البيوم الذي انتصر فينه العبراق عبل الهجمة الخميسة في تناسسية صنام المجيدة والعالم إجمع بعلم أن العراق

> لذلك ثعت الضربة النى للاسف شيارك فيها بعض العرب بعد اللعركة زرت العراق بعد يومين من وقف اطلاق النار وشاهندت الدمار الذي حصل مآتيا واكرر ماديا لكنني في نفس الوقت رابت ان معنوبات الشعب العراقى لم تدمر كما خطط ألاعداء

خرج بعد حرب ثماني سنوات وهو اكثر

تقدما في المجالات كافة

وزرت العراق مرة اخرى بعد عشرة اشبهر من وقف اطلاق النار واطلعت على ملتم من اعلاة اعمار عيد عراقية وبمواد اولية محلية وقد استغرب اناالم نجمع كيف تستطيع دولة من العظم الثلاث تعرضت لعدوان بهدا الحجم الهاشل واستطاعت بامكانياتها الذاتية اعبادة اعمار مادمر في حين ان مايسمى بالكويت جلبت كبريات الشركات العربية وانفقت مليارات الدولارات ولم تستطع أن تعيد اعمار مادمر برغم الامكىاديات العباشة وبالفترة القيأسية النى استطاع العراق فيها أن ينجز أعادة الإعمار

انها بحق تجربة فريدة من نوعها في العالم سنظل لاحيال منالا على الاعجار اثنى بهذه المناسبة اتعنى من الاخوة في العراق ان لايبخلوا بتجربته هذه على اخوانهم العرب للاستفادة من خبراتهم العظيمة وانباً على ثقبة بان الذين لم

🛘 الجمهورية كيف ترى نتائم المازلة بعد ثلاث سنوات من الصعود والاصرار الصراقي عني البياديء والجاز اعبادة

الغبرنية أو هنين بري أن الإنتظمية

قضرنا كأمسة تجساه العراق ولم نقدم ســوى القليين امام

العربية فاطبة باستنتاء الحبراق نسير وتساتمير بسامسرة الولايسان المتصدة هي بارقة الامل للعرب في نثر مكان ولكل الشعوب التي بدات تضائر سالتجربة

الجنهورية الحصار المعروض عاي العراق يدخل عامه الرابع هسل لكم از تحسنتسونيا عز دوركم كعماليات سيفسية في الضغيط من اجلَ

رفع الحصار عن العراق

باعتقادي لن برفعه مجلس الامن لكونه

باتمر بغر الولايات المتحدة وانما يرفعه

نضالنا ونشاطنا الدائم لاجبيار القوى

الغاشمة ونحن كنواب لدينا اتصبالات

مع البرغانات العربية والعالمية للعمل

من اجل رفع الحصبار ولدينا لجبان في

النقادات وآنا الحدث كنفيب للمقاولين

الارتنبين ايضالنا اتصالاتنا وتحركاتنا

لكننا نعلم ان الحصار في جزء منه حصار

عربي لذا نحن نركز على رفيع الحصار

وحول رفع الحصار عن العقبة قبال

السيد حدادين - ان الحصار على العقبة

هبو احد وسبائل الضبغيط عبل الاردن

لتمريز الحلول وللاسف نسمنع وزينز

الخارجية الامريكي يخاطب الصحفيين

والمواطنين الاردنيسين ويشكرهم عملي

المساهمة في الحصار على العراق واعتقد

ان كثيرا مزّ الموجودين أو الذين سمعوا

حديث الوزير الإمريكي شعروا بالخجل

لانهم يخاطبون في عقر دارهم ويشكرون

مز وزيس الخارجينة الامريكي عبل ما

اسماد بمشاركتهم في الحصار الذي هو

حصسار اهلهم في العبراق صحيسح ان

الحصيار على العقبية له اثباره عبلي

الاقتصاد الاردنى لكن علينا ان نتحمل

الحقيقية اننا مهميا اشدنيا بموقف

العراق القومي فباننا لن نستبطيع ان

نعبىر عن تضمينات الشعب العبراقى

ومساهماته القومية في الدفاع عن ارض

العرب وخير شاهد على هذا الدور مقابر

شهداء العراق في المضرق وسبوريسا

ان العبراق يبقى اصل العبرب قلت

سلبقا واقولها ثانية بكل ثقة ان القدس

حررت مرتبين من الشرق مبرة حروهما

نبوخذنصر وثلنية ايلم صلاح الدين

الايوبي وباعتقادي انها لن تتصرر الا

🛭 عباس راضی

تصرضت الموانىء العبراقية وبحكم مبوقتها الجغبراق

وقريها الىجيهات القتال ولاهميتهما الاستراتيجيسة لاضرار

من المواخر والوحدات العائمة في القُنوات واميام واجهات

الارصفية فضلا عن تندمير المبياني والسقيائف والمعياميل

واحواض التسفين والرافعات والمعدات ووسائط النقل ، بل

حثى دور المواطنين من منتسبي الموانىء لم تسلم من دمار

الاعداء مما اودي بحياة العدييد من الابريباء من النساء

وبلغ عدد السقائف المدمرة في ميناء المعقل ( ٢٦ ) سقيفة

مع معمل المسفن البحري وقسم هندسة الاتصالات ومحطات

الأتصالات التلبعية له ومعمل تصلييح السيارات ومحيطة

سُولِيد الكهرباء في الجبيلة وفندق شَط العُرْب بمُحَارَبُه

ودمر الاشرار (١٠ ) ارصفة في ميناء ام قصر فضلا عن

( ٣١ ) ستيفية مختلفة واجبزاء كبيرة من خيطوط السكك التنينا الخاصة بالقاطرات والرافعات الكهربائية التى يبلغ

طولهاً ( ٣٦ ) كم وتعرضت جميع لبنية للحطات الكهربائية

والمرافق الملحقة بها وثلاث رافعات كهربائية وثلاثة ابتراج

وفي ميناء خور الزبير دمر القصف المعادي ثلاثة ارصفة

مبيدية لاستبراد وتصدير البضائع و( ٤ ) ركائز حديديـة

حاملة للارصفة فضلا عن تدمير عدد من الجسور الرئيسة

وشيوخ واطفال دفئوا ثحت انقاض دورهم

افارة للتدمير الشامل

مراسل الجمهورية/ عمان

من الشَّرق والشرقُ اعني مه العراق

وفلسطين وعلى ارض سيناء

كاردنيين وان نشارك ولو بجزء يسير

العراق وماقدمه ويقدمه للامة ونحن ق يبخلوا بكنم في سبيل امتهم لن يبخلوا مجلس النواب الاز لنينا لجمان ومنها لجنة السؤون الخارجية التى تتحسرك بهذا الاتجاد وتستغيل اي أتصال او ريارة للتعبير عن غبرورة رفع الحصار عز العراق ولكز ليس المهم أن نرفع الاعصار ونحصل المصنساة مز جسراء شعبارات بل المطلوب خلق الية عمل التصارا تحقق نتنائج ملموسنة لان الحصبار

سائب الاردنسي خلسين حدادين ل ، السجمهوريسة ،

ـ حدادين يكفي العراق فخرا انه مع هذا الحصارومع هذا العدوان لديتنازل عن مبادنه ولاعن شعاراته كنعط العرب للعرب وطسطين عربية

ان الظلام الذي نواد والذي تمر به الامة مزحلول استسلامينة وهيمنته صهیونټ امریکیه وما پیشرون به من سوق شرق اؤسطية برى العراق بعبد كل معاناته متمسك بمبارنيه والأاعتقد ابنا بتوضع مز العراق عبر المريند مز عنصود الشعب العاراقي الذي ضحى ويصحي والنبيش مبتدئته وامتت

معاناتــــه

الامريكية الراصعود الشراق والجازاته

🖰 حدادير بداية لابد أر افول انظ قصرنا كنامة تجناه العراق من بنداية المفازلة وحتى اتعاء المعارك ويعدها ولم بقدم سوى القليل القليل اصاء معاشاة

🗷 الدكتور نوري حمودي القيسي عميد كلية الإداب ( جامعة بغداد )

كان صاحبي يحدثني بشغف ويتعاطف مع الكلمات باحساس خالص وقد امتلات نفسه بما كان يرويه عن اولئك الرجال الذين صادفهم في آخر رحلة قام بها الى بلد الحضارة وموثَّلُ المعرفة ومبعث القبائل القحطانية والحميرية .. وكانت في نفسه امنية الزيارة ليرى الارض السعيدة التي ظلت موطنا للعلماء ومنارا لاهـل الفكر ومجالا للاجتهاد الفقهي وهو يروي باعتزاز ( لابد من صنعاء وان طال السفر ) كان صلحبي بروي تي اخبارا عن مجدها وحضارتها وتاريخها وسجل انسابها وقباطها وكانه يقرأ على صفحات من كتاب أو يعيد احداثا عفى عليها الرمن الغادر .. وكلما وصل الى حديث وقفت عنده اناقش بعض ما يروي والدهشة تتملكني والحيرة تأخذ برقاب الحديث ليستحيل الخبز قصصا خالدة واياما مجيدة ومنارات ثقافية تنبعث من تلك الرقعة التي تبل كل اثارها على عظمة ملكها وعزة سلطانها وتوحى ارضها المعطاء بما تجود به من نعم فتغمر اسواقها وتملأ حموانيتها وتفيض حتى تسرى الباعة و اقصي قراها وهم ينعمون بما تنعم به كل سوق من اسواق حواضرها ومراكز مدنها .. وكان صلحبي بريد ان يقدم هذا الحديث ليخلص الى الحديث عن الشعب العربي في البعل .. الشعب الذي ورث هذا المجد وامتدت جنوره لتصل الى ابعد اغوارها واتصلت عاداته ليصل للوفاء للبطولة والأحساس بالروءة نسو الصوت الذي يتجاوب لكل صدق ف حنايا قلوبهم التي عرفت الحق فانتصرت له وادركت البطولة فتوجهت اليها وشهدت الايمان يتجسد بكل قدرة في ام المعارك فامنت مه .. وكان صلحيي ادرك السر الذي خُمل هذا الشعب الأصيل على أن يقدم هيه الطاهر

ووده الخالص أن يتحدى العدوان ويجابه الظلم ويطاول البآغي فيصرعه ويجالد اللثيم فيخذله ويناضل الباطل فيحبطه . وكلما حاولت أن أحاور صاحبي وجدت حماسته تطغى على كل تساؤل و زهوه يسعو على كل حديث و اعجابه يفوق كل ماكنت اسمعه منه بشان امور كثيرة .. ثم قال بصوت هادىء سادلل لك على كل لون من الو ان ما شاهدته بنفسي من طيب هذا الشعب وصدق مشاعره وصفاء سريرته وطيب معينه .. واعترته لحظات من الصمت وهو يستذكر بعض الاحداث وفجأة ابتدرني

كان شاطىء البحر الاحمر المتد بسماحة ليطوق مدينة الحديدة يرسم خطأ غير ستقيم على آمنداد السلحل والامواج تداعب الشطان بوداعة ليغطى الزيد الابيض وجوه الرمال التي اكتست بسواد غامق .. وقد تناثر الناس على ذلك الإمنداد ينظرون الى رفقات الامواج وهي تتكسر يصمت عند النهاية الرملية ومن عجائب هذا الرمل ان يظل السواد عليه حتى يوشك ان يصبح قطعة سوداء تنساب عليها نهايات الموج الرقيق بلونها الابيض لترسم خطوطا متعرجة لاتوشك ان تتراجع لتثرك السواد وقد استعاد فتامته .. وحين اقتربنا ـوالحديث لصلعبي ـمن الشاطيء كان رجل اسمر بقف بقامة لاتعرف الانحناء ونظرة لاتوهي بالانكسار ينتصب على الشاطىء بنقة ويمسك بيده عصالا ادري ملاا يعمل بها ولكن سمته يوحى بانه يؤدي عملا فاقترب منًا ونحنَّ نختلف من كلَّ النبن وجدوا في السلصل ملادًا وفي الأصواح فسحة وفي النسيم تغريجا عن جو المدينة الخانق .. قال بلهجته اليمنيـة الخفيفة .. من أين

وكان الجواب .. من العراق وعلى الفور قال من بلد صدام . نعم من بك صدام ولم يك يسمع منا هذا الكلام هني تغيرت بعض ملامحه وانسعت حدقة عينيه ليقول .. وقد رفع العصا الى الأعلى .. انتم خير العرب .. وصدام قائد العرب .. فليقل الناس ما يقولون . ولكن التاريخ سجل لكم هذا المجد .. لقد اعتدى عليكم العالم واجتمع كل اهل الشر ولكنكم أبهرتم العقم بوقفتكم وخنلتم الظللين بصبركم وكررها اكثرمن مرة .. انكم تجاورتم التاريخ فليقل الأخرون بعبد ان خنلتموهم فكتب الله لكم النصر .. نعم أن التاريخ قد سجل لكم الموقف وسيبقى خالدا ما شاء أنه

وسكت صلحبي ليستذكر بعض ما قال الفتى اليمنّي .. فاستذكر عبارات آخرى اقترنت ببطولة الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه ثم قال بلهجته الني تعويت سماعها أهلا بالعراك أهلا بولد صدام ثم وأصل حديثه فقال ... فودعته بكل تقدير وابي الا مصافحتي وهو يتطلع اليّ وانا اخطو على امتداد السلحل لأتطلع الى ابناء هذا الشعب العربي الذي يحاول تحيننا بكل اعتراز كلما صادفونا أو اقتربنا

بطول ( ٢٥ ) متراً مَبْع الحاق اخسرار بالغنة بـرافعتـين

كهرباثيتين حمولة ( ٨ ) طن و( ٨ ) رافعيات كهربيائيية

وادى القصف الى تسمير شناصل لمنتظومية الإتصبالات

والاجهزة الالكترونية للزودة بهاحيث دمرت البدالة الهاتفية

الاوتـوماتيكيـة ذات سعة ( ٢٠٠ ) خيط لتأمين الاتصال

الهاتفى بين موانىء المطل وخبور الزبير وام قصر وببدالة

التلكس الاوتوماتيكية سعة ( ٢٠٠ ) خط ومحطة المرسلات اللاسلكية البحرية لتامين الاتصال الهاتفي بين ميناء المعقل

والبواحُر في المياه الإقليمية والمحطات السلطية ، ومحطة

ارسال شط العرب فضلا عن تدمير محطات الارسال والاستلام

فيميناء امقصر ومحطتي ميناء البكر وميناء العمية والإجهزة

اللاسلكية والسلكية على البواخر والوحدات العائمة ومخازن

للواد الاحتياطية واجهزة الفحص والعدد واللوازم التابعة

لها كما شمل التدمير مثات البواخر والنباقلات والوحيدات

وشهد عام ١٩٩٣ تنشين الموانىء العراقية بعد توقف دام

اكثر من عشر سنوات وذلك من خلال استقبالها للبلضرتين

اليونانيتين المعملتين بالرز والسكر لتنؤكد كضاءة الموانيء

العراقية . واستعدادها لاستقبال الخير القبادم برغم ارادة

الاشرار بعدان اعادلها المجاهدون الحياة ونغضوا عنها دمار

العدوان واعلوهما للعمل بقدرات وامكانسات مضافية عز

ھ محمد بدنوی

شيرزمان كانجى

ان الحصــار الذي فــرضّتــه

الهيمنة الامريكية على العبراق لم

يؤثر على العراق فقط بل اثر سليا

ق اقتصىلايىات بول عىربىيىة

واجنبية من خلال حرمانهم من

النفط العراقي والساهمة في انجاز

المشاريع العراقية العسلاقة التي

استطأع العراق انجازها بسايت

عراقية في مينداني الصناعية

والاعمار التي تند من العجبزات

السكرتير المساعد لمنظمة

اقتلم المدعي أحمد برهبان فثيبح

الشبيخ دعوى امام هذه المحكمة يطلب

فبها المطلوعة ولمجهونية محل اقامتك

تقرر تبليفك بصحيفتين يبوميتين

محليت يزبلزوم الحضور امنام هذه

نقايات عموم باكستان

شيرزمان كانجي

التصابيم الإصلية لها .

الموانىء العراقية تنفض فمار العدوان

وبعد الانفجار اصبحت المنطقة كانها سلحة معركة حيث استشهد اربعة مواطنين

المنطقة هو الثالث وكانها منطقة عسكرية . وقال للواطن على دوحي ( حلاق ) كنت مع المواطنين وإجهزة الدفياع المدني اشارك في رائع الاتقاض وفوجئنا بقصف العمارة المكنية التي يسكنها عهد من ونحعد العلى القديربان القصف للجرم لميتجه الىوسط الشارع الذي كان يعتلىء



اعلنت الإدارة:الإمسريكيسة ان ١٤٨ جنديا امريكيا قد فتلوا في للعارك لكننى رئيت نعوشا تنقل بلسسيل اكير من هذا العدد يكثير

صحفى امريكي

دافيد هالير شيام

»، قطعت قول كل متغطرس جيان . و اعداد : مارن صاحب

> بالزمن قنامل العبدوانيين وأبنة الحبرب المتحشدة يتصعت على ارض العراق إِبع ﴿ وعلت الحرائق إذ رُ ﷺ فضاية. أو في الإهنداف والحقت يها رُقَلُ: • • ٢٥. غارة استدفت ﴿ وتخفى امتداد خسارطة

إلصواريخ الهمجية ، أجد من حرائق أبار النفط يتقضف والرعيد المكنون بأوسة في مفاصل المسافي ألطية وتقبطى السحب والم العبراق .. ومن تحت إنجرة التى طلكا راقمىت/ ي**ائيواسها . تخرج كف**اٍ<sup>ال</sup> والكومة برائحة النقط أتنبوداء تتساقط فوق

> الكليسة في الطرفسات أبرين رمند ولا يتحسرك المالت تنفخ انفاسها وتتنفس ظهورا للحياة

لواعي تحتضنان السعاء ازعل سمال حيا اند فلنافعوا وعبقوا وهم

المالكزاقي بغداد

فيأتنيكك القطاع الاشتراكي والمقبأولين من

فأقمة تجهز البث بمواد احتياطية لمساعد

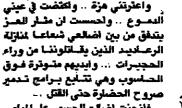
والواميات التي يعكن الحصول عليها من

الله الله الماء معلمة منة بعدار غير قابل للرد على

وما من تاريخ نشر الإعلان ويتحمل من

وَلَقِينَ .. وتَبِيْلُ النَّفِيفِ الْمُ ي المود المحون الامن لهيب 🖟

والق مسيم المسلوبين



فأنحنت اضالع الجسور على الياه واضربت الطبيور أجنمتهما ومي وازسعف النخل محترقا بالكبرياء

وفيعنا اللارد الإسبود ينفخ نخبان حراتقه .. كانّ البناة يُقاتلونُ بتشييد صروح جنيدة .. واضافة معجزات

أمامها غدا وابل العدوان قطرات .. وقنطرات البناء وابىلا زخارا وهميسرأ فَانْشُمِيتَ النَّالِ فِي مَنْخُرِي لَلَّارِدِ ...

وكساه الرماد .. وأصبح جسده يضمر شيئا فشيئا حتى التجآ آلى طوطمه فزعا لتتلقفه بد المجاهدين وتلقيمه في قرارة عندها يذهب النخان عن الخضرة ،

وتهتر اليراعم وتغتسل الأرض برواف ماء النهـرين . ودماء الشهداء ، وعرق البناة لينهض عراق الستحيل من جديد خستوا ... وحجتهم الرحيل وحمل

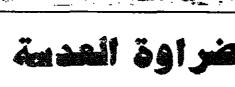
راية النكوص عن لرضنا العظيمة . 🗷 عبدالزهرة الديراوي



صَّاجِة بِالحياة . فمن يدرك ثية الطغولة بلتقطحية

الى مضطقة الضور ، راسما بـانتقات القضة هذه انتقالة السنقبل من ازمت المحنة الى ازمنة الإمان . 🛖 .. قراغ لجاسم الزبيدي الذي للعراق الى ان يجعل السعف ينبثق مز

تنثر فضاء اتها العراقية .. هي سنلة الحرب ائن ، تقابلها سنز الجمال والعشق وتلجير الحياة ، وهندا الطفل شياه





### والثننوية وعدد من الواقيات المطاطية والسطحات الحديدية وخطوط سكك الرافعات الكهربائية والحافات الكونكريتيية

الفغطية المتحققة لتنك الدول خلال اكثر من عشر سنوات . وبين التقرير الذي اصدره صندوق النقد العربي ومنظمة الدول العربية المصدرة

وقدر التقرير حجم الأضرار الناجمة عن الحرب ب ( ٣٥٠ ) مليار دولار تضاف البها الخسطر الاقتصابية البالغة فيمتها ١٨٥ مليار دولار فضلا عن تكاليف اخرى بلغت اقتامها ١٨٥ مليار دولار دفعتها الكويت والسعودية ودول خليجية احرى . واشار التقرير الى أن الغائض التجاري العربي الذي بلغت قيمته ١٣١ دولار في

واوضح التقرير أن القيمة الإجمالية للعائدات النفطنة للعام ١٩٩١ بلغت ٩٦ طيار دولار مقابل ١٠١ مليار دولار للعام ١٩٩٠ . فيما شكلت الصغرات النفطيسة العربية نسبة ٢٨٪ من مجمل الصادرات النقطية العللية في عام ١٩٩١ .

تقريس اقتصادي يكشف عن خسائس اقطار الخليج من جبراء العدوان على العراق

كشف تقرير اقتصادي ان خسائـر دول الخليج اثنــاء العدوان الشـلاتيني على العراق بنُفت اكثر من ٨٠٠ مليار دولار وهو ما يشكل اكثر من ضعفى العاشدات

للنفط وحصلت الجمهورية عن معلومات عنه ان حرب الخليج انت الى خسائر في الاقتصاديات العربية بلغت قيمتها ١٧٠ مليار دولار فضلا عن تسببها في تراجع النمو

العلم ١٩٩٠ بسبَّبِ ارتفاع اسعار النفط انْخفض بمعدل النصف في علم ١٩٩١ والى انْ ميزان المنفوعات قد صحِل عجزا بقيمة اربع طيارات دولار .

🖪 سعدى السيع

# وزارة النقل والمواصلات المنشاة العامة لنقل الركاب

تعلن المنشاة العامة لتكل الركاب عن اجراء مزايدة علنية لتأجير المحل رَقِم ٣ فِي بِلِي المعظم .. المُجلُور لكراج الجهاد مقابلُ الإقسام الداخليةُ فِي باب العظم ومتخذ مطعم للماكولات الشعبية ( الزركاني ) وذلك لحصول كسر قرار بدل الشم فعل الراغيين بالاشتراك الحضور الساعة العشرة صباح يوم الاحد ١٩٩٤/٢/٢٧ مستصحبين معهم مبلغ النامينات ( ١٢٠٠٠ ) اثنى عشر الف دينار بصك مصدق أو تقدا ويتحمل من ترسو عليه المزايدة

۱۹۹٤/۲/۰ / <u>خوا</u>ته الى السيند يسونيسل انستريسوس سركيس \_ العنوان ( م ٩٠٤ سـلحة عقبة بن نافع مجاور اطفاء الكرادة سبق وأن بعت لك المخرطة البلغارية الصنع موديل ٩٨٩ هجم ٢ متر بتاريخ 14/ 11/ 1997 حيث

المنذر عبد المنعم على عباس

إن يصند المبلغ كاملا خلال مدة عشرة أبله من تثريخ البيع لذا ولاختلاك بهذا الانضاق ضخى الطعسك بأصبخ العقند واطلب ملث مراجعتي لاستلام بقيبة المبلغ بعد اقتطاعي الشرط الجزائي وقد أعذر من

1997/3/19 : 22225

وسجهونية محل افاعلك نقرر تعليفك

الى المدعى عليها ميلادا كارل بدنارج

> محكمة الإحوال الشخصينة ( 144F/Y/14/ Iladi التاريخ/ ١٩٩٤/ ١٩٩٤

اللحكمة في اليوم للعين ١٩٩٤/٢/٢٢ ويعكسه سوف تجري الرافعة بحظك غيابا وعلنا وفق الاصول جيكوساوفكيا

المكذا منة الملول

اعلان

اجور نشر الاعلان ورسم الطليع والدلالية ٢٪ ملاحظة / المحل نو طابقين ، مساحة كل طابق ٢٥٥،

الك لم تسعد إركامل المبلغ المتفق عليه على الرغم من الإتفاق الجدّري بمنَّنا على

دائرة كاتب عبل الباب الشرق المطلي

التريخ /1/1/2 ال ﴿ أَيْسَدِعَى عَلِيهِا مِسْكُدًا أَكَارِلِ بنترج الستكنة سنبقا زجمهورية حبته سنوفك

الناه الدعى احمد برهبان فليبح الشيخ دعوى أماء هذه المحكمة يطلب فيها حضالة بنتيه ملك ساندرا والبانا

بحثنة الإحوال ال**شخصية (** الكرخ بصحيفتين يوميتين محليتين وبلزوم الحضور امام هذه للحكمة في اليبوم المُعِسِينَ لِلمِرافِعِيةَ فِي ٢٢/٢٢/١٩٩٤

The second secon

وبعكسه سوف تجري المرافعة بحاك غيابا وعلنا وقبق الاصول

الى/المدعى عليها ميلادا كارد بدنارج الساكفة سابقا جمهورية

and the second s

Manday, 7 February, 1994

🗷 تئشر صفحة / شؤون سياستِ بدءًا من اليوم سلسلة مقالات لعدد مر الاسائذة والكتاب السياسيين تتساول عشرة مصاور فأخطاب السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله لمناسبة الذكرى الثالثة للحمة أم المعارك الحالدة

واعدت الصفحة عنوانات هذه المحاور طبقا لمضامين وسروحات الخطاب الشامل الذي يعطي تصورات هامة للمتغيرات الدولية والتحولات الحلائة والمتوقعة في علم مابعد العدوان الثلاثيني على العراق . ويلقى الضوء على اسباب تهاوي السياسات الخارجية

الامريكية ، وبداية انحسار نهجها ﴿ تسيد العلم والسيطرة عليه ، ويذكر بالاسس الصحيحة في البناء المتوازن للمجتمعات ، والكيفية التي بدات بها الولايات المتحدة في الانحدار من القمة الى السفح "

ومن المحاور المهمة في الخطاب قاكيد حلجة المجتمع إلدولي الى شنَّتَة :لقيادة الجماعية ، وكشف ما أل اليه النَّحكم الامبريَّافي منَّ تمار للصلاقات الدولية . و بنباز آن الحكمة التي تتحل وعمل مهاكم تكنُّ ولنَّ تكون مدخلا للضحف والقنوط ، وبالثالي انذار المعتدين وتلبعيهم من مغيبة أن يخطئوا التقدير من جديد ، وأعبطي الخبطاب رؤية موضوعية لنضال الشعوب وتتاثجه منبها الى ان القدرة والحكمة ليستا حتمية لدول الحجوم الكبيرة . ومشيرا في الوقت نفسه الى ان

العسراق وخسع الشعسوب عسلى طريق التخلص من عقسدة الرعب

وسيكتب في المحاور هذه كسل من الاستلة حسلاح المختلر رئيس التحرير . والدكاترة عبدالامير الأعسم ، مازن الرمضائي ، عبدالقاد، محمد فهس . كاظم هاشم النعمة ، ملجد عبدالرضا ، عَازَي فيصل , بشير التلاق كنا اجرت الصفحة اتصالا بالبطريارك روفائيل الاول بينداويد رئيس طانشة الكلدان في العالم للكتباية في محسور اهمية التوازن الروشى والمادي في التكون الحضاري وبنساء المجتمعات التطورة . واوصلت صفحة شؤون سياسية تكليفها للاستلا جيرا ابراهيم جبرا للكتابة في محور العلاقة التاريخية بين قوة بغداد وقوة انشرب ، ودورها الإسماني في خدمة قيم الحياة وكيف انها لم تتورط

*بما تورطت به امبراطوريات بعدها في التحكم والتسلط* وتبدا( الجمهورية ) سلسلة مقالات كتابها . بما كتبه الدكتيور كاظم هاشم النعمة . فيما ستنشر القالات الاخرى تباعا :

احد البلدان الحربية ( الاردن على

الارجح ) تحت اي نريمة مفتعلة

وبتفطية اعلامية غربية مساندة

لتحتيق مكاسب سياسية

وكستبرية وجضرانية ولاهراج

المرزق الذي سبق له ان هدد وعلى

لسان قنئده الحظيم يانه سيتدخل

الى جننب أي درلة عربية تتمرض

ائی عشوان اسرا**مْی**لی عتش **لو کافت** 

ن ماندىكة مغتلك : ب**تدرجهما** 

بىلىي ع**ن تىرجىيە العىراق** 

ب ـ سينسون امسام المسراق

هیاران انا ان ی**سکت و یکتفی بالرد** 

الاعتلادي والإجراءات التظيمية

وعندها سيثقد تعلظف الشبارع

العربى محه مما يعرضه الى القاكل

الداخيل ويسهيل مهينة خفقيه

ستراتيجيا بئد ذلك بل يفقده مبرر

. ح - اما الخيار الثاني وهو

الاعيد فيكون بتدخيل العبراق

عسكريا وضوريا ال جسانب البلد

لأسبب مبئية وجفرافية عبر

الاستحة التطيبية وليس اسلحة

الدمار الشاعل المتيسرة لديبه الا

انبه اعلن سابقنا بانبه ان یکون

البادىء باستعمال هذه الاسلحة

وكى لا يصطي استرائيس المبترر

الشأنوني لاستخدام سيلحها

الخوف استسامته .

لاجرم ان العلاقات الدولية كانت اوربية من حيث ميدانها ومضمونها واطرافها لقرون ثلاثة من قبل الثورة الصناعية ، لثورة الفرنسية في القرن الثامن عشر وكانت العلاقات الدولية صراعت وحبروبا عصفت باوربا هتى كانت تكون حروبا اهلية داخل المجتمع الاوربي ولم تكن تلك العلاقات حتى ١٦٤٨ تجري في اطار بولي . وانما كانت تحتكم ال الدين في مرحلة مبكرة عضوما افضت الاصلاحات الدينية الى تغتبت

في ضـــوء خطـــاب السيد الرئيس القائـــــد في الذكـ

الدولة ـ الامة الاوربية وعثرت الدولة ــ ألامة على منشطات لها في الثورة الغرنسية الصناعية التي منحتها عناصر القوة الملاية وفي الثورة الفرنسية الني تعنت منها بالقناعيات والإيمان والعقيل السياسي لتباخذ الدولة \_ الأمية معناهيا الوضعي ببعديه الفقهي السياسي والقدرائي الاقتصادي وبذا ختم على عهدين أوربيين متمثلين بسلام روما وسلام الكنيسة

الوحدة العقبية لأوربا وعملت تك الأصلاحات سبيا ونتيجة وارساء

وكانت تلك الخاتمة ايذانا لعصرين جديدين أحدهما عصر التورة الفرنسية ورائدته فرنسا والتى هبت من اجل ان تبسط سيطرتها وتتحكم بكلوى الاوربية . وثانيهما عهد الثورة المساعية وقاطرت بريـطانيا والتى جندت مساعتها واسطولها لتبسط سيادتها على اوربا وفيما وراء البحار وهنا شاعت في اوربا نزعة الأمبراطورية وتجابهت القوتان الغرنسية والبريطانية فُخاصَت اوربا حرو بالم تكن دينية او قومية هذه المرة . بل كانت حروبا اهلية اوربية سياسية \_اقتصادية

وافضت الحروب ال اوربا وعلم سعت فيهما بريطانيا الر إشاعـة سلام بربيطاني تتغيا فيت شعوب العبائم ويحرست أسطول وتحيرك اقتصاده راسمالية صناعية طفلت اقتصادات الأخرين

و في ١٩١٨ طفحت علامات الوهن في السلام البريطاني علليـا وتم نعيه في ١٩٤٥ . ولاحث فرصة للولايات المتحدة ﴿ فقد نكت هيروشيما

■ ا د . كساظم هساشم نعمة

رنيس مركز النرامسات النولية جسامعية يغداد

ازرسلامة لامة وأحدة ينيوم وال علاهوة واحدة غير معصوم وان اقتصارتات

تلنعة والتمناذ وأجد لانستقيم

نوويًا ، فأصاب القوى الغزع ، والسكت باقتصاد العظم ، وكانت قواتها في كل ركن . ولكن فلتَّت الفرصة بسبب الاتحاد السوفيتي ودخلت العلاقات الدوليـة الى نفق الرعب النووي وحسبنًا إن أمنا وسلاما هبطا على العلاقات الدونية . بيد أن فقدانهما كان النتيجة اذ سرعان ما النهبت مناطق العلم من جراء حروب بينية ونزاعات داخلية . وهنا اللحت اوريسا . فلقد اعات نفسها من الحروب لشرج

ومُع عَفُود الحبروب وسنوات العيش في فترع نُووي كنانت جهود محدودة تنظعهن لجل عالم أعدل والعن واجدى وللعيش في اسرة عللية فما كان من الامم المتحدة سوى ان تصبح جادة اضافيةٌ في دبلوماسية الاقوياء . وما كان للعبادىء والاخلاق سبوى ان تصبح مُسَابِر وعظ ونداء . ولحنشنت مساعي شعوب اسينا وافريقينا لتفك الاشتبيك الايديولوجي واحتدام سباق التسلح وبسط النفوذ وكانت الحصائيل

واليوم ونحن على بوابة قرن جديد وننفض ايدينا من قرن صدر الحكم فيه كما وقع في النين من قبله ـ نن سلاما لامة واحدة لايدوم ـ و نن عللا لقوة واحدة غير معصوم . وأن اقتصاديات تبايعة لاقتصياد واحد لايستقيم . وكما اشار السيد الرئيس عبدام حسين في خطابه في ذكرى العدوان على العراق أن أية محاولة ليصطجناح قوة واحدة وظسفة حياة واحدة لاتمنع ان تكون الدرب الى علاقات بولية صحيحة

وقد يعزي البعض ذلك الى سنة التاريخ ولهم في ذلك شفعاء . وريما يحمل الأخرون الأمر محمل المبادىء والأخلاق وهم صائبون ( ذلك و لا غرابة في قول قلتل ان الامر يذهب مذهب المعارضة للطبيعة والاحتجاج هنا رمسي .

📲 العميد المهندس : طه ياسين عل

ولكن مايزين الامر في عيني ويزيني قناعة هو أن الحقة الوضعية

للمناقات الدولية لاتنصح ولاتبيح للسيطرة او التحكم أن تسود فيها أرس أن يقوة السيطرة او التحكم أيسات . احداهما الإنخراط الطوعي والانجذاب النفعي وهذا مقم يحصل لقوة ما في التاريخ في كل مكل وفي كل زمان . وتانيتهما الانتلاف وهو مفيقع بين دول العلام كافة في وجُهُر مقيس ﴿ وسع لمد سوى العظم علقة ان يتمدى له كندا الكوارث والفراجع والافلت وتقنتهما قوة لها قدرات الاطلاق وهذا مقميق من قبل . ولاشك أن الدول الكبرى ترمي ألى الاطلاق بيند أن الإطلالية لاتنتهى الى سلام مطلق فالاخبر لايوجد الا نطريا وطللا أن السلام نسيي فلن القوة نسبية وال ذلك بعود صواب القول ان من يسيطر او يتحكم الله يكون عليه أن يرتقب أن يدمر ويدمر ويؤول الأمر في الحقتين ألى أساد ومما يثير الفرّع ان القوة الرامية الى السيطرة قد تبدأ من احد جانبين 🖺

اما مَن الْإَطْرَافَ لُو مَنَ الطَّبِ وَيتَعَدَّر مَن الْأَنْتِينَ مِعَا ۗ وَقِي عَلَيْنَا الْرَاهُنَ . ثمة من يتحار الى ان العملية قد بدات من الاطراف الوليس العدوان على العبراق شيء من هذا ١٠ وكنذا السودان والصبوميال - منع الغبارق ﴿ وَكُنَّا الْعُمْرُونَ ﴿ وَكُنَّا الْمُعْرِفُ

ميد منز عالى المفتاح التحكم ياس من امتقال القلب ﴿ وَأَحِسْبِ مِنْ امْتَقَالَ القَلْبِ ﴿ وَأَحِسْبِ مِنْهِ ان المانيا واليابل واوريا معثلة له . لكن في تقديري أن ابة : سقراتيجية 🚓 كهذه ستكون باهظة الثمن ولاتوجد قدرات تكفلها ولذا فان الإطراف في عجد الحلقة الضعيفة ولكنها الغنية ايضا بمواردها وخاصة النفط وكماظها : ان السلام تسبي مما يفيد بان الحلقة الضعيفة هي وهن الإخزين وزعم <sup>برا</sup>ه س سحم سبي سيس بسريان النام ال

عما يجري في الأطراف وقد تفسد العلاقات بين الطامع بالسيطرة وبين فوى القلب الغنائي على الراهن كما هي عليه الحال الان بيمه وبين الاطراف لقد اصابت الولايــات المتحدة نجــاهـا في ادارة عــلاقاتهــا مع القلب عهـ

والإطراف منذ ان تفكك الاتحساد السوفيتي ولكن لاتـوجد ادلة وافيــة كأ وسيلسات شافية يطمان اليها بانها سنظح فالامم المتحددة باتت أقبل استجابة . وشعوب الجنوب سقات شعارات النظام الدولي الجنيد . يو والقوى الاساسية تظهر حرصا اشد على منازلها بل يخشى انها قد تتخنيق. ولذا أن الوصاية من المجتمع الدولي أما أن تعطى أو تؤخذ ١ الأو لأطريق علم الى اعمار العلاقات الدولية والاخرى سبيل ال دمارها واحسب أن الثلق

تحد يواجهه المجتمع الدولي هـو كيف السبيل الى اصلاح العلاقــَاتُ الدولية وهذه جدلية ما انفكت ملازمة للنظام الدولي. ومع أن النظرة الواقعيـة لاتنتني في ترجيحـاتها غير ان ذلك لاسقط حَجّـة أَلْبِدئتِـة: والإخلاقية . متى كأن الدمار خيارا قائما ومقبولا ؟

نتبح للقوي للمعلية مجهال ية التمسرف بعآ يخلط الحسيابيات

و ـ ان هذا التصرف سيجيرم

اسرائيل من امكانية البيارة

بالتحرك والهجوم عبل الهينفيرير

العربى المحند لاهتلاله باعتبار ان ﴿

الاساس لهذا التصرك قد أنعدم إبر

وان العبالم لا يتحمل إحتبالكين ب

واسعين في نفس الوقت ويعلِّير إنري:

الإجسراءات التي ستتخبذ غسد 🕛

العراق يجب ان يوجه مثيلها إلى

اسرائيل بالاضافة الى أن مثل هذإ

التحرك سيعطى مشروعية علية

رّ ـ الصعبول عبلي فنواف : ز

تغارض ممتاز العرب فيعا يخمى

القضية كالمبطينية غازاء ميان

بتوقع لزيتخيهن لجيزاءاتها

ومطالبات عللوقط وراق بالخروج ..

من الكويت يشار موصوع إد

الاحتلالات الاسرائيليـة للأراضي ـــ

الغربية ويطلب العالم يمعاملتها ير

بللثل وهو ملحصل قعلا من جُلال: و

۱۳ ـ فیما اری کانت عدہ جی

العسورة للمسوقف من الخينات

العراقي وعليه فما المانع ان نتوكل

على الله وتنعضل الكويث وهي

ارضنا اولا واخيرا 🖀

للاجراء العراقي .

المراقبة ويفنت تركيرُها .

# يويت ..?رؤية مسنزاوية اخسرى

النووي ضده ولأن استخدام هذه الإسلحة عراقيا سيكون ضدقوات متواجدة ضمن مناطق ذات كثافة سكانية عربية كبيىرة مما يجمل ضرر استخدامها اكثر من فاثبته . د ـ ستستغیل اسرائیس فورا هذا التبخيل العسكري العبراقى عبر الطيران والاسلحة التقليدية لتوجيه الضرية النووية المخطط لها الى العبراق ضمن تغيطيـــة أعلامية وتهيئة ستراتيجينة مسبقة الإعداد وسيكون عذرها ان العنزاق سبق وان هدد بسلصراق اسرائيل مع تنفس اذا الشبرطية التعلقة بالشطر الثاني ( والتي نذكر جميعا كيف تم تجآهلها في كلُّ وسائل الإعلام الغربية بقرغم من تاكيد العبراق مرارا عليهنا وكان التجاهل لهذا الغرض ببالذات ) وان اسرائيل نظرا لصغر حجمها وكلة سكانها لا تستطيع ان تجازف بقبول الضربة الاوى لاسلحة الدمآر الشامل التي صور العراق

على انه يخطط لها

امنه وسلامته .

٩ ـ أن القيسادة العسراقيية بحمىقتها وبعد نظرها كانت كعا نُعَتَّدُ فَي أَطَارُ التَّصُورُ الكَامَلُ لَهَذَا السيناريو المرعب وهناك اشارات ال تحسب أولي للامر فكلنا يبذكر ماورد على لعمان السيد الرئيس القائد صدام حسين (حضه الله) في لحدى المناسسات أننذاك بسأن الاوامر العراقية قد اعطيت ألى كل القبواعث الجبوينة وقبواعبد المسواريخ بساطلاق المتيسر من اسلحة البمار الشبامل العبراقية غور تعرض بغداد الى ضربية نووية وبدون الحلجـة الى أوامر

مباشرة تأكيبية الاان هذا الاعلان مأكان ليمنع القرار العندواني بل كان سيأخره فقط والي جين اتخاذ الاحتياطات التكنولوجية لمالجة هذا الإثبكل التكتيكي خصبوصا وان العندوان كسأن سييضفنذ يتكشولوجينا ولدوات امسريكيية متطورة مطلية بالوان اسرائيلية غقط وازاء هذه المسورة أرى أن

المخطط العراقى كان أمام خيارين

الشيخ على حاتم الموزان

شيخ عشيرة آل جويبر

غير قابل العارح والناقشة بالنسبة

احسن المناورة بها وبسائسية ال السسلاج النسووي فعن اشمكن تجيده بما يل : ًا \_ امتىلاك المسلاح الشووي

فلدان اجازة بناء فقعت منى لجازة البناء للرقت المعاد مناء

٣٤٧٠ ﴿ ١١ / ٨٤/٧ والصبادة عن

طه محمود فمن يعثر عليهـا تصليمها

فقت مئى سنوية السيارة المرقعة

۱۹۲۳ التأميم نوّع داتسوّن موّيل ۱۹۸۰ ياسم عل كرم بهرام يرجى منن

يعثر عليها تسليمها ال جهة الأصدار

وشنكسوا . رقم للسحسران ٢٨٢٩٠٦٠

والشامي ۱۱۲۰/۰۰۱۲۷. IHW.

عنيرية بلنية أبى غريب باسم حا

۱۸۰۷۱ (نقدان سنویة )

١٠ ـ الخيار الاول المتاح هـو تبديل فكر وسياسة العراق بافظها المفروفة بفكر وسياسة مهادشة وتصرير هذا التغير الى الدوائس المنية للومبول ال حلول وسط تبوفيقينة تغبير مسنار الاحتداث وتجنبنا المسج السرسوم غير أن هـذا الخيار ويـدون الحلجـة ال شديد تمحيص بعيـد عن تفكـج الشخصية العراقية الجنيدة وبنائها النفس سلميك عن كـوته

الى قبادتنا لتقاطعه الشديد مع ما هـ و معـروف عنهـا من مبعثيـة ١١ ـ الخيار الثاني هو تحييد السلاح النووي الاسرائيل حيث ان لكـل مىلاح محــندات تكتبكية ومبتراتيجية تمنع استخدامه اذا

استبعاد البند الاول لان التفوق

ووسيكل ليمساله الى العدو مبع غمان مطلق واضح باعكانية رد الضربة بما يوازيهاً أو أشد . ب ـ توسيع الهدف جغرافيــا بمايفوق امكانية السلاح النووي على معالجة كامل المفاصل الحيوية والصاكمة ويطلل للنزايسا الستراتيجية المتوخاة منه قياسا الى مخاطر استخدامه وما يتـوقع

وقد تكون قاسية جدا . ج ـ تثمين الهدف اقتمساديًا وحطه ذا قبيسة وافسصة ال الاقتصاد العللى بحيث لا يمكن التضمية به اطلاقا .

۱۲ ـ بعـد ان تم استبـعـك الحيار الاول فأن الحيار الثاني هو المعول عليه بالنسبة للعراق ، الا ان جميع بنود تحييد السلاح الشووى تحتاج ائ وقت طويـل لتحقيقها بالسياق الطبيعي وهو امىر غىر متيسر ولن تسمىح يسه القوى الإمبريسالية نسلميسك عن

محكمة بداءة الرصافة

الميد ١٧٥٥ /٩٩٣

التاريخ ۱۹/۱/۱۹۹۹

الدعوى المقامة في هذه المستثمة من

أبيل المدعي وزيير الدفاع / اخسافة

لوظيفته على للدعى عليهما عقبة عابد

فرحنان وخبيناء أليناس فترنسيس

للسطالية بمبلغ (١٣٩,١٣٩)

بينار ولمجهونية محل الاقنامة عند

أصدار الدعوتية عليه قرر تبليفكما

أعلانا بصحيفتين محليتين للحضور

امـلم المحكمة في يـوم ١٩٩٣/٢/٦٢

وعند عدم الحضور او ارسال من

يشوب عنكما قبانونيا سوف تجبرى

الرافعة غياباً . وعلنا وفق الاصول .

شركة الهنصور للصناعات الدوانية

التجميل

للاسباب التالية ان پذیر من ردود فعل غیر محسوبة

وحسايات جديدة . ب ـ ان الضرية النووية تعطل الاستخداء الاقتصبادي لسوارد للنطقة المضروبة مصايعتى وجوب الاستغناء عماكانت تؤمنه

التكشولوجي فيسه يبقى لمسالح المنو وطيه فائنا بصلجة ال وميلة غير تقيديية تتؤمن لنبا تحقيق بالى البنود بسرعة شببق مساعة الصفر المندة للعنوان والتى كسانت تكتسرب بمسرعسة رميية . وارى ان التصليل الستراتيجي اوصل الى أن بخول الكويت هـ و خـير مـايــؤمن تك

ا ـ ان بخول الكويت سنوسع الرقعة الجغرافية للعراق نسبيبا بما يؤمن سعة انتشار الجيش العراقى والى متاطق غج محسوبة سابقا وذات كثاقة سكانية عبالية ومن مختلف الجنسيسات الأمس الذي يدخل قرإر استخدام السلاح النووي زمناهتاتة طلب دراسة

من مخرجات ومواد اولية للعظم

وعليه غان بخول الكويت سيؤهن البند الثالث لكونه سيرفع القيمة الاقتصادية للهدف لانه أذا كسأن بوسع العالم الاستفناء عن نَفَطُ العراق لدة طويلة نصييا وبدون تالير على سوقها فائسه لايمكن ان يستغنى عن نفط العراق والكويت ن نفس الوقت للبائيج ذلك عبل أسعسار هنذه المسادة الحيسويسة للاقتمناد العالي .

ج \_ أن الغزاق يمثلك المبررات التاريخية والقانونية والإخلاقية لدخول الكويت ويتمكن من النفاع الابي العبلبُ عن لجراثه تجنأه لراء ردود الفعل العربية والعللية الختلفة فللطالبة بالكويت ليست وليدة ظيوم بـل هي بنت تاريـخ طويل ملء بالطالبات ومن مختلف الإتحامات السياسية التي حكمت العراق بالإضافة الى ما داب عليه حكسام الكسويت من استفسرارات واعصال عدوانينة اقتصادينة وعسكسرينة غسير مبسررة تجساه

سيئول القضية برمتها ويدخل بها اطراف جديبدة من ضمنها الامم اللحدة وحتما دول كبرى ستجد تضهها شهاحت ام آبت في خضم للوضوع مما يغير موازين القوى المتخامسة ويقمي استراثيل عن التدخل باعتبار القضية خصومة عربية بحتة اولا وقد تهم العطام ثانيا كما سيحيد السلاح النووي بكل جنسياته نهائيا لان ميزان القوي السابق اذا ما كان بيسرر لاسرائيل يشكل أو بلخر استخدام المسلاح الشووي غبان الموازين الجديدة بساعتبار دخسول قسوى عظمى في القضية لا يبسرر اطلاقا

د \_ ان الدخسول الى الكسويت

الطرف العراقى ستراتيجيا هــ ان الرقمة الجغرافيـة وميزان القوى العسكرية للكويت يمبمح باستكمال السيطرة للقوات العبراقية غبلال فترة معقولة لا

العراق بىل تسوجب اللجنوء ال

الاصلَّمَةُ التقليبية وهو مبالاتم

اعبيبالان

يعلن مركز بحـوث الكيميـاء التحليليـة عن صاحبُـه الى كوادر في الشهّدة الجنسيّة العراقية مع ( نسختين مصورة ) لكل من المتقدم الاختصاصات المبيئة ابناه فعلى الراغبين بالتعيين ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة المراجعة في بناية معهد التدريب وتطوير العاملين الكاثن في بغداد ــ زعفرانية عقرب المجمع السكني مستصحبين معهم الوثائق المطلوبة اعتبارا ع مشهادة التخرج من يوم السبت الموافق ١٩٩٤/٢/١٩ وبدة اسبوعين خلال الايام ( العبت ، د ـ تاييد سكن مؤيد من مختار المحلة الإثنينُ ، الأربعاء ) ومن الساعة العاشرة صباحا حتى الساعة الثانية بعد هــ اربع صور حديثة للمتقدم فقط .

> الاغتصاصات للطلوبة ۱ . دکتوراه ( کیمیاء ) ۲ . ملجستع ( کیمیاء ) ۲ . بکالوریوس ( کیمیاء ٤ . بېلوم ( مىناغات كيمياوية ) الشروط الطلوبة

م/الحاجة الى كوادر

 بشترط في المتقدم للتعيين أن لا يكون قد سجل في حياته العسكرية ، حلة تخلف او هروب ولا يعتد بمن اعلي من العلوبة المترتبة على ذلك

٢ . تكون الافضلية لمن يحصل صفة صحيق للرئيس القائد حفظه اج في قلسية صدام أو أم المعارك الجيدتان . ٣ . صيتم اعلام المتقدم عن الامتيازات اثناء المقابلة £ . الوثاثق لنطلوبة :

ووالنيه وزوجته ب ـ هوية الإحوال المدنية مع ( نسختين مصورة ) للمتقيم فقط .

تدعو عمادة كلية الهندسة/ جامعة يغداد ، الجادرية ، اصحاب الْكُاتِيْرِ والمُقَاوِلين من ذوي الاختصاص للاشتيراك في المُنْاقِصَةَ الخَاصِيُّةُ بِيُّكِّ وتنفيذ كتائب حديثية لشبيابيك الإبنية الجبيدة في الكلية وبموجب الش والواصفات التي يمكن الحصول عليها من عمادة كلية الهندسة/وحد المسَّانة لقاء مبلَّغ ، ٥٠ ، سينارا غير قلبلة للرد على أن يكون اخسر مُوعَهِدٍ لتقييم العيطاءات نهيايسة النوام الرسمى ليسوم الإنسين المميسادة ١٩٩٤/٢/١٤ ، ويتحمل من ترصو عليه المتاقصة اجور نشر الاعلان " عَلَما اننا غير طرَّمين بقبول اوطا العطاءات م. العميد للشؤون الا , ارية وَٱلْكِيْبَ

## مديرية عقارات الدولة في كربلاء

### शुद्धा

تملن رزارة المالية عن بيع السهام المراد بيعها في المفروسات في القطعة المدرجة اوصافها أدناه الواقعة في محافظة كريلاء قتناء الهندية بالمزايدة العلنية خلال مدة (٣٠) يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوقر فبهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات الدولة في. محافظة كريلاء للضم على شرائها مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠/ من لقيمة المقدرة وستجري المزايدة في تانمقامية تنضاء الهندية الساعة الثانية عشر ظهرأ من البوم الاخبر من مدة الاعلن ويتحمل المشتري اجور النشر والمناداة عـ/ المدير العام والمصاريف المترتبة على ذلك.

ال جويبر يهنئون

المبيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه اش

بمناسبة ذكري الثنامن من شبياط ( عبروس

الثورات ) نهنىء السيد الرئيس القائد المناصل صدام

حسين (حفظه الله ورعاه ) بهذه المناسبة السعيدة

وباسم كافة افراد عشيرتى نعاهد سيلاتــه بأن نبقى

البجفود الأوفياء للدفاع عن تربة الوطن والحفاظ على

احمد عبد الغنى موسى

مدير عقارات المحافظات الارصاف

۱۷۸۷٫۷۰۸ دینار بستان تسقی سیحاً فیها

القيمة المقدرة

عن السهام المراد بيعها (٣١٤) نخلة و(٩٣٦) البالغة (٨) سهم من شجرة متنوعة وفيها بعض اصل (١٩٢) سيم في الدوائر والمنشأت الحكومية وبعض المنشآت تعود المغروسات

الشركاء.

وأميمال والمستلزمات الطبية ومواد الشركة

### عمامية خامة حضرات المساهمين الكرام

نذكر حضراتكم بدعوتنا لحضور اجتماع الهيئة العامة للشركه الذي سيعقد يوم الجمعة الموافق ١٩٩٤/٢/١١ الساعة العاشرة مبأحاً في فندق فلسطين ( ميرديان سابقاً ) قاعة صلاح الدين النظر في زيادة رأس مال الشركة بالإضافة الى المواضيع الاخرى راجين حضوركم او من ينوب عنكم بموجب وكالة مصدقة او بموجب مك الاثابة الموجودة في مقر الشركة [ المسبح قرب المسرح

ونود اعلامن أن تحقق النصاب للإحتماع يقتضي حضور اكثر سَ ٥٠٪ من مالكي الاسهم بما يمثلونه أصالة وركالة وإنابة مع

المدير المغرش الدكتور فانز فتح اللم عبدالرديم

# وزارة الصناعة والمعادن

تعلن وزارة الصناعة والمعادن عن وجود مناقصة لتنظيف بنايسة مركز الوزارة الكائنية في سياحة الطير ان ـ

المناقصة مراجعة قسم الامور المالية في الطيابق ال السابع من البناية المذكورة اثناء الدوام الرسمي بغيثة. الحصول على شروط المناقصة لقاء مبلغ فدرة ويفضل من له ممارسة في الاعمال المذكورة وان اخر موعد لقبول الطلبات هو نهاية الدوام الرسمى

ليوم ١٩٩٤/٢/١٠.

فعلى ذوي الاختصاص الراغبين في الاشتراك في (-/۲۵۰) مانتان وخمسون دینارا غیر قابل للرد.

رتم القطعة والمقاطعة

٧/ : م ٣٦ قصية الهندية ٢١ ر٢٢ر ١٠ دونم

يعيداً عن ..

منتوز لا ندفاقاته

هو الذي كان يعدّه المسوسون

وكصا منثورة للمشوس ـ عباءة

تَقِيلًا ، مَزَّقَتَهُ رُوبِعَةَ لِاتَّفَهُمْ فِي تَخَبُّطُ

وحَفْيِفاً ، حين تهمرُهُ جادًات الكحل

- ستسالني عن امور القردة .

وهي القريبة ـ شَكـلاً ـ من سنوات

أما من يفضّل الرطانية بشفافياتها

أما من يئن ، أو يستمسري مسوت

حن تلعقهٔ امراةً بعينيها

أماً مَنْ يجهل لَعْهُ القارات

الى مايتجاوره السهم غيره

وتتجاوزه اللحى

اما من يكهرب الكحول

في امامن/ امامن ..

كتمةً لهم .

وقريباً من ..

مدينة صغيرة تصر عل أن تقل بستانا الى الأبد " هذه الدينة الصغيرة - أو البستل هي بعقوبة الخمسينات . فيها ثانوية بنين وثانوية بنك وبضع مدارس

ابتدائية . لكن اشجارها تظل أكثر بكثير من بشرها ، وكل بيوتها لاتعادل ملاقة بساتين

إن هذه المدينة الصغيرة تمر براجة مواثية يعلوها رجل ممثل، قصير اشقر يجمع بين النهولة والطفولة . وهو الوحيد الذي حقيبتة الجلدية العتيقة معلومة كلب

ولوراقا ورسائل الى مدر اخرى يسمعها الناس في نشرات الأخبار : وهذا الرجل لايمر

بك او يحدّثك الا مبتسما بغرح كانه دائما قد حقق شبنا للمستقبل . ذلك هو المعلم .

كنت في الصف السلاس الابتدائي هي عرفته لاول مرة . ثم عرفته هين صار معلم

الأبندائية ، الذي يفهم بالإنجليزية كثيراً ، يحاضر على طلبة الصف الأول التوسط ..

ثم صارت تجمعنا مكتبة بعلوبة الصغيرة ودفء امين مكتبتها الودود المحب للبنيا

بعد اكثر من خمس وعشرين سنة ، رايت يوسف عبدالمسيح ثروة ، في بغداد ،

راسية يعمل معي في الثقافة الإجنبية، حتى بدأ الزمن يهزه بقسوة وعنف ويوقفه عن

العمل " الذي كان يَعْشِر ويستشر بغرمان الوآلي العثماني الذي وعب اباه نهرا . والذي

هين اذكر يوسف . انسى دائماً يوسف السنوات الأخيرة . يوسف بقداد والمجلة

والمقهى .. فيوسف الأول ، عندي ، مشرق وحيّ معثل، حياة ومحبّة ، وشخصية

مُوحة لاَثْنَى .. اعني يوسف الدينة الصغيرة واللقافة الإنسانية الجديدة ، يوسف

المُعَنَّةِ ، والحقيبة الجنِّنية المعلقة في مقود الدراجة التي تتحرك بين الهويدر واكثر

يوسَف الذي يَنزِل من براجته ليدخل بيته الإبيض الذي يقلبله النهر قريبا من

الكر اني حين بخلت بيته اول مرة الدهشت من ان يمثك الأنصان كتبا بهذا

﴿ نَتُكَ الْمُدِينَةُ الْبُسِيطَةُ . كَانَ هَذَا الرَّجِلُ الذِّي قَيلُ أَنْ آبِاهُ جِنَّاءُ مِنْ دَيثر بكر أو أرض

روم ، ييشرُ بالثقافة العللية والادب العللي الجديد والظمفة الحديثة وكل شهر ،

نَلُّرُ السياسة نفحت يُوسَفَ مرتَنِ . مرة حين كان معلما في مندل – لعله المسيحى الوحيد في المدينة الحدودية – والحديث في الخمسينات – فقد أقتيد يوسف ، وتُحتَفَّي

قَم عرف يوسف الخَمرة الدَّائمة والحزن الخبيء ، والتراجم الكثيرة ، ويوسف

ارثى المعلم يوسف عبدالمسيح ثروة وارثى بيوسف الشرفاء المخلصين الذين تقرا

نَادِي المُوطَقِينَ فِي ذَلَكَ الرَّمَانَ ، وتمتد وراءه خَصْرة البِصَاتِينَ الْمُتَّمَّةُ

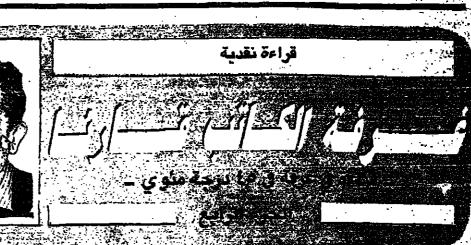
تَصَلُّ ، الأديب ، اللبنانية الى الكتبة وفيها مقل مترجم في اخره :

يوسف عبدالمسيح ثروة – يعقوبة ! ...

كلها وللأرب كله عمسن فليح أل جوير ا

من مدرسة في البينة ..

صلر يفخر من بعد بثقافة العالم والانسانية الجديدة



يهد عبدالرهم طهمازي في دراسته اقدمة محمد خضير ان العالي يحاول أن يتوسط أدى قبارته . . هذه القدمة هي لوسية للولف عند قارئه ، . انتا نتساط ان كان هذا التوسيد هُوْ حَقَّةً تَوْسَطَا مَنَ الْكَاتَبِ لَدَى الْقَارِيءَ الَّذِي يَجِهِلَ الْكُنْتِ هويته ، أو هو بالأهرى توسط من الكاتب عند الكاتب لارنا عَلْ بِمِنْعَامِعَ الْكَاتِبِ أَنْ يَتَجِرِدُ مِنْ هُولِتِهُ كَاتِبًا بِنَكَ الْبِسِاطَةِ وَهُمْ أَنْ يَقْرُغُ مِنْ كُلَّابُهُ النَّصَ لَيْقِيمٍ وسَاعَتُهُ بِينَهُ وَبِينَ

َ . أَنْهَاوُرْ مُسَوُّولِيةَ الْكَتَابِةُ حَدُودِ النَّسَائِيفِ إِلَى القَرَاءَةِ ، والكاتب لايستبليم أن يرى نفسه كاتبا من دون ان يتعرف على وَأُمْمَهُ قَارِناً : الكِاتَبِ وَالقَارِيءَ يَحَلِّمِجُ كُلَّ مَنْهُمَا الْأَخْرِ قِ ه الكنتي الان بعد ان تفضت عن نضي هواجس واومسام

كالمعم ، استطيع أن انصرف حرا . هل استعلیم ؟ . وكأنف لنا هذا التساؤل من لدن الكاتب حليقة مهمة نتعلق

مُلَّى خَطِع مِتجِاوِرْ عملية الكتّابة أو الابداع : هنجس الكتابة الوَى مَنْ الكتابِيَّة تأميها ، واذا عينا الى عبيارة طيماري هُ هَذُهُ لَكُنَّهُ هِي تُوسِطُ لِلْوَلِفِ عِندِ قَارِتُهِ ، فَأَنْ هَذَا النَّوْعِ عِ**نْ الْوَسَانَةَ لَا يَسْتَعَلِيمَ إِلْ** يَضْعَ حَدَا لَهُو لَجْسَ الْكَاتَبِ ، أو أَنْ <u>ب و</u>شها لمن ما

عَلْجِس الْكَاتِبِ الْحَلْيَقِي لِيسَ فِي كِينِيةُ اسْتَقِيلُ القارىء لكالمِنه ، بل أن هذا الهلجس هو شكل من اشكل الوسياطة المنعية بين عزلة المؤلف كاتبا وعزلته قارنا ، وبذلك قان هذا الهلبس ليس توسطا بين الكاتب والقارىء الاخر ، بل مو قبل

أن للنوسيقش يحمل قبسنا من الروح الالهية

قبل ان يتوق موزارت بستة جناءه رسول يحسل

خُطابًا مَنْ مجهول يعرض عليه تأليف قداس للموتى ،

فكاء اي لمِر يطلبه . ووافق موزارت على تاليف ذلك

الكاس لقاء اجر حنده . وعاد البه الرسول يحمل الاجر

**الذي طلبه** مع وعد بدفيع مبلغ اخباق عنــد تسليمه

الكليداس . وأنكن منا استرع أنَّ الكثيف من الرجيل

للجهول ، وهو ( الكونت فلزياء ) الذي كان من هواة

فَكَمُعَلَ الْإَعْمَالُ الْمُوسِيقِيةَ . كَأَنْتَ رُوجِةٌ الْكُونْتِ الَّتِي

مِعبِها هَدُ الهِينَمِ قَدُ تُوفُتُ ، وأَرَادُ لِنَ يَكُرِمُهَا بِالنَّامَةُ قَدَاسَ

العولي في الكثيمة اللحلة بقصره ، حيث يأود القرقة

فأوسيقية والكورس وهما ينشدان القداس الذي كان

صيدعى كملته بتاليله بوهى من حزنه العظيم عل

واللبد الألر هبذا العرض الغبريب حماس مبوزارت

لَتَكَيِّفُ ثَلِكُ لِلْمُاسِّ ﴿ وَقَعَ هُو مُنْكُنَّهُ كَانَ يَشْعَر بِأَنْ

للوت كأن يتريمن بجسده للنهار . ذلك الجسد الذي

هناه البولين والقلق والرهاق . ولقد استفرق

الكانما يريد أن يضع هذا لكن العالم اللدي باللجوء الى

جِنْ لَقُرُ مِنْ خَلَقَ رَوِحْهُ ، وَقَدْ تَعَلَّكُمْهُ فَكُرَةً أَنْ تَلَكُ

القداس من يعده . وقبل ان يسلم روهه ال بساريها

**4) أنر كايت هنذا القنداس لتنابيني الشخص ؟! »** 

هِلْهِمَعْ الْتَكْلُدُ وعَلَمَاءُ نَلُوسِيكَى عَلَى أَنْ لَكُقَاطَعَ التَّسَعَةُ.

لنما كنان النقيد الجنبائزي الذي بسرتي

للوسيائر ل تاليف القداس كيا ، رفع انهيار صحته

ديمقراطيس

ق الموسيقي

🖪 د . مهند پونس

عنها ، قبل ان تكور هده القدمة تتوسطا صبريتها لدى كل شيء توسط القارىء حيـا ( الكاتب ) عند الؤلف مبنا التوسط لدى القارىء ليس سببا حقيقها بدفيع.كاتباً منا الاختلاف النصبي بين الوضع الاول والوضع الثاني يكمز لكتابة مقدمة لاعماله . لان توسطا مثل هذا لن يألمُس مسلحة لْ مدى أناعة للوَّلَفُ بِالْدِاعَةِ . وَهَلْ بِلْتَنْعَ حَمًّا . الطَّرَى، حَبًّا سوء الفهم المكنة نسبيا بين الاثنين اي الكاتب والقارىء

بِلْلُؤْلِفَ مِينًا فِيهَ ؟ لم هل يخفي المؤلف عزلته حين ببحث عن يكمن سوء الفهم الحقيقي بين الكاتب قبل ان يكتب اعساله شْكُلُ مِنْ اشْتِكَالُ الوسياطة لَدِي ٱلقَارِيءَ ؟ وبينه بعد أن يفرغ من كُتَابِتُها ، أي في موضوع الكتابية نضبها ، او بين الكتابة ومبدعها ، وهنو سوء فهم عضبال الامر يتعدى كل الوساطات اذ بيحث الكاتب عن التطليق لاتوسط فيه . وهو لايمكن أن يكون حتى توسطا بين الكاتب مع نفسه قارنًا . الكاتب يتخاطب مع نفسه قارنًا . ذلك مايفعله ونفسه ، بل هو نوع من البحث السنحيل عن التطَّابق منع محد خضير ( مقبته . اللحظة الأولى ومحاولة استعادتها انبه دفاع للبؤلف عن الكاتب قارنا لكتابته ليس القارىء الاخر السنقل بهويت نفسه ضد موته . التشبث بالمحميل : الشخصية ، وهو يقرأ نصا لكاتب بهويـة أخرى . بـل على

يحاول الكاتب ان يفرغ من كتابته ليتامل ﴿ ابداعه . هذا التقيض من ذلك ، لايتفصل القارىء عن لبداعه كاتبا ، بـلّ النامل ليس توسطا مرة أخرى بين اللحظة الاوى واللحظة يقرا كتابته بحنين ال لحظة الكتابة الاولى . حنين لايتمتع به النائية انه محاولة حقيقية لاستعادة النصطة الاولى الا قارىء النص الذي لم يكتب بالمه ماقراه ، بلُ مَاكِانَ قد كُنْيِه للتوسط على حسابها . يبتعد القارىء مرغما عن نفسه كاتبا شخص آخر سواءً . از نُقْرَاطَهُ شُروطا مَخْتَلَفُهُ تَتَمَلَّ بِشَروطُ الكَاتَبِ فِيهِ . وليس لايستطيع الكاتب ان يكتب ان لم يكن بالضرورة قارنا . على النقيض من القارىء الذي بوسعة ان يقرا من دون ان بوسعه ان يسلك سلوكا اخر " يكون كاتباً . أنه امتياز الكاتب على القارىء . لايعنو اتفصيل القارىء عن الكاتب فيه ولايعبو أن يكون انفصال غرائبهما

الكاتب الذي يقرأ عمله هو نوع من القارىء المضاد الذي يفال يتشبث بنضبه كاتبا ضده قارنًا ﴿ هَذَا الْتَصَادُ بِينَ الْكَاتُبُ وبيئة تارثا لايمكن أن يكون توسطًا بين الاثنين . بل هو المدم عل لحظة الإبداع الأول .

المقدمة التى كتبها مدمد خضير لقصصه ليست الاهلجسا

اخر يضاف ال كل هواجسته السابقية وتلك ألنى ستتولد

# أن ينفض عن نفسته هولجس واوهبام ستكتب ، ولكن هـل

باصوات الكورس وهي تناشد اشان يمنح الاصوات الراحة الابدية ، وترفّع ابتهالاتها من الدنيا الفانية الى دار الخلود . وترسل أنغام للوسيقى نواها صفى من ابرانه ، وتسلمي الى المستوى الطسفي ، وعندما يُصل الكورس الى لحنّ ( يلرب ارحم ) يربده افراده وكانهم ّ يتعلقون بحبل الرجاء ، دون ان يكلوا او يعلوا ، هتي ينُقوا الوعد برهمة الله .

ويرمط الكورس في القطع الثاني ( يوم الغضب ) شهقة دُعر ، امام الكارثية المنتظرة ، الإرض تعييد ؛ واركلتها تتقوض ، ويصرخ دوي الاثهيار والدميار ﴿ الويل .. الويل !! اهريوا من وجه عَضْبِ الربِّ ، وَلَكُنْ الله ابن ١) . ويتعال جيور الناب الذي تين عليه الأوركسائرا بنقم مربع كَلِيْدِ الرَّارَالُ لَوْ إِلَّا عِمِيلُونَ اللَّهِ الْأَوْلُ لَوْ إِلَّا عِمِيلُونَ ويبدأ المُضْعُ النَّعْثُ (يُعِقُ الرَّعِينِ) يِعْبُونُ المُنْطَقُ من بِينَ القِبُورِ ٱللِّي تَكَثَّر عَنْ مُوتَأَقُّنا ، فيتعال غَسَاء <u>,مىياح مفيعد الموت .</u>

ويهتف الكنورس في القطع الرابسغ ( ايهنا اللك للهيب ) برهبة تكاد ﴿ تَغْنَقُ النَّهُمْ ﴿ النَّلَانَا ﴾ اجالعي ما تستطيعه من توبد وعنوبة ، وبخشية وارتماء امام

🗷 عبد الغفور النعمة

الاولى من مقاطع القداس ، التي تبلغ اثني عشر مقطعا هي من تاليف الاستاذ ، واما القاطع الثلاثة الاخيارة فهي من تأليف للتلميذ ، وكذلك الامر بقنمسة للتوزيع المُوسيقي . وجرت العادة عند الكتابة عن القداس إنَّ تهمل مقاطعه التى لم يؤلفها موزارت .

يبعدا القطع الاول للقنداس ( امتحهم الراحية )

\_ **والعالب** ! كتفت الى زوجته وقال لها بمنوت متحجرش : الم الل

عن بغضهما الاحدودا وهمية يختلقها المؤلف نضنه محاولا

ولينة وفاته ، وكان 1 يتم تأليف القداس ، أرسل ق طلب للميذه ( سوسماير ) وشرح له کيف يجب ان يکملّ

أنَّه بدِم المسلب (ويعلبه صوت (مغنى سنور) يبارتعاشة ألفزعة التي تعتر قاتلة هذا فو موعد الثوقي

عرش العلي القدير ، ادراكنا لهشنشسة الحياة ، وزوال

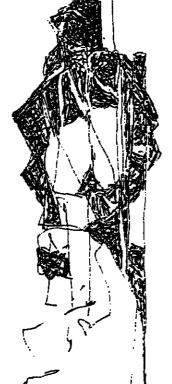
ويتعلق في المقطع الشامس ( انكر ) صوتا رجل وامراة ، يتوسلان ويسترحمان اله بانين معنب ( التفت ٱلينَّا ، أَنْكَ الرؤوفُ الرحيم ؛ ) وتسبيح الموسيقي بانغام لاتكاد تسمعها الاذان بفعل الخشوع والتذلل انها حاجة الضعيف امام القوي القدير

ويبعث افراد الكورس في المقطع السادس ( ادانة ) رُئْسِيرِ الْمُتَلَحَّسِينَ بِنْبِارِ جِهِنْم ، تَلَدَّع لَحمهم ، وتسريد الاوركسترا دوي الهلع المنبعث من اعساق هساويسة الهَلَّاتُ ، اسْتَغَلَّلُهُ غُرقيَّ وهم يسرْعقون مصلولين عبثا التمسك يقارب النجاة أ

واما المقطع السليع ( الدمو ع ) فيقال أن موزارت قد يكي على قراش مرضته ، عندما وصبل المغنون اليه . الثناء التمرين الذي لجراه في غرفته قبل وفاته بيومين تتصياعد الصوات الكورس من اعماق وادي الشقاء ، من خَلال مطر الدمع ، دموع الياس للْحَرِقَةُ التي تُتَساعلُ ( مامعتی الحیاة ؟ وما جدوی اي شيء ؟ أنبه الوداع

الاغير وحسرة منارقة الحياة ! وَيُنْكُوا الْقَاطِّةِ الْكَانِّنِ ( ايها السيح الخلص ) بشبراعات الكورس آلتي تطلب بفتقة الموتى بنغمة تُنْمِهُ ٱلْإَمِنْتُغَلِّقُهُ لِلْيَائْسَةُ ، تَنَاشَدُ الربِ انْ لايرميهم لِ الظلمات ، ثم يتعالى صوتان ، نسائى و رجالى ، يلتمسان من شفيعهما أن يخلص اعزامهما الراحلين . وينتهي بنصوات الكورس فرند صدى صوت الملائكة المبشرين بطخيز من اعالي المعاوات

﴿ لِاتْيَاسُوا مِنْ رِحْمَةَ اللَّهِ الَّذِي وَعَنَكُمْ بِهَا ! ﴾ . وق القطع التاسم ( الضحية) يبرتفع ابتهال الكوربي بعد رئين جرس الثكري ، كُتو ي مساعد من وادي الميناة غمو معلكة الموت ، يترجعه حناطو الاضمينات ، الذين يرجنون الله أن يقبل منهم هنده النكورات عن ارواح موتاهم .



في الضدّ من مساءاتها

بكمنجاتها الكنيفة

ومع الساءات

التى تؤاتيه

أما من يعلن أنه ينتهى هين بيدا أما من يحنَّ لهوائه العَّميقّ و العائم أما من يعاشر الأسلحة الموت مؤات جدًاً بالنسبة لهُ ذلك الذي يكتفى بمردودم

> قَى الفحِسر الذي يلمسع بمخبساتِ إ وغروباته التي لاتحمى

> > وهو تمامأ عكس الصبلحات

وأُشْمِعَ عَنْهُ انْ ذَاكَ الْمُعَلِّمَ جُنُّ وقد اخْتُوهُ الْي بغداد .. ثم كانْ يُوسفُ الْمُعَلِّم النقابي التحمس وواجه مشكلة السياسة مرة اخرى . لكنه خرج سلنا هذه للرة وانقطعت عنى اخباره سنينا حتى رايته في مجلة، الأقلام ، ... المقهى والحديث البهيج مع الشباب ويوسف ، الثقافة الاجتبية ، ويوسف العرقة في البيت ، ويوسف الموت منسيًا و بصمت ! كانه ليس مترجم كل تلك القائمة من الكتب . كلته ليس الذي خدم الثقافة العربية ، كانه ليس الأمم الأدبي المحترم والشريف لرثي المخلص والقديس الذي مات يصمت ووراءه حرننا وصمتنا نحن أيضًا . . أَعْلَا تَوَلِّفُ هَمًا وَارْثِي السَّمِي الشَّرِيفُ . أحيي الزَّهَدُ بِالدَّبِيا ومحبة الثَّقَاظة والمتهاج الكبع بالاب فير موتهم باعلان صغير مثل خبر طفل مفقود ...

لا تُصِرَعي ، هي ذي الخيـولُ هي ذي السَّنـابِـكُ والصَّليـلُ هـو ذا التناخي .. صـرحَـةُ في الأرض مُسْتَقَلْكِ دُهـول وهننا انتمماة الارض كثل مُنفيسرةٍ منتها ستاول واله اكبر هشرجت كل الصناجس يا رسول

> حلفان للشبخلان ببينهما دعئ او بفيل قد غُنصَهمٌ نصرُ العبراقِ الغيرُ والبِناعُ الطويسل يا مجمع البحرين ازيدُ فيض موجك أدُ ينهيل أدرك فكل دم يضوء بنغيظه الحمل الشقييل واخبرش عبواءُ الإدعيباءِ، وكبلُ هباشلةِ تبصول

فنضبذ البغاة حقودهم زمرا تقندها المغول

ضَمَّدُ مِنْ الجِينِيَاءُ ، لانْنَامِينٌ عِيونِهِمُ الخِيْوِلَ

زسر بسكة يعترفون المصرب معترفهم فتبيلل

إِنْ قِيلَمْ قِيلَمْ عَيلَ فَيَسِامِسُهِ ٱلفَينَا يُ وَالرَّعِيلُ لا تبجزعي فهنا البداوة والصفيارة والأميول ومنا على اسم ال تنتجم النواسم والقصول وهنبا الرجال مواكجا يتحدوهم الضاق النبيس يسمسوهمم الكبرم العبريسق وإرث منجند لا يسزول

فغي مشهد نقمص المثل لشخصيـة السلطان يجري تماهي متقن ومشغول

بصدق وعشايسة فيستقبله الجمهور

بارتياح فيحين كان مشهد معاناة المثل

من وطأة الإدوار المسرحية تقيلا وعملا ،

فيه الكثير من الكلام والطَّيل مَن التَّعيير

استنفد طاقة المثل واضطر المخرج الى

استخدام وسائل تعبيرية مصطنعة

كان اكثر ملاصة للعرض أن يختار لدور

رَ أَيُّمَثُلُ ﴾ ممثلا اخف حركة سوريما اقل

وبـالطبع ، فـان عنصر الكوميـنيـ

الذي اراده المؤلف محركا اساسيا ، كان

ملموسا وواضحنا . لكنه لم يتجسنا

بحيبوية حقيقيثة الاحين رفيع كل من

المؤلف والمخرج اينيهما عز شخصية

البطل وتركاه يتحرك ثحت غطاء دور

🗷 انتيجونا 🗷

مساء السبت كثا عثى سوعند منع

الاسراف في وسفتل انتعبير ، من البصرة

الى عمان . • انتيجونـا ) جنز انـوي

اخرجها محمد خير الرضاعي لجامعة

لم تكن المسرحيــة ســوى تكثيف

﴿ انْتَيْجُونَا تَنْفُنَ اخْاهَا مَنْحَدِيثُهُ لَلْكُ

ترميزي وتعبيري حول مواف معند

كلاسيكية في الاداء والنطق

المك ، بحرية التقمص .

البرموك الاردنية .



🗷 اسماعیل حقی



لا تسجيزعي فبلنسعيم صبيسرً المؤمن الصبيس الجسميسا وتوهجني بندرا ينحناز بنه المداجني والعنثول مض على الازمات يتحدو والنوائب كم سُرُدُ فَعَلَا وَهَـنُ ، ولا جَسْرَعُ ، ولا طوف لاتفزعس، إن العبداوة يستنجد نَّسَىٰ تـبِسابِـنست الوجــوه وكـيــف مــا اخــتــلف الممـــيــل ويستسو أسريسطسة ذاتههم والقسيستطباع هبمسو القسميسل ويبهبود خبيبس ذاتبهمٌ ، منا أنت فناعبل بنا رسبول ؟ المناشدون عبل الربيينع وكنيث يتزدهن التنشيبل والصلصيون الريح لو مئرت مهلهة تسعيل له الأكسول استنهم ودابهم اللاعبقون حسراح البوم باسم نريعية مهزوزة تُقَتْ فنان الإكبرمين بنكل شناهدة يابانيا بدم الشعوب سبيله بلس بتقصب لا بتقصف شروهن السماقيل والصقول لا شجيزعي بسفيداد .. إن كتقييلك المثرُ الكنفيسُ صدام باني سجيدك الزاهس وعبائسقيك الضجيول نياسي مندى عينتيه، كبل نؤاسة نصر جنييل وتنوسدي جيفنيه ان مناهيماً الظل الظليل

# معرجان بفسيداد الرابع للمسي

🕿 نازك الإعرجي

# فيه لدواره السرحية ، وبخاصة دوره

جدول منهاج الروم الخامس من أيام مهرجان بقداد . عز قاعة منتدى فضيح عرضت ( انتيجوما ) من جامعة اليزبول الإزبنية ، وعلى قناعة الشعب غرطن الاتماد العنام تشبياب العبراق (مقباعدات منطوك) اختراج حسين ألِيُمِعلَى . وَعِلَ قاعة النجاح عرضت و رُحلة لم الشوش ) اعداد واختراج مُعمود أبو العباس . وعلى قاعة المسرح الوطنى عرضت فراته البحيرة للتمثيل مسرعية ( للعلسل ) تساليف كسائله **المهواج ولقراج حديد معابر .** ر 🗃 المثل 🖀

عرانا كاتلم العجاج شاعرا اقترنت لجريته الشعرية بالرصانة والجديثة ، وهذه اثرة الاول التي تعرفه فيها مؤلفا معسرهيا . فلعبل التجاهبه الى التاليف **للسيحي أن يسهم في دفع** اكثر من شأعر قَلَ ارْتَيْكُ هَذِهِ الْمُعَاقَةَ الْمُحرِمَةَ الْتَى هِي ليكس الحلجية الى اهتمام شعرائنا والمائنة . وعلى اية حال لقد حضل هذا فلهرجان بذلالة نصوص لثلاثة شعراء عراقين الى جانب الحجاج ، عبدالرزاق عبدالولحد يوسف الصالغ

. الانسلطيع ان شزعم ان سوضوع مِسرعية ( المثل ) يتوفير على التكار أقاص ، فهناك نصوص على جانب كبير من الشهرة عنمت محنة المثل في اختلاط أكولله للصنوعة ( لدواره للسرحية ) غفاله الخاص الذي يتحلل ويتماهى في مُعينِج العبوالم المنسوعية ، وأكث الحجاج اراد لبطله ان يختار شخصيته العليقية ولحقة تنطش حاسة بينها وبي المخصية اللك التي يعثلها ، بعد طول معاتلة من الاضطراب الذي توقعه

العلاقات الخاصة بشخوص السرحية مكملاقات الخاصة بالمللين باعتبارهم أشخاصا عليين ، فبيدا العثل بالخلط مايين العبلتين ، وفي للنهايية يختبار ان هـُـذا التلخيص لايعنى إن بنياء

العرض السرحي قد اوجد التعبيرات الناسية لتوصيل النيمة بالسلامة اللتخيلة ويلغبة للشبهت المسرحس

فالنص ـ كما قدم على الخشبة ـ يبدو وكاته مص للقراءة اكثر منيه للتعثيل بدلالة القباطع للسطولة للتي يلقيها أليطل ، ثارة الى الجمهور معرفا بنفسه وتجريته : وتنارة على هيشة المنولوج يعبر فيها عن معقلته ، وتارة في ميثة شكوى يوفسح من خلالها مفكلات تدلخل حياته الشخصية التي لم تعد ثها تيمة خامسة بمعسزل عن الوارم

السرحية . وَلَى الْحَقِيلَـة ، تَعُورُنَـا الْبَقَّةُ فِي الحبيث عن دور الكاتب مكمنا لم نقرأ النص الإصل المسرحية ، فلعرض السرحى \_ كما هو معروف \_ محسوب عكامله منجرة للمخرج . الا انها نظرض أنَّ لَكُوْلُفَ اراد لنصبه أنْ يِقِدُم لَحَامَلَةُ غُيرُ مِقْتِهُ . بعلم المسرح ، من خلال لرقة مسرحية منهمكة في الإعداد لتقديم عش مسرحي . و في تقديرنا أن هذا الإطار كان بِعِكِنْ أَنْ يِنْتُجِ عَمَلًا مُسْرِحِيًا غُلَيَّةً ﴿ الطراقة والجنبة معا من دون الحلجة الى الاستقطاب الذي ضيفم تجرية فرد

من الغريق • وقد يكون النؤلف قد عمد إلى هذا الاستقطاب لغرض جعل الشخصية اللتقطة شريحة اكثر وضوحا وتفصيلا



ينتمي الجبرء الأكبر من المصرحية الى

المنتعراض ( مسرحية داخل العـرض

المسرحي ) ، كما أن غرض التعريف

ببللعشل قند أثقيل العبرض للمسرحي

بالكلام ، وغنى عن القبول أن المسرح

فيس مكاناً للأستماع ، بِل المشاهدة ،

ويسقطيع ، لاتعنى الشماعيدة ان

( نَمْشَعَ ) تَرَاجِم مُثْهَائِيةَ لَكَلَّام

نتخذ هنا الشهد مثالا عل الاقتصاد ا



للنطوق ترافقه كوسيلة ايضباح كما حدث في مشهد حلم المعلل . بل ان نصنع حدثا ونقركه ( يحدث ) على خشهــــّه



للدلالة على عوالم الشخوص الاخرى ، الا ان هذا الإستقطاب عمل على فـرض تقنيمات اربكت طبيعية المسرحيية فبالجزء الذي مسور للعثل في غيرفتيه الخاصة هو مونودراما ، وموضوعها ــ كما نكرنـا مطروق ومستنفد ، في حين

التعبير والوقوع على الوسيلة المناسبة



ولذلك \_ على سبيل المشكل \_ استقبل للجعها ورائلتها الذي قبدمت غهيه المسرحية ﴿ دَاخُلُ السَّرِّحِيةِ ﴾ بارتهاح كبير فقد كان الجمهور امام (حدق) يجبري بطفعل ، وليست الصوارات المسلحبة له صوى ضرورة قصوى لاتثقل على الشهد وتبهظه . ويمكن ان

كريون ، لائشيء ، ألا لانها تؤمن بان ذلك واجب مقدس ، الملك يريب حصايتها فيطلب منها انكار الامر ، وهي ترفض يحكم عليها بللوت ، والجزء الإكبر من

ألعرض للسرحي يمثل انتظار انتيجونا للعوث وتحديها له . في الواقع فإن المسرحية كلها تقريبا كانت عرضا لوسائل التعبير السيرحى ووسائل خلق الصلة بالجمهور ، اوربط العرض المسحي بالجمهور .

فقد استخدم آلمخرج التعبع الإيعائم من خلف شأشة ﴿ خيالَ النَّقُلُ إ واستختم السيلايندات ، والنمي

والاقنعية ، والمنولوجيات المبجلة و الاعسسوارات المصَّمَّعة ، وركز تركيزا شديدا على اختيار جزء محدود من النص وتكرار عبارات هي بمشابسة اشوائف الحاسمة للشخوص ، أو الإنعطاف إن الجاسمة في الاحداث , واسرف بعض الشء بسنا اعتبقت انته خلق مسلة ببالجمهور واستندراجه للعثساركية ي العرض أو في محنة البطل . أو في جعله يتخذ موقفا ما وكان تصميم مقاعد جلوس الجمهور جزءا من خطَّتُه لخلق هذه الصلة ، فقد وضع مضمار العرض وسط مقاعد الجمهور تقريباً . وفي هذا الاعر لاشك انته قد نجيع . وفي جميع الاحوال ضن الواضح إنّ العبرض كأنّ ( مىزىحمىا ) وهبو امير يختلف عن ( الحيوية ) ومن دلالات الالقال الذي لايدل بالضرورة على الميوية التطويل المرهق في اداء المطلة ( انتيجونها ) . وهو تطويل ، اذ ترافق مع موهية غضة

وتجربة منزالت مبكرة ، فانه انتسج تعبيرا عضليا اكثر منه داخليا . من نلحية . كما انتج تكرارا خليا ( معظمه من التنويع من تلحية اخبري . إلا إن علينا أن تلاحظ بأننا أزاء عمل أكل ينسطوي على قسير كبسير من النجيري

المنسدي الكسوني : هنزائم فيتنام ساتزال شبيعة في المعقبل الإمريكي

🛎 ياسر الياسري

هزيمة أصريكا في حبرب فيننام ساتزال

طبيعت البشرية وتعيد حبركة الزمن ال

ذاكرته المعطلة منذ فيتنام وحلمه بساعودة

الى بيئه والمزرعة وكل اشياء طغولته ، وعلى

الطرف الأخسر تقف شخصيسة المسرجفة

( لإنساغيرين ) الذي يسطلق النظر في كسل

الانجاهات مطرخا ان الحرب ماتزال قائمة

نك الحسرب التي مسايسرًال يعيش كسل

تفاصيلها بل وينطلق بعد غدان السيطرة

عنيه لتحقيق اخر شيء ملى عالمًا في ذاكرتُه

الميتة منذ فيتنام وهو قتل الجندي الخائن

الذي اعترض على تنابذ الإمر العسكـري ،

لقد استطاع المضرج رولانت ايصرجي أن

والاعداء يحيطون به من كل جانب .

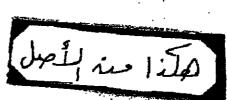
الاستهلالي للغيلم والذي دارني قرية فيتنامية موضوعا رائجا في السينما الإمريكية فهد فيلم الجندي الكونى يصبور جبانيسا من وسط غابسة وال ليلة مطيبرة وارض موحلة الْهَزِّيمَةُ النَّفُسِيةَ للجِنْدِي الإمريكي ﴿ حرب واجواء توهى بقذارة الشيد القادم وتهيء فيتنام ، يعالج هـذا الفيلم امتهانُ العنصِر للمشاهد الاتية ، كذلك تكررت تلك الإجواء في المشهد الاخبر من الغيلم ، ليلة مطيرة ، أرض البشرى ومحالة جعل ضحايا فيتنام ضحايا لتجارب جعبدة مدسرة للانسان الذى موحلة ، مزرعة واكواخ ، وحسرص المخرج لايحتفظ بشيء من انسانيته ابتداء من المظهر على تشابه البيئة رغم اختلاف المكان والزمان وذلك عن طريق حركة كاميرا خلاقة للايقاع وحتى اصغر عملية بشرية . هيث تــؤخذ الصوري مع اداء حركي متَّقَّن للممثلين وانَّ جنث الجنود الامريكان فينتنام وبعملية ما كان يَشْلُبُهُ آلاداء في أفلام ، الفاني ، وافلام تعاد اليها الحياة ولكن بطريقه آلية تهدف فاندام الاخرى ويعزى نلك الى تشمليه البناء الى انتزاع جميع الصغات البشريـة وخلق الدراس للشخصية ، لقد كنانت العالجية روبوتات سبرة بالكمبيوتر وتخضع لجميع الاو امر وتنفذها دون منافشة ولكن مع وجود تنصب عل هذين المشهدين فالمخرج لم يكمل لتفود فآم عليهسا البيناء الدرامي تلفيلم وهي مشهد البداية وثم يقدم فيه الخلاصة الفكرية مندوة ألذاكرة البشيرية التي لم يستبطع الني يريد ان يـوصلها . لذلك بـدا بجمـع اطراف الغيلم واحداثه للسير نحو اكمل هذآ عثمياء هذه التجيرية من القضياء عليها أو تحييدها فعندما تستيقظ الذاكرة لدى بطل المشهد الذي يرتكنز عليه الفيلم وفكرتبه الفيلم ، فيأن دام ، و، دولف لاشدغيرين ، الاساسية وكل ملجرى بين هنين المشهدين ماهو الأتحضير المشاهد لتقبل للشهد الاخير يظت الزمنام وترفض الشخصينان الأوامر والإمسرار على تنفيلا لضر الرغيبات الثى وربطه فكريا مع اغضهد الاول وبذلك تكتمل اخْتَرْنْتُهَا الذَاكُرةُ مِنْدُ حَرِبِ فَيْنَنَّاءُ ، أَسْتَحْدُ فكرة الصراع بين الشخصيتين ليكملا مابقي رمز الراة في الفيلم بشكل خَلاق مستندا الى ماتسوها يون نهيايية منبذ البوت الاول جنور تاريذية ومينولوجية فلنراة الني لذاكرتيهما ولينتهي هنذا الصراع النهلية عُهجر الصراع من لجلها في فيتنام تظهر بشكلٌ المعروفة لتابعي افلام فلندام الذي لايهبرم اخربعد علية التحويل الالية وتضرج وز النهاية لإبدع المضرج شخصيته فاندأم من علله الآتي وتحاول ان تعيده الي

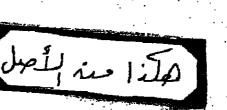
يخلق تتوازنيا برامييا مليبرا ببين المشهد

القوية ( فاندام ) بالاختفاء من الشاشة دون ان يحيطها باطار انساني مناسب فلي حوار المشهد الاخير يخبر فأشدام البرآة الثى ساعدته في الومنول الى المزرعة بشعوره ان عمره الآن هو خمسون عاصا وبذلك اعباد الأحمياس المقلود يبالزمن للشخصية وعودتها الى طبيعتها الانسانية بعد تجربة قاسية لتصويس الانسسان الى مصرد ألة تستحليع تحقيق الانتمسار الذي فال وهما عندما لحترقت نك الإجساد البشرية ولم تستحلع صفاتها الألية من مقباومة النبار وحبرارة الجو وصحبوة العقبل والضميع الانساني ولنبق هزيمة فيتنام حية ل العقل الامريكي الى الابد

Monday, 7 February, 1994

مراد مراد ۱۹۹۶ م - ۲۱ شعبان ۱۶۱۶ هـ العدد ۱۲۸۰





الإشتىراكي الى تسركيسا .. شكــر ق

ممتهلها مواقف الإهازاب القركبة

الطبية من العراق خلال العدوان

الشكاتيني الغلار ثم قدم تتقليرات

الكرية سياسية عن تناويخ النفسال

الإنسانس في أسيا واغريقيا وامريكا.

اللاتينية وحلل التغييرات للصلحية

كسا شعت للصاضرة ايفسلمات

وافية عن هجم للؤامرة التي تعرض

# الى جامعة بابل مع

منضت فشرة ليست تكقصيرة على تاسيس جامعة بابل والتى تتسع اهتماساتها واختصاصاتها سنية يصد اخرى وهذا يضنى اهمية اكبر نبيسنته ولنورتسا ق حيساة المنينة والثقافة الوطنية .

أهتعتمات الكناس التندريسي المتسروف فيها ، ومن تسريهنا للعاصمة ، ولدور منينة بابل ق تقالة القطر . لكننا نلاحظ اكتفاء الجامعة يما ينو مؤسس

لزما ن المجالات التمريسية فقط ، وشذا يبرُكند ويشير لاغلاص وجنيت الجمعة في هذا الجثل لكله يعطل دورها ال الشأء الصركة الثقبائية والثنية ق المعقظة ، وتعكم

عل دو رضا الحفطري بالأبحاء ان كم نقل التعثر ، أيضا شا ذيفت به جثمعات القطر عبر براكزها الثقافيية والشواعد على ذلك كثيرة ومصروفة بل أوسنظ الصركثة اللثباثيث والقليثة انثا تكبرز دعوتشا والربهاء يأن يشيد شذا الدئم ، تستق علم نشاه مركنز فثان فلجمشته وسادع وجديث واضمت خ تنطوينز واغضاء الحياة الثقائية ، واعتظ بلن الجثسة تقرة على ذلك لاهمية وتنوع كسرعنا أنشريسي وفي مغتلف عشوف الشقيطية

🖺 نابع المموري

المخرج محمد يوسف العبادي رئيس الوفد الاربني المشارك بمهرجان بغنداد وتساتي اغميتها من تنسوع الزابع للنسرح العربى يشرف العراقيون من خلال المستسلات البيوية وغير البدوية التِّي تُن بَهَا الْمُتَافِرُونَ فِي السَّمُواتِ الطَّلِيلَةِ الْمَاضِيةِ وَكَانَ لِمَا مِعِهِ هَذَا الحديث و( الوقت الضائع ( تــاليك واخراج فتحي حدثنا عن مغطركة الاردن ٢

بدءا اود ان اعبر عن شحوري ا**لتوهج** كبرياء وانا ارى بغداد المغسارة تواصل مجدها السنبي برغم الاحداث للجسيمة التي أتثفرك الاردن بخمص فعليات تلاث منها

جامعة اليرموك تربيطة النفاتين الاربنيين هي ( كالكيت ) تاليف عي الكردي واخراج حصن سبــايلة

ماسيب انشطار الوقد ال شطرين ؟ الوفد الرسمي هو وعد رابطة الفضائين وهم محترفون اكاديميون .. لما وقد جامعة البرموك فهو وفد طلابي

عبد الرحمن ( وهاملت يصلب من جـديد )

اعداد واخراج حكيم حرب ومسرحيتين من

المسرحيين الكيسار في الوطن العبريي له سرحية فنمن مشاركة الجبامعة لكن بيقى استُدعاؤهم للمشاركة على اسس طلابية لها حبثياتها الخاصة بها وابعادها التي تعيزها بالطابع المالوف عن الطلبة .. امــا الدعوة الرسميسة والتمثيل الرمعى فهسو لفضائي الرابطة ووفدها الذي أعد مسيحيتين من عسرحياته الثلاث خصيصا للمهرجان .. هي الوثت الضائع وهاملت كما ان للمسرحية التكثث ( كلاكيت ) مشاركة مسبقة في

من جامعة اليرموك ؟

انن حيثناً عن هيذا العمل المنسرك وماالخَمُوات التي تم قطعها فيه ؟ هنتك براسة لتنفيذ مصلصل من شلالين حنية ( عن هامش السيرة ) للكاتب العربي الكبير من حسين .. سيناريو لمينة المساوى وسينفذ ف بفداد بمشاركة انتانين عرب من مُصرُ وتُـونُسُ والأربنُ والعبراق .. مسارَال الممل رهن للدلولة وسيكنون قيد التنفيـذ

مهرجان المسرح القجريبي في القاهرة

كَنْكُ انْرَابِحَةُ تَهِيءَ مُعَمَّلُ مَشْتُرَكُ فِي بِغُدَاد

هل هذا يعني ان الإعمال التي تشارك يها الرابطة ستتحيد بالإكابيسات الحرامة ؟

اعداك القول أن فعل الحبرية ينسو في

اجواء الحرية فهي الفعاليـات الَّتَي تَعَدُّ فَيْ

جو ديمقراطي وكرست الفعل الديمقراطي

بكاسُ حريته .. بالنتيجة تنسمب للخروج

على التنميط وتشق غلافه .. فنحن لنفتحنا

بأعمائنا للثلاثة عل الاجتهادات والرؤيا

الاخراجية وتركنا الفنسانين في ورثسة عط

ضُمَّنَ هَذَا الكلام ماذا بقى للوقد الطلابي

اتمالهم جزء من المنهاج الشريس ... مع

كون الدكتور عنوني كرومي وهنو رجل من

🗈 محمد اسماعيل

من دنما العرب

احمد مظهر يكتب مذكرات سياسية

بطهدة وحجلي بجيدا عن المتمشيط

الفنان أحمد مقلهر قال في لقاء

صحفى آنه يكتب حآنيا مذكرات

سياسية لكونه شاهدا على العصر

وتتنسأول منكراته الأحداثم

السياسية التي مرت بها مصر في اكثر من نصف قرن ، مظهر من مواليد ١٩١٧ وشريبج الكليبة

الحربية لعام ١٩٥٢ متزوج منذ

علم ١٩٥٢ وله ولد وثلاث بنات

لاول مرة يكتفى القنان محمد

صبحى بالإخراج تون التعثيل ف

مسرحية ( عَلَى بِلاطة ) آلتَى

تعرض منذ شهر بنجاح کبع عل

مستارح القاهرة للمسرحية من

تناليف مهدي ينوسف وينطولة

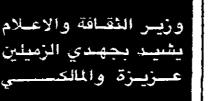
مستبرين وسناه يبونس وهى

سرحنة احتماعية انتقادية

سلخرة تستعرض انماطا مختلفة

من الشرائح الاجتماعية .

شهاب والينات نيفين



اتنك المتد حنات يتوسف حمادي وزيتر الثقيظة والإعيلام ببالجهود الصحفي للمييز للزميلين ملجد عزيزة وقاسم الملكى لمأ انجزاه من ملاة صحفية تحت عنوان ( صحفيان يمثلان

dellais lita

ويحصيدان المالايسين ) وللمنشسور في عبدد الجمهورية بيوم الحادي والثلاثين من كانون الثاني الماقي وأبدى السيد الوزيس اعجاب بطريقة عرض وتناول الفكرة التي تضنها

وقال في كتاب وجهه للزميلين ﴿ هذا هو العمل الصحفي الذي يستحق الاعجباب والتقديس للصطة الاخبرة تسارك للزميلين تلك الشهلاة وشكرا للسيد الوزير لالتفاتته الكريمة



تشارك فرقة البصرة للتمثيـل

التابعة لدائرة السينما والمسرح

في المهرجسان العسربى الرابسع

للمسرح الذي يقلم ﴿ بغداد حيث

ستقدم مسرحية ( المثل ) الذي

كثب نصها الشاعر كاظم الحجاج

وقنام بلضراجهنا الفضأن حميث

صابر . وقد سبق للفرقة ان

شاركت في مهرجان بغداد المسرحي

الثلاث في مسرحية ( رجل من ماء )

مخرج المسرحية

🗖 يقول الفتان حميد صلير

ان مشاركتنا ف الهرجان

مساهمة في خلق تـوجه مسـرحي

متجدد مع حركة المسرح العراقى

ل مياغة رؤية صلاقة لهوينة

مسرحية عربية عبىر تعاطئنا مع

نص محل يمتلك مسلحة درامية

فاعلة واسلوبية مغايرة تمتد عمقا

ق ذاكرة الحماعة وتفكل مع

ألسلحة المسرحية لحنظة زعنية

ممتندة كمنا ان النص مشبروع

مسرحي يتفاعل مع الشعر وقنون

المسرح وهو كمب لحركة مسرحنا

الناهض □ وهل يمتلك هذا النص كـل

هذه الخصائص ؟

خىمن سلىلة ( افاق ) مىدر عن دار الشؤون الثقافية العامة كتاب بعثو ان ﴿ لَقَدُا اسْتَهَدَّهُوا الْعَرَاقِ } للرفيق عبد الفني عبد الغفور عضو فيادة قنطر العبراق لحبرب السعنث العبريسي الإشتراكي تألُّف الكشاب من ( ٦١ ) واحدةً وسُنَّانِ مطّحةً مَنْ الْقَطِّمُ التوسيط .. تضمن اهداما من المؤلف الى السيد الرئيس القائد معام حصين حفظه اند ورعاء ... بسن الرقيق عبد الغنى عبد الخفور في مقدمة الكتاب أنه تشخيص لإبعاد استهداف العراق بقيادة السيد الزئيس القائد مسدلم حسين حفظه الله في أم المعارك ، عبر مبومسوعيات للميؤلف لم تستثير ومحاضرات القاها في اليمن وتركيا قام

بجمعها في هذا الكتأب . كنائث أولى فعسول هنذا الكشاب دراسة حمل الكشاب عنوانها ( لماذا استهدفوا العراق ) ابتداها بعرض للحقة السياسية في بلدان الصالم الثلث وملتمخضت عنه من تغيرات في موازين القوى حتى بلغ التصديات التي ولجهتها ثورة ١٧ - ٢٠ تعـوز الجيدة وتماسكها بشخص السيد الرثيس مندام حسن حفظه اللذي حال دون تأتتها ومنا شطلته الشورة بقيادته من فتسح فكري وشورية من الانجسازات النسآفيذة ينساء عمليسا واستُعدأدا عقائديا .. وقد مر الرفيق المؤلف عل منجزات الثورة العملاقة والكياسب التي حظتهنا للانسان

ـ نعم .. لذلك فاني ارى ان اية

مخاولة تجديدية لانكتمل ايعادها

الا مسع نص ينهض بينـنــا ومن

معاناتنا وتجاربنا وروحنا

ولاشك ﴿ ان للبصرة ولغضائيها

الدور الفاعل في النهوض المسرحي

من خلال مشاركتها في مهرجـــانات

ويرك الشاعر كاظم الحجباج

مؤلف المسرحية إن للسرح هـو

نوع من الشاعرية التوصيلية

التي تنبطلق من العمق الكامن في

الحضارة البشريسة والموروث

الانصائى كله وصولا ال مستقبل

مشري أخر نزيده لكل الارض ..

لذلك نه التجاهي للكتابة بعني

اننيا نطميح بمسرح كميا نرييده

السرخ العربية

لها العراق وقائده الفذ صدام عسين حضظه أنه ولسورة تصور المجيسة مستعرضة التقدم الاقتصادي أأذي تحقق للعراق في المجالات كالله مما دفعً الإعداء ألى محاولة عرقلة مسيرتية الرفيعة الرامي والسلبية السلر -أما الأحش الثبانى وهو مصاخيرة القاما الرفيق عبد الغني عبد الغلور عـل اللجنة الشعبيـة في اليمن خلال وللرفيق عبىد الفنى عبد الفقور زيسارة وفعد الحسرب للقبطر أليمنى ٱلْسَقِيقَ لِهِ ٢٧/٩/٢٧ عَانَ بَعَثُوانَّ ( ام المعارك معركة قومية ) وقد فصله بتلاث ظرات تتاولت أبعد المواظ القومية الثنواشجة بسين العبراق

والاردن ومكرتب عبل ام المعارك من مسؤوليات تومية مشرقة والقصل الذلك ( العدوان على العراق وموقف تركيـاً ) هــو نص المحسامسرة التي القساهسا الرفيق عيدالفني عبد الغضور في انقرة عـلي اعضباء الكادر القيبادي والجموعية البريانية لحزب الرفاه التركي خلال زيسارة وفسد حسرب البعث العسربي

نْرِيد أن نصنع الْحياة التي تليق

يعظمة الإنسان .. الانسان خالق

الفنسون والسوسيبقى والرسسم

واضاف : أن هذا النص هـو

الرابع في بـين تـلاثـة نصـوص

مخطوطة هي على التوالي ، اهل

المحطة ، وهو يتحدث عن حزيران

والثنائي ، رجل عند من هناك ،

وفيه نبوءة تحققت قبـل سنوات.

والنص الثلث ، قضية الحمار ،

معرق عن نص دورنيمـات - ظل

وشارك في اداء انوار المسرحية

التي ستعرض على خشبة المسرح

الوطني ضمن عبروض مهبرجيان

بغداد للمسرح العبربي المثلون

جلبر ميرزا وسميرة الكعبي

ومحمد سعيد الربيعى وعبياس

الخللدي وكريم خنزعل وعلدل

الجبوري ونصير عودة وحكيمة

عيساس وطلال الخشسان وفسألح

عبيدالاميرالديراوي

حسن ومحسن عبدالزهرة

وسيدها المسرح ..

عضو فيكاة قطر العراق لحزب البعث العربي الاثنتراكي مؤلفات عنيبة منها : الإعلام المربي والعللي عـلم ١٩٧٧ و لاعلام والثقافة والتنبية القـوميـة (طبعتـان) عـآم ١٩٧٤ والاعلام وألحرب التفسية م١٩٧٧ والثقافة والتضطيمات الشعبيسة علم ١٩٧٨ والبراسل الحبربي والإعبلام العبريي عنام ١٩٧٩ وفي للمسرب .. والسياسة ١٩٨٤ والنصر .. وبناء الإنسان ١٩٨٩ والوقف القومي .. وشعوبية مافقاسد ١٩٩٠ ومعالجات في اطار مـؤتمـر الجهـاد والبناء ( طبعتان ) ۱۹۹۲ .

السروالرا

١٩٩٤/٢/٧ ولائنين

الساعة العاشرة صباحا

قاعة الحمراء

قاعة منتدى السرح

الحاسة التقيية \_فنيق المصور \_

الساعة الرابعة عصرا:

، مسرحية ( عبطيل والقييل

والبارود ) فرقة ١٤ تموز/العراق ــ

المناعة الخامسة مساء : • مسرحيـة ( حبيبتي بزيمـونـة ) الفرقة القومية للتمثيل/العراق\_قاعة

ه مسرحية ( طوفان متاشر ) فرقة

المسرّح الطّلابي/الاتحساد الوطني

لطلبة العراق سأقناعة معهند الفتون

الساعة السادسة مساء

ه مسرحية ( انظر وجه المار ) القرقة

و اعبادة مسرحيثة ( الحقد ) لقرقة

الساعة السابعة والنصف مساء

/القومية/العراق ــالمسرح الوطني .

ه مسرحية ( نـزق الاباء ) الغرقـة

القومية للتمثيل ـ مسرح الرشيد

الساعة الثامنة مساء

مسرح شيرا دممبرح بغداد

عدسة الاب جاسم الزبيدي متحدون بعابس وكائلم الحعاشي في عفط



النشيع المصنية

تزر وزير الصيد الكندي براين توبا للمرة الاولى

عنع صيد سمت الله ( المورا ) المعد للاستهملاك

البغمري في بعض المضلطق تبيلة شيواطيء كنيدا

الشرقية ". ويعلل عذا المنع الذي دخل حيز التطبيق

تَسمَىاً مِنْ جَنْـرِبِ الليبِسرابورَ وشمسَّلَ شــرتَـي

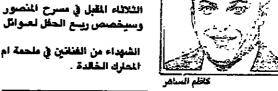
وجاء هدا القرار بعد دراسة افلات أن مضرون

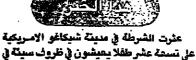
سنت الله قد بدا بال رغم مضي علم ونعش على قرار

سابق بقفي بمنع الصيد الذي تسبب بثقدان اربعين

بمناسبة نكرى تورة الثامن من شبياط المجيدة تقيم ننقباب أسورة الأصادع دج هبعات المجيمهة الموسيقيين العراقيين حفلا ساهرا لسفيري الاغنية العراقية سعدون جنابس وكناظم السناهس وذلك في الساعة السبابعة من مسأء يوم

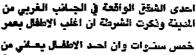
الشهداء من الفنانين في ملحمة ام

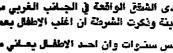




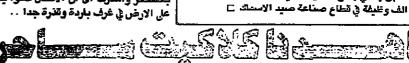
النبيثة ونكرت الشرطة أن اغلب الإطفال بعمر

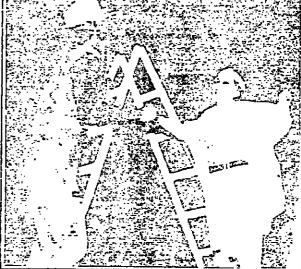
على الارض في غرف باردة وتقدرة جدا . .





خمس سندوات وان احبد الإطفيال يعيقني من اختلال في الاعصاب وال جسمه اثار حروق مقسكك واشارت الى ان الاطفال كانوا ينامون





الفنتيج يهاجم الجنس جديدة ان الجنين داخل رحم امت ليس منشرولا عين الضوضاء في العظم الخفرجي وان السيدات الحواط اللاتى بعشن في بيئات بها كشير من الصنخب يتصرفسن سنستع اصنالين للتدمير

فشفت دراستة امريكيتة

طوريدا الامريكية من تحرفر السيدات الحوامل لمستويسات

ومصننت العاملات ف اماكن تربد نبها معدلات الضبوضاء بتجينب ذلك فيدر الإمكيان وخاصة في الشهور الاخيرة من

عالية من الضوضاء

رشستارت الدراسسية التسم

اجزانا السلنثون في جنامتة



المعامع للصندافة جمهورية العراق - بفداد

عبرضت رابيطة الفتيانين الاردنيين مسرحية ( كلاكيت ) على مسرح الرشيد مساء الحمعة .. تحيثت المرجبة عن موضوعة

الخلود والحبرية والمجث اعتصد المنطون اضباضة للحبوارات تدراتهم الصوتية والجسدية عبر موسيقي وايقاع ورقص تالقوا

فيسه .. وقد كنان مصطمهم من الشبك المتدفق حيوية وقد توزعت المسرحيلة ألى مشاهد

كامنا بين المشاهند دون أن يؤطر عدًا القُصلِ بحدود في الشكل او المضمون .. وبهذا حققت السرحية تشردا في طبيعة

متسلسلة يلمس المتلقى انقصسالا

### ياراسايكولوجي في نقانة الصحفين

ضمن نشاط اللجنة الثقافية ق نقبابية الصحفيين العراقييين بدوسمها الحالى سيلقى البلحث د . الحارث عبد الحميد مجاهرة عن الباراسابكولوجي في امسية تنفضة مقدمها د . كاخلم المقدادي ستقلم الإمسية في الساعة الخامسة والنصف من عصر هذا اليسوم الاتنين في مقسر النقابة في

Editor-in-Chief

SALAH AL-MUKHTAR

الإصابة بالسرطان 🛘

### طريقة حديدة لمطاردة اللصوص

شرطة ولاية البنهياب في شمال الهند بدفع تكالبث عبلية جراحية تحمطية لإزالة وشم كلمة لصوص الذي طبعه رجال شرطة على جبين

. وكسانت الشسرطة قسد اوقفت باللغة البنجابية على جبينهن

مبن الإنسان وعن حقوق المراة . واشتار قضاة المحكمة العليا ان محاكمة رجسال الشرطة الخمسية الذين اوقفوا ستستانف بدوم غد وانهم سيطلبون ايضنا غتنح

دخيلت السطاطا اخيسرا ال المعامل الطبية في بريطانيا و امريكا فقد تمكن العلمتون في بريطانها من استخراج برونينات من البطاطا شصلح لصلاج الصديند من الإمراض كعانوصل الباحثون في امريكا الى از البطاطا شعتوي عل مواد ذات فاعلية توية ﴿ منع

# أصدرت محكمة هندية امرا الى

النساء الاربع خثل شهر كنانون الثاني الجاري في امرينسنر مديثة السيخ المؤسسة لنيهم عضدما اشتبه عناصر في الشيرطة بانهن سرقن سلاحة اجنبية وخلال مدة مىراقېتۇن فى السجن قىلم رجسال الشرطة بطبع وشم كلعة لصوص واثارت هذه الصغثة موجة احتجاج كبيرة في الهند لاسيمامن قبل منظمات الدثاع عن حقوق

تحقيق 🏻

### البطاطا المنقذة



معرض لدمى انطوانيت

مجموعة من الدمى القديمة التي صمعتها لجيسيكا جان انطوانيت ) عرضت مع مجموعة اخرى من الدمى القديمة واللعب والديبة في مصرض دو في اقيم في قاعة

### ة ىالىه مىدعة

تحقيق من الخارج

شاحت الاقدار أن تنهى مارنا غراهام كتابة ميرة حياتها في نفس سنة وفاتها عن عمر نَاهِرُ السَّرَا ٩٦) عَلْمًا \* . وكُتَّبِتْ عَنْ نَفْسَها ْقَالَةُ انْهَا فَعَلْتُ كُلُّ مَكْيِنْبِكُي ازْ تَفْطَهُ وَانْجِزْتُ ماسيبلي فاتتا وجميلا طول الوالت

وقد عرفت مارثا كراقصة باليه الإبداعي وواضعة الحان ومعلمة رقص . بدأت حيباتها الفنية برقصة ( الابساشي ) في عقد العشمريذات وتتسقت اعسوام طويلة قيسل ان



متفردة اصطفوا ليشغلوا ادوارا تبياركها ايسي التمرد الإلهي . تتثىء لنفسها شبركية للرقص وأبيداعاتها ، كما تيقان ، ليست تأبعة من داخلها قحسب بل هي وتعد سيرة حياتها وثيقة فنانة تجد ناسها مداوعة بواسطة قوى تثالبة لها قناعاتها الخاصة ومما مجموعة من للار اقدام سلفية،

تكرته القضانة ﴿ احدى فقرات ظمفتها فهى تعتقد أن لقبراراتها حلقمة تقصيل بمهيسط الوحي في منبئة بلقي الإغريقية ، اذ لايمكن



انها ليست بكأتبة لكن اسلوبها بلغ اعلى درجات التاثير لارتباطه بقفامة رؤيتها . ورغم كبر سنها كانت مارثا غراهام تتمتع يقايلية الاستصادة الصرفينة لاحساث وخوارات جرت قبيل نصف قرن وكأن لذاكرتها رصيد من حكايا الشهرة اثرت صفحات هذا الكتاب الضخم 🖀 ترجمة :

كتبابها : الفنبانيون مخلوفيات

خبل فيء في كتبابها يبعص

ان تتمثل اليها اشارة ضعف او

ومضنة شنك . وهي لاتنخضيع

لحدود عندما تطري اولثك النبن

يعلكون الموهبة وسملحة الروح .

الذين يرتكبون ، لاي صبب كان ،

النقائض والننوب .

وببالقدر نفسه تمحق ولكث

ليل فاضل حسن

التلكس: ٢٦٢٢١٢

هواتف الجريدة - ١٨٤٦٩٨٠ - ٨٨٤٦٩٨٠ - ٨٨٤٦٩٨٠

الغاكس : ١٤٥٨٤٨٨

🗅 غداً .. بقية الحديث

لزي العبائل حكايات على رحيف المقمى

🗖 حمل جسده المتعب وطلب أن يأخذ له مكانا داخل المقهي بسبب موجة البرد القارس . جلس قريبا من سافدة المقهى وراح يتطلع الى الخارج بنظرات كمن يشغّله امر ما وقال - هذه المرة لن اطيل في احاديثي هناك مثل يقول [ الحزم الدائم على حقّ ضرورة ] . هناك مشاكل اربع تواجه العالم شُلَاتُ مِنْهَا اسْتَنطَّاعٌ أنْ يتغلب عليها هيَّ التَّعلِّيمُ والسكنَّ والتسكع وبقيت حتى اليوم مشكلة واحدة مستعصية حتى بالنسبة للدول المتطورة هي الصحة . انا شخصيا اعاني من أمراض مزمنة وبسبب ظروف الحصار الظالم الذي نعيشه ولاميما أن المارسات اللاانبانية ضد مرافقنا الصحية التي تمارسها أمريكا والصهيونية العالمية تدفعني الى أن أنظر الى امر حلَّجتي آلى الادوية بنوع من ( العقلانية ) كما يقولون وَهُذَه ( العَقَلانية ) تَقْتضي مني أن احصل على حاجتي المُلحّة مَن الأدوية وليس تكديسها . وأذا ما سلد مثلٌ هددا ٱلشعور بالسؤولية كل مواطن بحتاج الدواء لاستطعنا أن نواجه عدوا شُرساً عَلَى شكل ذَنابَ مُفترسَّة تطمع في تقطيع جسدَّنا الواحد ومن ثم تدمير وجودنا .. إسالك بماذا تفسر أن يكدس بعضهم الدوية من أجل سد حاجتهم لدة سنة ؟ . و بماذا تفسر عملية تزوير أوراق بعض الاطباء المعروفين وتحويلها الى تقلير طبية مِلْسُمَاء وهمية من أجل الحصول على الدَّواء من صيدليات العيادات الشعبية وبعد الحصول على هذه الادوية لامراض مزمنة ونعاني من شحتها يعرضونها للبيع في الســـ السوداء .. أو سرقة أجهزة طبية يحتاجها الملايين من

وخلفهم من يصرح ( هؤلاء من تساجروا سانسانية ومحنة شعبهم وبلدهم ) ونطلب رميهم بالحجارة ليكونوا عيرة - احيانا تصدر قرارات غريبة من بعض دوانرنا تدفع المواطن الى حالة من الياس أو الجنوح الى تصرفات غير مقبولة .. تقدم والد مطلب الى احدى لجاننا الطبية للموافقة على سفر ابنته المصابة نتوقف في احدى كليتيها للعلاج خبارج القطر مع شقيقها الذي تبرع لها باحدى كليتيه مع مرافق وعلى حسابهم الخاص وجاء قرار اللجنة هو الموافقة على سفر ابنته والمرافق ورفضت اللجنة سفرشقيقها الذي تبرع لها باحدى كليتيه ؟! ترتسم على وجهة ابتسامة نعبر عن آلمه تجاه موقف الآب من

مواطنيهم ؟١٠. هل مثل هؤلاء علينا فرض العقوبة عليهم فقط

مواسيهم ... من سور المرابع والمرابع والمرابع والارقة المرابع والارقة

قرار اللجكة ويقول مناك نماذج كثيرة نعاني منها في مجال الصحة تركبنا دائما حالات ( النَّحَاسية والجدل والمطالب ) فنتعب انفسنا والإخرين .. أذا ما قال لنا الطبيب المختص اننا لانحتاج الى زرق الحقن واعطانا بدلا منها حبوبا او دواء مفقودا واعطانا بديلًا عنه تخلفا معه في جدل ورحنا ننتقل بين اكثر من طبيب ونحصل على اكثر من علاج دون أن نستعمله بسبب شكوك لا وجود لها ... كنت في زيارة احد مستشفياتنا الحكومية لتلقى العلاج وفي مكتب مدير المستشفى سمعت العجائب ... فقد مقص طبي من المستشفى واراد المدير ان يكون حازما ن اجراءاته ومارس ضغوطا على القسم الذي فقد فيه المقص والنغوه انهم يجمعون مالا من جيوبهم الضَّاصة ويقومون بشراء مقص طبي تعويضا عن المقص الذي فقد ... وعندما فُحص المدير المقص الجديد وجد اسم ( وزارة الصحة ) عليه فدخل معهم في تحقيق جديد عن الجهة التي حصلوا منها على المُقَصِّ النَّانِيِّ لانه هُوَ الْخُر سرق من أحد مستشقيات ورارة الصحة ؟!

دلنار الدراق (۲۰۰۱) ينظر على الناور (۲۰۰۰ و وورو